



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE  
ISTITUTO COMPRENSIVO DEL PO**  
Scuola dell'Infanzia- Primaria- Secondaria di I grado  
Via Bonazzi, 9\_ 46035 OSTIGLIA (MN) \_ TEL 0386/802030 - FAX 0386/802086  
e-mail: [info@icdelpo.edu.it](mailto:info@icdelpo.edu.it) - sito web: [www.icdelpo.edu.it](http://www.icdelpo.edu.it)  
Codice IPA: istsc\_mnic820005 - Codice Univoco Ufficio: UF0G04  
CF: 93034950209 - CM: MNIC820005



## VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI NELLA SCUOLA PRIMARIA



A cura del Dirigente Scolastico Carla Sgarbi, del Gruppo di lavoro per la Valutazione,  
delle FF. SS. per i Bisogni Educativi Speciali

a.s. 2020-21

## INDICE

Introduzione	Pag. 4
Valutazione apprendimenti disciplinari classe I	Pag.6
Valutazione apprendimenti disciplinari classe II	Pag.19
Valutazione apprendimenti disciplinari classe III	Pag.33
Valutazione apprendimenti disciplinari classe IV	Pag.50
Valutazione apprendimenti disciplinari classe V	Pag.68
Valutazione apprendimenti disciplinari alunni con DSA classe III	Pag.90
Valutazione apprendimenti disciplinari alunni con DSA classe IV	Pag.110
Valutazione apprendimenti disciplinari alunni con DSA classe V	Pag.130
Valutazione apprendimenti disciplinari alunni DVA classe I	Pag.151
Valutazione apprendimenti disciplinari alunni DVA classe II	Pag.174
Valutazione apprendimenti disciplinari alunni DVA classe III	Pag.198
Valutazione apprendimenti disciplinari alunni DVA classe IV	Pag.223
Valutazione apprendimenti disciplinari alunni DVA classe V	Pag.251

- VISTO** il D.P.R. n. 275/1999 *Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59;*
- VISTA** la L. 107 del 13 luglio 2015 *Delega per la revisione delle modalità di valutazione e certificazione delle competenze degli studenti del primo ciclo di istruzione e delle modalità di svolgimento dell'esame di Stato conclusivo del primo ciclo;*
- VISTO** il Dlgs n. 62 del 13 aprile 2017 *Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di stato;*
- VISTO** il D.M. n. 7413 del 3 ottobre 2017 *Esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione;*
- VISTO** il D.M. n. 742 del 3 ottobre 2017 *Certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione;*
- VISTA** la L. n. 92/2019 *Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica;*
- VISTO** il D.L. n. 22/2020, convertito dalla IL n. 41/2020, come modificato dalla L.n. 126/2020 di conversione del D.L. 104/2020;
- VISTA** l'Ordinanza ministeriale n. 172 del 4 dicembre 2020;
- VISTE** le *Linee guida per la formulazione dei giudizi descrittivi* allegate all'O.M. n.172;
- VISTA** la Nota ministeriale n. 2158 del 4 dicembre 2020 *Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative;*
- VISTI** i Curricoli verticali di Istituto;
- VISTA** la Delibera CDU n. 473 del 18 gennaio 2021;
- VISTA** la Delibera CI n. 696 del 22 gennaio 2021

vengono ridefiniti criteri e modalità di valutazione degli apprendimenti nella Scuola Primaria.

## INTRODUZIONE

L'Ordinanza Ministeriale n.172 del 4 dicembre 2020 stabilisce che, a decorrere dal primo quadrimestre dell'anno scolastico 2020/2021, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti nella scuola primaria deve essere espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento di educazione civica, non più attraverso valutazioni numeriche, bensì mediante un giudizio descrittivo del livello di acquisizione degli obiettivi di apprendimento, a sottolineare la valenza formativa della valutazione, intesa come stimolo e sostegno della motivazione ad apprendere.

Tale giudizio, predisposto dall'Istituto Comprensivo in coerenza con i traguardi di competenza esplicitati dalle Indicazioni Nazionali e con la certificazione delle competenze rilasciata al termine del quinto anno della scuola primaria, rispecchia il percorso di apprendimento dello studente e ne valorizza gli apprendimenti, evidenziando i punti di forza e le eventuali criticità sulle quali intervenire per il raggiungimento degli obiettivi prefissati. La valutazione degli studenti con Bisogni educativi speciali (DVA, DSA, BES) viene correlata agli obiettivi individuati nel PEI o nel PDP.

La descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti (giudizio globale), la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa restano invece disciplinati dall'articolo 2, commi 3, 5 e 7 del Dlgs 13 aprile n.17 n.62.

Il Documento di valutazione attesta i risultati del percorso formativo di ciascun alunno mediante una descrizione dettagliata delle manifestazioni dell'apprendimento rilevate in modo continuativo indicando, in forma discorsiva:

1. le discipline oggetto di apprendimento;
2. gli obiettivi di apprendimento per ciascuna disciplina, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal Collegio dei docenti e inseriti nel Piano triennale dell'offerta formativa;
3. il livello di apprendimento per ciascuna disciplina;
4. il giudizio descrittivo del livello di apprendimento.

### *Gli obiettivi di apprendimento*

Gli obiettivi di apprendimento, in coerenza con i traguardi di sviluppo delle competenze previsti per la classe, indicano in modo oggettivo, in forma osservabile e verificabile, sia l'azione che gli studenti devono mettere in atto, sia il contenuto disciplinare al quale l'azione si riferisce, salvaguardando l'omogeneità dei criteri e delle modalità di valutazione per ogni classe dell'Istituto.

## *I livelli di apprendimento*

In coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, il Ministero individua quattro livelli di apprendimento, da riportare nel documento di valutazione:

- A. livello avanzato
- B. livello intermedio
- C. livello base
- D. in via di prima acquisizione

Nella definizione dei livelli di apprendimento vengono utilizzati quattro parametri:

1. livello di autonomia dello studente;
2. tipologia della situazione *di apprendimento*;
3. tipologia delle risorse utilizzate dallo studente per portare a termine il compito;
4. continuità nella manifestazione dell'apprendimento.

Per esigenze di trasparenza valutativa nei confronti dell'utenza, ogni livello viene corredato da un giudizio descrittivo articolato e coerente.

Per quanto riguarda gli obiettivi non ancora raggiunti o gli apprendimenti in via di prima acquisizione, nell'ambito della propria autonomia didattica ed organizzativa, l'istituzione scolastica attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento (art. 2, comma 2 del decreto legislativo n. 62/2017), coordinandosi con le famiglie nell'individuazione di eventuali problematiche legate all'apprendimento, e mettendo in atto strategie didattiche di individualizzazione e personalizzazione.

La valutazione in itinere, in coerenza con i criteri e le modalità di valutazione definiti nel Piano triennale dell'Offerta Formativa, resta espressa nelle forme che il docente ritiene opportune, purché restituiscano all'alunno, in modo pienamente comprensibile, il livello di padronanza dei contenuti verificati, superando la scala numerica decimale.

Le Linee Guida indicano come elementi di conoscenza sui quali basare la valutazione in itinere il colloquio individuale, l'osservazione diretta, l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti realizzati dagli alunni, le prove di verifica, gli esercizi ed i compiti esecutivi, la risoluzione di problemi a percorso obbligato, gli elaborati scritti, i compiti autentici.

Gli insegnanti danno conto innanzitutto del progresso negli apprendimenti e, sulla base dei risultati ottenuti, rimodulano la propria attività progettando attività individualizzate o personalizzate per il raggiungimento del successo formativo di ciascuno studente.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI		
CLASSE I		
ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Ascolto, comprensione e produzione del testo orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare, in modo attivo e partecipe</li> <li>Comprendere semplici messaggi</li> <li>Partecipare a scambi comunicativi con i docenti ed i compagni attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti</li> <li>Riferire i contenuti essenziali di semplici testi ascoltati</li> <li>Utilizzare in modo appropriato nuovi vocaboli</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno ascolta in modo attento, continuo e attivo, attingendo alle risorse fornite dal docente. Presenta un elevato livello di comprensione e di produzione dei messaggi orali. Partecipa alla conversazione in modo adeguato ed autonomo, utilizzando un linguaggio appropriato, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno ascolta in modo attento e continuo, attingendo alle risorse fornite dal docente. Presenta un buon/discreto livello di comprensione e di produzione dei messaggi orali. Partecipa alla conversazione in modo generalmente adeguato, utilizzando un linguaggio funzionale, in situazioni note.
	BASE	L'alunno ascolta in modo discontinuo, anche se generalmente partecipa. Presenta un sufficiente livello di comprensione e di produzione dei messaggi orali. Partecipa alla conversazione in modo generalmente adeguato, solo in situazioni note, utilizzando un linguaggio essenziale e non sempre appropriato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno si distrae facilmente e necessita di sollecitazione da parte del docente, manifestando discontinuità e difficoltà nella comprensione e nella produzione dei messaggi orali.
<p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire la strumentalità della lettura: leggere sillabe, parole e semplici frasi rispettando le regole fonologiche</li> <li>riferire i contenuti essenziali di semplici testi letti (II quadr.)</li> <li>Cogliere intuitivamente la successione temporale nei testi</li> <li>Leggere segnalando le pause</li> </ul>	AVANZATO	Legge sillabe, parole, frasi in situazioni note e non note (II quadr. e semplici testi) con continuità, in modo corretto e autonomo, marcando le pause e comprendendone il significato. Arricchisce il proprio lessico grazie alle risorse fornite dal docente.
	INTERMEDIO	Legge sillabe, parole, frasi in situazioni note e non note (II q. e semplici testi) in modo generalmente corretto, marcando le pause e comprendendone il significato. Utilizza strumenti reperiti nel contesto di apprendimento.

	BASE	Guidato dall'insegnante, legge sillabe, parole, frasi solo in situazioni note (II q. e semplici testi), in modo sufficientemente corretto, comprendendone il significato globale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge sillabe e parole bisillabe in modo ancora incerto e discontinuo; comprende brevi e semplici frasi lette dall'insegnante.
<b>Scrittura:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la strumentalità della scrittura: scrivere sillabe, parole e frasi (II q applicando le principali convenzioni ortografiche)</li> </ul> <b>II quadrimestre:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici frasi in forma guidata</li> </ul>	AVANZATO	Scrive sillabe, parole e semplici frasi in autonomia e con continuità, in situazioni note e non note. (II quadr.: Scrive semplici frasi in autonomia, applicando correttamente le principali convenzioni ortografiche, elaborando le risorse fornite dall'insegnante).
	INTERMEDIO	Scrive sillabe, parole e semplici frasi in autonomia (II q. semplici frasi applicando le principali convenzioni ortografiche), in modo generalmente adeguato e continuo, mediante le risorse fornite dall'insegnante.
	BASE	Scrive sillabe e parole (II q. e semplici frasi) con sufficiente autonomia, ma necessita di supporto nell'applicazione delle convenzioni ortografiche, in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà nella scrittura autonoma di sillabe e parole in situazioni note.

## TABELLA VALUTAZIONE

### CLASSE I

### INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>LISTENING – ASCOLTO</b> <b>COMPRESIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i suoni e i ritmi della lingua inglese</li> <li>• Ascoltare e comprendere brevi e semplici messaggi orali con il supporto di immagini</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riconosce i suoni e i ritmi della lingua inglese, comprende in modo autonomo e in continuità brevi e semplici messaggi orali con il supporto di immagini, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce i suoni e i ritmi della lingua inglese e comprende, con il supporto di immagini, brevi e semplici messaggi, anche se in modo non sempre continuo, in situazioni note.

	BASE	L'alunno riconosce i suoni della lingua inglese e comprende semplici parole, solo se guidato dall'insegnante, in situazioni note.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	L'alunno necessita dell'intervento dell'insegnante per riconoscere e comprendere semplici parole in lingua inglese.
<b>SPEAKING –PARLATO          PRODUZIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ripetere il lessico trattato con il supporto di immagini</li> </ul>	AVANZATO	È in grado di ripetere il lessico trattato con il supporto di immagini, in modo autonomo e continuo, in situazioni note, avvalendosi di risorse fornite dall'insegnante.
	INTERMEDIO	È generalmente in grado di ripetere il lessico trattato con il supporto di immagini, in situazioni note, anche se in modo non sempre continuo.
	BASE	Solo se guidato, è in grado di ripetere il lessico trattato con il supporto di immagini, in situazioni note.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	Necessita dell'intervento dell'insegnante per ripetere il lessico trattato, con il supporto di immagini.
<b>READING – LETTURA          COMPrensione SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere globalmente la forma scritta di semplici parole, dopo averne praticato l'orale</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce globalmente la forma scritta di semplici parole già acquisite a livello orale, in modo autonomo e continuo, in contesti noti e non noti.
	INTERMEDIO	In modo abbastanza continuo, riconosce globalmente la forma scritta di semplici parole già acquisite a livello orale, in contesti noti.
	BASE	Solo se guidato dall'insegnante, riconosce globalmente la forma scritta di semplici parole già acquisite a livello orale, in contesti noti.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	Necessita del supporto dell'insegnante per riconoscere globalmente la forma scritta di semplici parole già acquisite a livello orale.
<b>WRITING – SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Copiare e scrivere (II quad.) semplici parole riferite alle attività svolte in classe</li> </ul>	AVANZATO	Copia e scrive, in autonomia e con continuità, semplici parole attinenti alle attività svolte in classe, in situazioni note, avvalendosi delle risorse fornite dall'insegnante.

	INTERMEDIO	Copia e scrive, in forma talvolta guidata, semplici parole attinenti alle attività svolte in classe, in situazioni note, in modo abbastanza continuo.
	BASE	Solo se guidato, copia e scrive semplici parole attinenti alle attività svolte in classe.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	Necessita dell'intervento dell'insegnante per copiare semplici parole attinenti alle attività svolte in classe.
<b>CULTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le principali usanze e tradizioni (Halloween-Christmas-Easter) della cultura inglese.</li> </ul>	AVANZATO	Conosce con sicurezza e continuità, le principali usanze e tradizioni della cultura inglese, in situazioni note e non note, ricorrendo a risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	Conosce con discreta/buona sicurezza le principali usanze e tradizioni della cultura inglese, in situazioni note.
	BASE	Solo se guidato dall'insegnante, riconosce alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	Con il supporto dell'insegnante, riconosce alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.

### TABELLA VALUTAZIONE

#### CLASSE I

#### STORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e raccontare fatti significativi del proprio vissuto personale</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riconosce e racconta, in modo autonomo e continuo, fatti significativi del proprio vissuto personale attraverso risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno generalmente riconosce e racconta in autonomia e continuità fatti significativi del proprio vissuto personale attraverso risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	BASE	L'alunno, guidato dal docente, riconosce e racconta con discontinuità alcuni fatti

		significativi del proprio vissuto personale,
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riconosce e racconta con qualche difficoltà alcuni fatti significativi del proprio vissuto personale, solo se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare semplici relazioni di successione tra eventi (prima, dopo, infine)</li> </ul>	AVANZATO	Individua autonomamente e con continuità semplici relazioni di successione tra eventi, in situazioni note e non note, mediante risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	Individua semplici relazioni di successione tra eventi, in situazioni note, talvolta guidato dal docente.
	BASE	Individua, in forma guidata, relazioni di successione tra eventi in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra qualche difficoltà nell'individuare semplici relazioni di successione tra eventi anche se guidato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Il quadr. Riconoscere la ciclicità di alcuni fenomeni temporali e le trasformazioni nel tempo (parti del giorno, giorni della settimana, mesi, stagioni)</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce autonomamente e in modo continuo, in situazioni note e non note, la ciclicità di alcuni fenomeni temporali e le trasformazioni nel tempo, ricorrendo alle risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	Riconosce con buona/discreta autonomia e continuità, in situazioni note, la ciclicità di alcuni fenomeni temporali e le trasformazioni nel tempo, ricorrendo alle risorse fornite dal docente.
	BASE	Se guidato dal docente, riconosce in situazioni note la ciclicità di alcuni fenomeni temporali e le trasformazioni nel tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita dell'intervento dell'insegnante per riconoscere la ciclicità di alcuni fenomeni temporali e le trasformazioni nel tempo.
<b>TABELLA VALUTAZIONE</b>		
<b>CLASSE I</b>		
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e rispettare le regole di convivenza del proprio ambiente di vita</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno conosce e rispetta in autonomia le regole del proprio ambiente di vita, in ogni situazione nota e non nota.

	INTERMEDIO	L'alunno conosce e generalmente rispetta con continuità ed autonomia le regole del proprio ambiente di vita.
	BASE	L'alunno conosce le regole del proprio ambiente di vita, ma non sempre le rispetta.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno sta acquisendo le regole del proprio ambiente di vita, e per questo necessita di costanti sollecitazioni nella loro applicazione.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura</li> </ul>	AVANZATO	Applica consapevolmente comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura, in ogni situazione nota e non nota.
	INTERMEDIO	Generalmente applica comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura, in situazioni prevalentemente note.
	BASE	Non sempre applica comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non attua ancora consapevolmente comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura.

## TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI

### CLASSE I

### GEOGRAFIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno si muove in autonomia negli spazi scolastici, ricorrendo consapevolmente alle risorse fornite dall'insegnante.
	INTERMEDIO	L'alunno si muove con continuità e con discreta /buona autonomia negli spazi scolastici, in situazioni note.
	BASE	Se guidato dall'insegnante, l'alunno si muove correttamente negli spazi scolastici, in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno necessita del supporto dell'insegnante per muoversi correttamente all'interno dell'ambiente scolastico.
	AVANZATO	Si orienta con sicurezza e in autonomia all'interno di uno spazio vissuto, in

<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarsi all'interno di uno spazio vissuto</li> </ul>		situazioni note e non note, avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	Si orienta con discreta/buona autonomia all'interno di uno spazio vissuto in situazioni note, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.
	BASE	Se guidato dall'insegnante, si orienta correttamente in uno spazio vissuto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta in uno spazio vissuto solo in situazioni semplici, con il supporto dell'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli indicatori topologici per segnalare posizioni nello spazio (dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, destra/sinistra)</li> </ul>	AVANZATO	Utilizza correttamente e con continuità in ogni situazione gli indicatori topologici per segnalare posizioni nello spazio, attraverso risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	Utilizza generalmente in modo corretto e in situazioni note, con buona /discreta autonomia, gli indicatori topologici per segnalare posizioni nello spazio.
	BASE	Talvolta in forma guidata e solo in situazioni note, utilizza correttamente gli indicatori topologici per segnalare posizioni nello spazio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza indicatori topologici per segnalare posizioni nello spazio, solo con il supporto dell'insegnante.

## TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI

### CLASSE I

### MATEMATICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare, confrontare, ordinare, contare quantità (pochi/tanti, tanti quanti, il più grande/il più piccolo ...)</li> <li>Leggere, scrivere i numeri naturali entro il 20 sia in cifra che in parola, associarli alla relativa quantità e confrontarli</li> <li>Contare in senso progressivo e regressivo</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno conosce numeri e quantità ed opera in modo sicuro e completo, con continuità, in situazioni note e non note, avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno conosce numeri e quantità ed opera in modo corretto e abbastanza continuo in situazioni note, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.
	BASE	L'alunno conosce numeri e quantità ed opera e in modo non del tutto autonomo, supportato dall'insegnante, solo in situazioni note.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare calcoli (addizioni e sottrazioni) scritti con i numeri naturali. (II quadr.)</li> </ul>		
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno necessita sempre del supporto dell'insegnante per operare con quantità e numeri.
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti e figure in base a una o più proprietà.</li> <li>• Risolvere semplici situazioni problematiche con il supporto di immagini. (II quadr.)</li> </ul>	AVANZATO	Classifica con sicurezza, autonomia e continuità oggetti e figure in base ad una o più proprietà, in situazioni note e non note, avvalendosi sia delle risorse reperite dal docente che reperite spontaneamente. II quadr: Risolve correttamente e in autonomia semplici situazioni problematiche con il supporto di immagini.
	INTERMEDIO	Classifica con una buona/discreta autonomia, in situazioni note, oggetti e figure in base ad una o più proprietà. II quadr Risolve correttamente semplici situazioni problematiche con il supporto di immagini.
	BASE	L'alunno classifica oggetti e figure in base ad una o più proprietà, supportato dall'insegnante in situazioni note. II quadr Risolve semplici situazioni problematiche con il supporto di immagini, se guidato dall'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con l'intervento dell'insegnante classifica oggetti e figure in base a una o più proprietà. II quadr Solo con l'intervento dell'insegnante risolve semplici situazioni problematiche con il supporto di immagini.
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la propria posizione nello spazio</li> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stesso sia rispetto ad altre persone od oggetti, usando indicatori topologici adeguati</li> <li>• Muoversi con sicurezza nello spazio sulla base di istruzioni ricevute in forma orale o grafica</li> </ul>	AVANZATO	Percepisce con sicurezza la propria posizione nello spazio, in situazioni note e non note. Individua con autonomia la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a sé stesso, sia rispetto ad altre persone od oggetti. Si muove autonomamente con sicurezza nello spazio sulla base di istruzioni complesse, ricevute in forma orale o grafica.
	INTERMEDIO	Percepisce correttamente la propria posizione nello spazio in situazioni note. Individua con discreta/ buona autonomia la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stesso sia rispetto ad altre persone od oggetti. Si muove correttamente nello spazio sulla base di istruzioni ricevute in forma orale o grafica.
	BASE	Con la guida dell'insegnante, percepisce correttamente la propria posizione nello

		spazio in situazioni note. Individua la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stesso sia rispetto ad altre persone od oggetti, in forma guidata. Si muove correttamente nello spazio, se guidato dall'insegnante, sulla base di semplici istruzioni ricevute in forma orale o grafica.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Identifica con qualche difficoltà la propria posizione nello spazio anche in situazioni note. Solo con l'intervento dell'insegnante individua la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stesso sia rispetto ad altre persone od oggetti. Si muove correttamente nello spazio solo se guidato dall'insegnante.

## TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI

### CLASSE I

### SCIENZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, descrivere, classificare, la realtà circostante attraverso l'uso dei cinque sensi</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno osserva, descrive, classifica la realtà circostante attraverso i cinque sensi con sicurezza e continuità, in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno osserva, descrive, classifica la realtà circostante attraverso i cinque sensi con discreta/buona autonomia in situazioni note, ed avvalendosi delle risorse fornite dal docente in situazioni non note.
	BASE	L'alunno osserva, descrive classifica, la realtà circostante attraverso i cinque sensi solo in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno effettua osservazioni attraverso l'uso dei cinque sensi unicamente con il supporto dell'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Avere cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico, assumendo comportamenti igienici adeguati alle situazioni</li> </ul>	AVANZATO	Ha un'adeguata cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico ed assume consapevolmente comportamenti igienici corretti in base a situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	Ha cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico ed assume comportamenti igienici adeguati in situazioni note e non note.

	BASE	Ha cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico ed assume comportamenti igienici adeguati alle situazioni, se sollecitato dall'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con il supporto dell'insegnante ha cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico ed assume comportamenti igienici adeguati alle situazioni.

**TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI**

**CLASSE I**

**TECNOLOGIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere, rappresentare le proprietà dei materiali più comuni</li> <li>• Realizzare oggetti con materiali differenti seguendo semplici istruzioni</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno osserva, descrive, rappresenta le proprietà dei materiali più comuni in modo corretto e con continuità, in situazioni note e non note. Segue autonomamente semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiali differenti, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.
	INTERMEDIO	L'alunno, osserva, descrive, rappresenta le proprietà dei materiali più comuni in modo abbastanza corretto, in situazioni note. Segue semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiali differenti, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.
	BASE	Se guidato dall'insegnante, osserva, descrive, rappresenta le proprietà dei materiali più comuni. Segue semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiali differenti, con l'aiuto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, osserva, descrive, rappresenta le proprietà dei materiali più comuni. Segue semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiali differenti, solo con l'intervento dell'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire semplici procedure informatiche e non in situazioni di gioco e di relazione con i compagni</li> <li>• Rispettare l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso</li> </ul>	AVANZATO	Segue in autonomia e con continuità semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, avvalendosi delle risorse fornite dal docente. Rispetta l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso.

	INTERMEDIO	Segue abbastanza correttamente semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, avvalendosi delle risorse fornite dal docente. Rispetta l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso.
	BASE	Guidato dall'insegnante, segue semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni. Sollecitato dall'insegnante, rispetta l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso,
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, solo se guidato dall'insegnante. Rispetta l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso solo se sollecitato.

## TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI

### CLASSE I

### ARTE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare produzioni personali utilizzando gli elementi formali di base del linguaggio iconico</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza in modo creativo ed autonomo gli elementi del linguaggio visivo, in situazioni note e non note, per elaborare produzioni personali, avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in modo abbastanza autonomo gli elementi di base del linguaggio iconico per elaborare produzioni personali, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per elaborare produzioni personali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza solo con la guida dell'insegnante gli elementi di base del linguaggio iconico per elaborare produzioni personali.
	AVANZATO	Sperimenta tecniche e materiali propri del linguaggio iconico in modo personale e creativo.

<ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimentare in modo creativo e personale attraverso tecniche e materiali</li> </ul>	INTERMEDIO	Sperimenta tecniche e materiali propri del linguaggio iconico in modo personale.
	BASE	Sollecitato dall'insegnante, sperimenta tecniche e materiali propri del linguaggio iconico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidato dall'insegnante, sperimenta tecniche e materiali propri del linguaggio iconico.

**TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI**

**CLASSE I**

**MUSICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Discriminare suoni e rumori nell'ambiente circostante</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno in autonomia e continuità discrimina suoni e rumori nell'ambiente circostante avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite in modo spontaneo, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno discrimina con discreta/buona autonomia, in situazioni note, suoni e rumori nell'ambiente circostante, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.
	BASE	L'alunno, guidato dall'insegnante, discrimina suoni e rumori nell'ambiente circostante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con il supporto dell'insegnante l'alunno. esplora gli eventi sonori.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e riprodurre semplici sequenze ritmiche</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno individua e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo continuo, corretto e autonomo, avvalendosi delle risorse fornite dal docente in situazioni note.
	INTERMEDIO	L'alunno individua e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo abbastanza corretto, avvalendosi delle risorse fornite dal docente, in situazioni note.
	BASE	L'alunno individua e riproduce semplici sequenze ritmiche in forma guidata.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno individua e riproduce semplici sequenze ritmiche solo se guidato.

**TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI**

**CLASSE I****EDUCAZIONE MOTORIA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppare capacità senso-percettive e lateralità</li><li>• Utilizzare schemi motori di base statici e dinamici</li></ul>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno ha sviluppato pienamente adeguate capacità senso-percettive e di lateralità. Utilizza con consapevolezza schemi motori di base statici e dinamici, in situazioni note e non note.
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno ha sviluppato buone/ discrete capacità senso-percettive e di lateralità. Utilizza schemi motori di base statici e dinamici, in situazioni note.
	<b>BASE</b>	L'alunno sta sviluppando capacità senso-percettive e di lateralità. Utilizza gli schemi motori di base statici e dinamici, guidato dall'insegnante.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Le capacità senso-percettive, la lateralità e gli schemi motori di base sono in via di maturazione.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• sperimentare le varie attività motorie, rispettando le regole condivise.</li></ul>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno partecipa alle varie attività motorie, rispettando con continuità e in autonomia le regole condivise.
	<b>INTERMEDIO</b>	Partecipa alle varie attività motorie rispettando con continuità le regole condivise
	<b>BASE</b>	Partecipa alle varie attività motorie, rispettando in modo discontinuo le regole condivise.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Partecipa alle varie attività motorie rispettando le regole condivise solo se sollecitato.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI		
CLASSE II		
ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Ascolto, comprensione e produzione del testo orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare attentamente, in modo attivo e partecipe</li> <li>• Comprendere informazioni semplici e pertinenti alla situazione proposta</li> <li>• Partecipare a scambi comunicativi con i docenti ed i compagni utilizzando un linguaggio pertinente</li> <li>• Riferire i contenuti principali di testi ascoltati</li> <li>• Utilizzare in modo appropriato nuovi vocaboli</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno ascolta in modo partecipe e con continuità. Presenta un livello di comprensione più che buono. Partecipa alla conversazione in modo ordinato ed esprime il proprio pensiero con un lessico appropriato.
	INTERMEDIO	Generalmente l'alunno ascolta in modo partecipe e con continuità. Presenta un buon/discreto livello di comprensione. Partecipa alla conversazione in modo abbastanza ordinato e chiaro, utilizzando un linguaggio corretto.
	BASE	L'alunno ascolta e partecipa in modo discontinuo. Presenta un sufficiente livello di comprensione Partecipa alla conversazione utilizzando un linguaggio essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nei momenti di ascolto l'alunno si distrae facilmente e necessita di sollecitazioni da parte del docente. Nelle conversazioni utilizza un linguaggio ancora limitato.
<p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale</li> <li>• Comprendere semplici testi di vario genere, riconoscendo gli elementi principali (personaggi, tempi e luoghi)</li> <li>• Implementare il proprio lessico</li> </ul>	AVANZATO	Applica autonomamente e con continuità le abilità strumentali della lettura. Legge brevi testi noti e non noti con sicurezza, in modo scorrevole, segnalando correttamente la pausa del punto fermo. Comprende brevi testi ricavandone le informazioni essenziali, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Attraverso la lettura arricchisce il proprio lessico.
	INTERMEDIO	Applica talvolta autonomamente e non sempre con continuità le abilità strumentali della lettura. Ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento, legge brevi testi noti e non noti in modo abbastanza scorrevole, sforzandosi di rispettare la pausa del punto fermo. Comprende brevi testi ricavandone le informazioni essenziali. Arricchisce frequentemente il proprio lessico attraverso la lettura.

	BASE	Con il supporto dell'insegnante, applica in modo generalmente corretto le abilità strumentali nella lettura di brevi testi noti. Utilizza risorse appositamente predisposte dal docente ed applica in forma guidata le tecniche nella comprensione di brevi testi, ricavandone le informazioni essenziali. Incontra ancora qualche difficoltà nell'arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto dell'insegnante legge brevi testi noti, comprendendone il significato globale. Non è ancora in grado di arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.
<p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi di senso compiuto, in forma guidata</li> </ul>	AVANZATO	Scrive sotto dettatura brevi testi, utilizzando il carattere proposto e rispettando con continuità le regole ortografiche apprese. Riordina sequenze di immagini e le rielabora in semplici testi scritti. Scrive autonomamente e spontaneamente, in forma corretta, brevi testi sul vissuto personale.
	INTERMEDIO	Scrive sotto dettatura brevi testi, utilizzando il carattere proposto e rispettando generalmente le regole ortografiche apprese. Riordina sequenze di immagini e, talvolta guidato, le rielabora in semplici testi scritti. Scrive spontaneamente ed in forma abbastanza corretta brevi testi sul vissuto personale.
	BASE	Scrive brevi testi sotto dettatura, con qualche difficoltà. Se guidato dall'insegnante, riordina sequenze di immagini e le rielabora in semplici e brevi frasi. Scrive spontaneamente parole e semplici frasi riferite al proprio vissuto personale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà nello scrivere parole e brevi frasi sotto dettatura. Con il supporto dell'insegnante riordina sequenze di immagini e le associa a brevi frasi scritte.
<p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole ortografiche</li> <li>• Utilizzare prevalentemente il corsivo (II quadr.)</li> </ul>	AVANZATO	Nella produzione scritta rispetta con continuità le regole ortografiche in piena autonomia, in situazioni note e non note. Utilizza con sicurezza il corsivo (II quadr.).
	INTERMEDIO	Nella produzione scritta, rispetta generalmente le regole ortografiche. Utilizza prevalentemente il corsivo (II quadr.).

	BASE	Nella produzione scritta rispetta, con l'aiuto del docente, le principali regole ortografiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nella produzione scritta viene guidato dal docente nell'applicare le principali regole ortografiche.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE II</b>		
<b>INGLESE</b>		
<b>LISTENING – ASCOLTO</b> <b>COMPRESIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi e semplici messaggi orali con il supporto di immagini</li> <li>• Comprendere semplici indicazioni che richiedono risposte corporee</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno comprende pienamente brevi e semplici messaggi orali con il supporto di immagini ed esegue correttamente, in autonomia e in continuità, semplici istruzioni, in situazioni note.
	INTERMEDIO	L'alunno comprende generalmente brevi e semplici messaggi orali con il supporto di immagini ed esegue con discreta autonomia semplici istruzioni in situazioni note, in modo abbastanza autonomo.
	BASE	L'alunno, solo se guidato dall'insegnante, comprende semplici parole ed esegue alcune elementari istruzioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno necessita dell'intervento dell'insegnante per riconoscere e comprendere semplici parole e per eseguire elementari istruzioni.
<b>SPEAKING –PARLATO</b> <b>PRODUZIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere oralmente parole e semplici frasi con il supporto di immagini</li> <li>• Recitare brevi filastrocche e cantare semplici canzoni</li> </ul>	AVANZATO	È in grado di ripetere parole e semplici frasi con il supporto di immagini, di recitare e cantare brevi filastrocche e canzoni in modo autonomo e con continuità, avvalendosi delle risorse fornite dall'insegnante.
	INTERMEDIO	È generalmente in grado di ripetere parole e semplici frasi con il supporto di immagini, di recitare e cantare brevi filastrocche e canzoni, anche se in modo non sempre autonomo.
	BASE	Solo se guidato, è in grado di ripetere parole e semplici frasi con il supporto di immagini, di recitare e cantare brevi filastrocche e canzoni.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	Necessita dell'intervento dell'insegnante per ripetere parole e semplici frasi con il supporto di immagini e per recitare e cantare brevi filastrocche e canzoni.
<b>READING – LETTURA</b> <b>COMPRESIONE SCRITTA</b>	AVANZATO	In autonomia e continuità, è pienamente in grado di leggere e collegare con le

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e collegare con le immagini parole già acquisite a livello orale,</li> </ul>		immagini parole già acquisite a livello orale, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	È in grado di leggere e collegare con le immagini parole già acquisite a livello orale, anche se in modo non sempre autonomo, in situazioni note.
	BASE	Solo se guidato, è in grado di leggere e collegare parole già acquisite a livello orale con le immagini.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita dell'intervento dell'insegnante per leggere e collegare parole, già acquisite a livello orale, con le immagini.
<b>WRITING – SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare e scrivere (II quad.) parole e semplici frasi, attinenti alle attività svolte in classe</li> </ul>	AVANZATO	Copia e scrive, in autonomia e con continuità, parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe, in situazioni note, ricorrendo alle risorse fornite dall'insegnante.
	INTERMEDIO	L'alunno copia e scrive, in forma talvolta guidata, parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe, in situazioni note.
	BASE	Solo se guidato, l'alunno copia e scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita dell'intervento dell'insegnante per copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.
<b>CULTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le principali usanze e tradizioni della cultura inglese (Halloween-Christmas-Easter)</li> </ul>	AVANZATO	Conosce con sicurezza e continuità le principali usanze e tradizioni della cultura inglese, in situazioni note e non note, ricorrendo a risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	Conosce con discreta/buona sicurezza le principali usanze e tradizioni della cultura inglese, in situazioni note, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.
	BASE	Solo se guidato dall'insegnante, riconosce le principali usanze e tradizioni della cultura inglese.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con il supporto dell'insegnante, riconosce i principali simboli delle tradizioni della cultura inglese.
<b>TABELLA VALUTAZIONE</b>		
<b>CLASSE II</b>		
<b>STORIA</b>		

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, rappresentare, narrare, descrivere elementi significativi del passato personale e del proprio ambiente di vita</li> <li>Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute, utilizzando intuitivamente le categorie di durata, successione, contemporaneità, causa-effetto</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riconosce autonomamente elementi significativi per ricostruire il proprio passato e li rappresenta mediante disegni e racconti orali, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Colloca nel tempo, con buona sicurezza e con continuità, fatti ed esperienze vissute, utilizzando le categorie temporali.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce elementi significativi per ricostruire il proprio passato e li rappresenta in modo abbastanza adeguato mediante disegni e racconti orali, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute utilizzando le categorie temporali, ma se non sempre con continuità.
	BASE	L'alunno riconosce alcuni elementi significativi per ricostruire il proprio passato, ma li rappresenta in modo non sempre adeguato mediante disegni e racconti orali, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento e in altri contesti. Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute, utilizzando le categorie temporali, anche se con qualche difficoltà.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno viene guidato dall'insegnante nel riconoscere alcuni elementi significativi del proprio passato e nel rappresentarli mediante disegni e racconti orali. Utilizza le categorie temporali essenziali (successione).
<ul style="list-style-type: none"> <li>Misurare il trascorrere del tempo</li> </ul>	AVANZATO	Misura correttamente e con continuità il trascorrere del tempo mediante strumenti convenzionali (calendario, orologio), in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	Misura correttamente il trascorrere del tempo mediante strumenti convenzionali (calendario, orologio), in situazioni note.
	BASE	Guidato dall'insegnante, misura il trascorrere del tempo mediante strumenti convenzionali (calendario, orologio), in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra difficoltà nel misurare il trascorrere del tempo (calendario, orologio), in situazioni note.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI		
CLASSE II		
EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare le regole di convivenza in ambienti diversi</li> <li>• Assumere semplici incarichi di responsabilità</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riconosce e rispetta con continuità le regole di convivenza proprie di ambienti diversi, adeguando il proprio comportamento. Assume semplici incarichi di responsabilità e li esegue con sicurezza, in autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce e generalmente rispetta le regole di convivenza proprie di ambienti diversi, adeguando il proprio comportamento. Assume semplici incarichi di responsabilità e li esegue in autonomia.
	BASE	Se sollecitato, l'alunno riconosce e rispetta le regole di convivenza proprie di ambienti diversi, adeguando il proprio comportamento. Assume semplici incarichi, che svolge in modo discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno incontra difficoltà nel rispettare le regole di convivenza proprie di ambienti diversi e nell'assumere comportamenti corretti.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Applicare comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura.</li> </ul>	AVANZATO	Applica consapevolmente e con continuità comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura.
	INTERMEDIO	Generalmente applica comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura.
	BASE	Non sempre applica comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non attua ancora consapevolmente comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura.
TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI		
CLASSE II		
GEOGRAFIA		

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarsi e muoversi nello spazio fisico, utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno si orienta e si muove in autonomia nello spazio fisico, utilizzando con continuità indicatori topologici e punti di riferimento, in situazioni note e non note, avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno si orienta e si muove in modo abbastanza autonomo nello spazio fisico, utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento forniti dal docente, in situazioni note.
	BASE	L'alunno si orienta e si muove nello spazio fisico, utilizzando con qualche incertezza gli indicatori topologici e i punti di riferimento forniti dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno si orienta e si muove e nello spazio fisico in situazioni note, guidato dall'insegnante nell'utilizzo di indicatori topologici e punti di riferimento.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare oggetti ed ambienti noti da diversi punti di vista</li> <li>Utilizzare i riferimenti topologici per orientarsi all'interno di reticoli, mappe e piante</li> </ul>	AVANZATO	Avvalendosi di risorse fornite dal docente, rappresenta in autonomia oggetti e ambienti noti da diversi punti di vista, ed utilizza con sicurezza i riferimenti topologici per orientarsi all'interno di reticoli, mappe e piante, in situazioni note.
	INTERMEDIO	Avvalendosi di risorse fornite dal docente, rappresenta in modo generalmente autonomo oggetti e ambienti noti da diversi punti di vista, ed utilizza i riferimenti topologici per orientarsi all'interno di reticoli, mappe e piante, in situazioni note
	BASE	Rappresenta, se guidato, oggetti e ambienti noti da diversi punti di vista, ed utilizza i riferimenti topologici per orientarsi all'interno di reticoli, mappe e piante, in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta oggetti e ambienti noti da diversi punti di vista, ed utilizza semplici reticoli con la guida dell'insegnante.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE II</b>		
<b>MATEMATICA</b>		

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare e raggruppare quantità (II quadr: entro il 100)</li> <li>• Contare in senso progressivo e regressivo (II quadr. fino all'ordine delle centinaia)</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale entro il 100, rispettando il valore posizionale delle cifre</li> <li>• Confrontare e ordinare i numeri rappresentandoli anche sulla retta</li> <li>• Memorizzare le tabelline</li> <li>• Effettuare calcoli scritti e mentali con i numeri naturali (addizioni – sottrazioni) (II quadr: moltiplicazioni e divisioni in riga)</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno legge e scrive, in autonomia e con continuità, i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia (entro il II quadr); li utilizza con sicurezza per confrontare e ordinare, sia in senso progressivo che regressivo. Riconosce il valore posizionale delle cifre (unità, decine e centinaia). Esegue correttamente, in situazioni note e non note, addizioni, sottrazioni. (nel II quadr. moltiplicazioni in riga e/o in colonna utilizzando con sicurezza le tabelline. Esegue semplici divisioni in riga).
	INTERMEDIO	L'alunno legge e scrive in autonomia i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia (entro il II quadr); li utilizza per confrontare e ordinare, sia in senso progressivo che regressivo. Riconosce il valore posizionale delle cifre (unità, decine e centinaia). Esegue abbastanza correttamente, in situazioni note, addizioni e sottrazioni. (nel II quadr. moltiplicazioni in riga e/o in colonna, utilizzando le tabelline. Esegue semplici divisioni in riga.)
	BASE	L'alunno legge e scrive i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia e, con la guida dell'insegnante, li utilizza per contare, sia in senso progressivo che regressivo. Incontra difficoltà nel riconoscere il valore posizionale delle cifre (unità, decine e centinaia). Esegue semplici addizioni, sottrazioni. (nel II quadr. moltiplicazioni, utilizzando le tabelline in modo ancora incerto.)
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno legge e scrive i numeri naturali entro le centinaia e, con la guida dell'insegnante, li utilizza per contare in senso progressivo. Incontra alcune difficoltà nell'effettuare calcoli con i numeri naturali.
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere semplici problemi con il supporto di immagini</li> <li>• Ricavare informazioni da semplici rappresentazioni di dati</li> </ul>	AVANZATO	Risolve con sicurezza semplici problemi in situazioni note e non note, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Ricava informazioni da semplici rappresentazioni di dati.
	INTERMEDIO	Risolve, perlopiù autonomamente, semplici problemi in situazioni note, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Ricava informazioni da semplici rappresentazioni di dati, guidato dall'insegnante.

	BASE	Con la guida dell'insegnante, risolve semplici problemi in situazioni note mediante risorse appositamente predisposte dal docente; ricava informazioni da semplici rappresentazioni di dati.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se guidato dall'insegnante, risolve semplici problemi mediante risorse appositamente predisposte dal docente, in situazioni note.
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare la posizione di elementi nello spazio fisico, sia rispetto a sé stessi, sia rispetto ad altre persone od oggetti, usando indicatori topologici</li> <li>• Eseguire/descrivere un semplice percorso, partendo da istruzioni verbali o iconiche</li> <li>• Riconoscere nella realtà, denominare e disegnare/costruire alcune figure geometriche</li> </ul>	AVANZATO	Individua autonomamente e con continuità, in situazioni note e non note, la posizione di elementi, sia rispetto a sé stesso, sia rispetto ad altre persone, utilizzando correttamente gli indicatori topologici. Esegue e descrive con sicurezza semplici percorsi partendo da istruzioni date. Riconosce nella realtà, denomina e disegna/costruisce autonomamente alcune figure geometriche.
	INTERMEDIO	Individua autonomamente la posizione di elementi sia rispetto a sé stesso, sia rispetto ad altre persone, utilizzando in modo abbastanza corretto gli indicatori topologici, in situazioni note. Esegue e descrive semplici percorsi partendo da istruzioni date. Riconosce nella realtà, denomina e disegna/costruisce alcune figure geometriche.
	BASE	Guidato dal docente, individua la posizione di elementi rispetto a sé stesso, utilizzando in modo abbastanza corretto gli indicatori topologici, in situazioni note. Con il supporto dell'insegnante esegue e descrive semplici percorsi partendo da istruzioni date. Con difficoltà riconosce nella realtà, denomina e disegna/costruisce alcune figure geometriche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dal docente in situazioni note, individua con qualche difficoltà la posizione di elementi rispetto a sé stesso ed utilizza in modo incerto gli indicatori topologici, Con il supporto dell'insegnante esegue semplici percorsi partendo da istruzioni date e riconosce nella realtà alcune figure geometriche.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE II</b>		
<b>SCIENZE</b>		

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, descrivere, classificare, rappresentare fenomeni naturali, organismi viventi e non viventi, avviandosi ad utilizzare alcuni termini specifici</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno osserva, descrive, classifica e rappresenta con continuità ed autonomamente, in situazioni note e non note, fenomeni naturali, organismi viventi e non viventi. Si avvia all'utilizzo di alcuni termini specifici, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno osserva, descrive, classifica e rappresenta in modo abbastanza autonomo fenomeni naturali, organismi viventi e non viventi, in situazioni note. Si avvia all'utilizzo di alcuni termini specifici, avvalendosi di risorse fornite dal docente.
	BASE	Con l'aiuto dell'insegnante, l'alunno osserva, descrive, classifica, rappresenta in situazioni note fenomeni naturali, organismi viventi e non viventi, avvalendosi di risorse fornite dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sotto la guida dell'insegnante, l'alunno, effettua osservazioni dei fenomeni naturali in situazioni note, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Avere cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico, assumendo comportamenti igienici adeguati alle situazioni</li> </ul>	AVANZATO	Ha un'adeguata cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico, ed assume consapevolmente e con continuità comportamenti adeguati alle situazioni dal punto di vista igienico, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	Ha cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico ed assume comportamenti adeguati alle situazioni dal punto di vista igienico, avvalendosi di risorse fornite dal docente.
	BASE	Ha cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico. Assume comportamenti adeguati alle situazioni dal punto di vista igienico, se sollecitato dall'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto dell'insegnante, ha cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico ed assume comportamenti adeguati alle situazioni da punto di vista igienico.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE II</b>		

## TECNOLOGIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere, rappresentare le proprietà dei materiali più comuni</li> <li>• Realizzare oggetti con materiali differenti seguendo semplici istruzioni</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno osserva, descrive, rappresenta le proprietà dei materiali più comuni in modo corretto e con continuità, in situazioni note e non note. Segue autonomamente semplici istruzioni per realizzare oggetti con differenti materiali, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno osserva, descrive, rappresenta le proprietà dei materiali più comuni in modo corretto ed abbastanza continuo, in situazioni note. Segue semplici istruzioni per realizzare oggetti con differenti materiali, avvalendosi di risorse fornite dal docente.
	BASE	Se guidato dall'insegnante, l'alunno, osserva, descrive, rappresenta le proprietà dei materiali più comuni. Segue semplici istruzioni per realizzare oggetti con differenti materiali, con l'aiuto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno osserva, descrive, rappresenta le proprietà dei materiali più comuni e, con l'intervento dell'insegnante, segue semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiali differenti.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire semplici procedure informatiche e non, in situazioni di gioco e di relazione con i compagni</li> <li>• Rispettare l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso</li> </ul>	AVANZATO	Segue in autonomia e con continuità semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni. Rispetta consapevolmente l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso, mediante risorse fornite dal docente.
	INTERMEDIO	Segue correttamente semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni. Rispetta l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso, mediante risorse fornite dal docente.
	BASE	Segue semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, con la guida dall'insegnante. Rispetta l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso, sollecitato dall'insegnante.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, solo se guidato dall'insegnante. Rispetta l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso, solo se sollecitato.

**TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI**

**CLASSE II**

**ARTE**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare produzioni personali utilizzando gli elementi formali di base del linguaggio iconico</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza in modo personale e creativo gli elementi del linguaggio visivo, in situazioni note e non note e con continuità.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in modo personale gli elementi di base del linguaggio iconico, in situazioni note e con continuità.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza solo con la guida dell'insegnante gli elementi di base del linguaggio iconico.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare in modo creativo e personale colori e materiali diversi</li> </ul>	AVANZATO	Utilizza in modo creativo e personale colori e materiali diversi, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti, con continuità.
	INTERMEDIO	Utilizza con continuità ed in modo adeguato colori e materiali diversi, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.
	BASE	Utilizza in modo guidato colori e materiali diversi, ricorrendo a risorse appositamente predisposte dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra ancora qualche difficoltà nell'utilizzare, anche se in forma guidata, colori e materiali diversi, ricorrendo a risorse appositamente predisposte dal docente.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE II**

<b>MUSICA</b>		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e riprodurre semplici sequenze ritmiche</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno individua e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo continuo, corretto ed autonomo, in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno individua e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo abbastanza continuo e corretto, in situazioni note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.
	BASE	L'alunno individua e riproduce semplici sequenze ritmiche in forma guidata e solo in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno individua e riproduce semplici sequenze ritmiche solo se supportato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestire diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e semplici strumenti musicali</li> </ul>	AVANZATO	Gestisce in modo corretto, continuo e originale le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e semplici strumenti musicali, in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	Gestisce in modo abbastanza corretto le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e semplici strumenti musicali in situazioni note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.
	BASE	Gestisce le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e semplici strumenti musicali, con la guida dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra qualche difficoltà nel gestire la propria voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali, anche se supportato dall'insegnante.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE II</b>		
<b>EDUCAZIONE MOTORIA</b>		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO

<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare capacità senso-percettive e la lateralità</li> <li>• Utilizzare schemi motori di base statici e dinamici</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno ha sviluppato adeguate capacità senso-percettive e di lateralità. Utilizza autonomamente e con continuità schemi motori di base statici e dinamici, in situazioni note e non note, attraverso risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno ha sviluppato capacità senso-percettive e di lateralità abbastanza adeguate. Utilizza schemi motori di base statici e dinamici in situazioni note, attraverso risorse fornite dal docente.
	BASE	L'alunno sta sviluppando capacità senso-percettive e di lateralità. Utilizza in modo non sempre sicuro e solo in situazioni note gli schemi motori di base statici e dinamici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Le capacità senso-percettive, la lateralità e gli schemi motori di base sono in via di maturazione.
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sperimentare le varie attività motorie, rispettando le regole condivise.</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno partecipa in autonomia alle varie attività motorie, rispettando con continuità le regole condivise, in situazioni note e non note, mediante risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	Partecipa alle varie attività motorie rispettando con una buona/discreta autonomia le regole condivise, in situazioni note e mediante risorse fornite dal docente.
	BASE	Partecipa alle varie attività motorie rispettando in modo discontinuo le regole condivise.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa alle varie attività motorie rispettando le regole condivise, solo se sollecitato.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI		
CLASSE III		
ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Ascolto, comprensione e produzione del testo orale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, in modo attivo e partecipe, comprendendo l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe</li> <li>• Ascoltare, cogliendone il significato globale ed esponendoli in modo comprensibile a chi ascolta</li> <li>• Comprendere e comunicare semplici istruzioni</li> <li>• Partecipare a scambi comunicativi con i docenti ed i compagni formulando messaggi chiari e pertinenti</li> <li>• Utilizzare in modo appropriato nuovi vocaboli adeguandoli alle varie situazioni comunicative</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno ascolta con continuità, in modo attivo e partecipe, mantenendo l'attenzione. Presenta un livello più che buono di comprensione. Partecipa alla conversazione in modo ordinato e consapevole, esprimendo il proprio pensiero con un lessico appropriato. Coglie e riferisce in modo completo il significato globale di testi ascoltati. Comprende e comunica semplici istruzioni. Utilizza in modo appropriato nuovi vocaboli adeguandoli alle varie situazioni comunicative, note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno ascolta e partecipa, mantenendo l'attenzione. Presenta un buon/discreto livello di comprensione. Partecipa alla conversazione in modo ordinato, utilizzando un linguaggio abbastanza appropriato. Coglie e riferisce, talvolta con la guida dell'insegnante, il significato globale di testi ascoltati. Utilizza nuovi vocaboli adeguandoli alle varie situazioni comunicative note.
	BASE	L'alunno ascolta in modo discontinuo, anche se generalmente partecipe, mantenendo tempi di attenzione ancora limitati. Presenta un livello di comprensione sufficiente. Partecipa alla conversazione in modo abbastanza corretto, utilizzando un linguaggio essenziale. Con l'aiuto dell'insegnante coglie e riferisce il significato globale di semplici testi ascoltati. Necessita ancora di supporto nell'utilizzo di nuovi vocaboli e nell'organizzazione della propria comunicazione.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno ascolta in modo frammentario, per tempi limitati. Presenta qualche difficoltà di concentrazione e necessita di costanti sollecitazioni da parte del docente. Guidato dall'insegnante, coglie e riferisce il significato globale di semplici testi ascoltati. Partecipa alle conversazioni in modo non sempre appropriato, utilizzando un linguaggio ancora limitato.

<p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare le competenze di lettura strumentale, ad alta voce e silenziosa (lettura scorrevole ed espressiva, rispetto della punteggiatura)</li> <li>• Leggere testi cogliendone l'argomento trattato, individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> <li>• Implementare il proprio lessico attraverso la lettura</li> </ul>	<p>AVANZATO</p>	<p>L'alunno sviluppa con autonomia e continuità le competenze di lettura strumentale ad alta voce e silenziosa. Comprende testi di vario genere cogliendone pienamente l'argomento trattato. Individua le informazioni principali e le loro relazioni, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Attraverso la lettura, arricchisce il proprio lessico.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Sviluppa con autonomia le competenze di lettura strumentale ad alta voce e silenziosa. Comprende testi di vario genere, cogliendone l'argomento trattato. Individua le informazioni principali, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Attraverso la lettura, arricchisce il proprio lessico.</p>
	<p>BASE</p>	<p>Legge brevi testi in modo abbastanza scorrevole, sforzandosi di applicare la corretta intonazione e di rispettarne la punteggiatura. Applica, guidato dall'insegnante, semplici tecniche di comprensione del testo. Incontra ancora qualche difficoltà nell'arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Con il supporto dell'insegnante, legge brevi testi ad alta voce comprendendone il significato globale. Non è ancora in grado di arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.</p>
<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia</li> <li>• Rielaborare, produrre semplici testi di varia tipologia corretti e coerenti.</li> <li>• Utilizzare il nuovo lessico appreso in modo appropriato</li> </ul>	<p>AVANZATO</p>	<p>Scrive testi sotto dettatura, rispettando con continuità e autonomia le regole ortografiche apprese. Rielabora e produce semplici testi di varia tipologia con correttezza e coerenza. Utilizza in autonomia il nuovo lessico appreso in modo appropriato.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Scrive testi sotto dettatura, rispettando generalmente le regole ortografiche apprese. Talvolta guidato dall'insegnante, rielabora e produce semplici testi di varia tipologia con correttezza e coerenza. Utilizza il nuovo lessico appreso in modo abbastanza appropriato.</p>
	<p>BASE</p>	<p>Scrive sotto dettatura semplici testi, rispettando con qualche difficoltà le regole ortografiche proposte. Solo se guidato dall'insegnante rielabora e produce semplici testi di varia tipologia, utilizzando un lessico essenziale.</p>

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive sotto dettatura semplici testi ed incontra ancora difficoltà nell'applicazione delle regole ortografiche e nella produzione personale.
Riflessione sulla lingua <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole ortografiche ed i principali segni di punteggiatura</li> <li>• Arricchire il lessico attraverso la riflessione sulle principali relazioni di significato tra le parole</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione (II quadr.)</li> <li>• Identificare il nucleo della frase semplice (frase minima)</li> <li>• Classificare alcune parti del discorso (articolo, nome, verbo, aggettivo)</li> </ul>	AVANZATO	Rispetta le regole ortografiche ed i principali segni di punteggiatura in autonomia e con continuità. Riconosce con sicurezza le principali relazioni di significato tra le parole in situazioni note e non note. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione. Identifica gli elementi principali della frase e classifica le parti del discorso.
	INTERMEDIO	Rispetta generalmente le regole ortografiche ed i principali segni di punteggiatura. Riconosce le principali relazioni di significato tra le parole in situazioni note. Utilizza, con la guida dell'insegnante, il dizionario come strumento di consultazione. In modo abbastanza continuo, identifica gli elementi principali della frase e classifica le parti del discorso.
	BASE	Guidato dal docente, rispetta le principali regole ortografiche. Riconosce solo in forma guidata alcune relazioni di significato tra le parole. Con il supporto dell'insegnante utilizza il dizionario come strumento di consultazione. Identifica ancora con incertezza gli elementi principali della frase e le parti del discorso.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dal docente, incontra difficoltà nell'applicare le principali regole ortografiche. Con il supporto dell'insegnante utilizza il dizionario come strumento di consultazione. Incontra ancora difficoltà nell'identificare gli elementi principali della frase e le parti del discorso.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE III</b>		
<b>INGLESE</b>		
LISTENING – ASCOLTO COMPRESIONE ORALE <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere parole e frasi di uso quotidiano, relative a contesti conosciuti e pronunciate chiaramente</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno comprende, autonomamente e con continuità, parole e frasi di uso quotidiano relative a contesti conosciuti e pronunciate chiaramente, in situazioni note e non note. Coglie in un semplice messaggio orale l'argomento trattato in forma autonoma e con continuità, in

<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere, in un semplice messaggio orale, l'argomento trattato.</li> </ul>		situazioni note, avvalendosi delle risorse fornite dall'insegnante.
	INTERMEDIO	L'alunno comprende in modo abbastanza autonomo parole e frasi di uso quotidiano, relative a contesti conosciuti e pronunciate chiaramente. Coglie in un semplice messaggio orale l'argomento trattato, in forma talvolta guidata, in situazioni note.
	BASE	Solo se guidato dall'insegnante, l'alunno comprende parole e frasi di uso quotidiano, relative a contesti conosciuti e pronunciate chiaramente. Coglie, in un semplice messaggio orale, l'argomento trattato, in forma guidata.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	L'alunno incontra ancora difficoltà nel comprendere parole e frasi di uso quotidiano, relative a contesti conosciuti e pronunciate chiaramente, e necessita dell'intervento dell'insegnante per cogliere l'argomento trattato in un semplice messaggio orale.
<b>SPEAKING –PARLATO PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici e brevi frasi riferite a situazioni note</li> <li>Interagire con i compagni in situazioni di gioco, utilizzando semplici espressioni memorizzate</li> </ul>	AVANZATO	È in grado, in modo autonomo e con continuità, di produrre semplici e brevi frasi riferite a contesti noti, e sa interagire con i compagni in situazioni di gioco, utilizzando espressioni memorizzate.
	INTERMEDIO	In modo abbastanza continuo, è in grado di produrre semplici e brevi frasi riferite a contesti noti e di interagire con i compagni in situazioni di gioco, utilizzando espressioni memorizzate, talvolta in forma guidata.
	BASE	Solo se guidato, produce semplici e brevi frasi riferite a contesti noti e interagisce con i compagni in situazioni di gioco, utilizzando espressioni memorizzate.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà nel produrre semplici frasi riferite a contesti noti e nell'interagire con i compagni in situazioni di gioco, utilizzando espressioni memorizzate.
<b>READING – LETTURA COMPRESIONE SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere brevi testi, cogliendo parole e frasi già note.</li> </ul>	AVANZATO	È in grado di leggere e comprendere, in modo autonomo e continuo, brevi testi, e di coglierne parole e frasi già note, avvalendosi delle risorse fornite dall'insegnante.
	INTERMEDIO	È in grado di leggere e comprendere brevi testi in modo abbastanza continuo,

		e di coglierne parole e frasi già note, anche se in modo non sempre autonomo.
	BASE	Solo se guidato, è in grado di leggere e comprendere brevi testi e di coglierne parole e frasi già note.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà nel leggere e comprendere brevi testi e nel coglierne parole e frasi già note.
<b>WRITING – SCRITTURA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi riferite alle attività svolte, seguendo un modello di riferimento</li> </ul>	AVANZATO	Scrive in autonomia e con continuità parole e semplici frasi riferite alle attività svolte, seguendo un modello di riferimento, in situazioni note, attraverso le risorse fornite dal docente.
	INTERMEDIO	In forma talvolta guidata e in modo abbastanza continuo, scrive parole e semplici frasi riferite alle attività svolte, seguendo un modello di riferimento in situazioni note.
	BASE	Solo se guidato, scrive parole e semplici frasi riferite alle attività svolte.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà nello scrivere parole e semplici frasi riferite alle attività svolte.
<b>CULTURA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcuni aspetti della cultura inglese (Halloween, Christmas, Easter e altre festività) e confrontarli con la propria</li> </ul>	AVANZATO	Conosce con sicurezza alcuni aspetti della cultura inglese e li confronta con la propria in autonomia e con continuità, in situazioni note e non note, avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	Conosce generalmente alcuni aspetti della cultura inglese e li confronta con la propria, in forma talvolta guidata, in situazioni note.
	BASE	Solo se guidato, riconosce alcuni aspetti della cultura inglese e li confronta con la propria.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	Necessita dell'intervento dell'insegnante per riconoscere alcuni aspetti della cultura inglese e per confrontarli con la propria.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE III</b>		
<b>STORIA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere i vari tipi di fonti ricavandone informazioni, conoscenze e relazioni di causa ed effetto su aspetti del passato</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno distingue i vari tipi di fonti in situazioni note e non note, ricavando con continuità informazioni, conoscenze e relazioni di causa e effetto su aspetti del passato, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce l'importanza di tracce e fonti in situazioni note, ricavando informazioni, conoscenze e relazioni di causa e effetto su aspetti del passato, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.
	BASE	Guidato dal docente, l'alunno riconosce le principali tracce e fonti storiche in situazioni note, ricavandone semplici informazioni e conoscenze su alcuni aspetti del passato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riconosce alcune tracce e fonti del passato in situazioni note, ricavando, con l'aiuto dell'insegnante, alcune informazioni e conoscenze, ed utilizzando risorse appositamente predisposte.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocare eventi sulla linea del tempo, riconoscendone relazioni di successione, contemporaneità e durata</li> </ul>	AVANZATO	Colloca correttamente sulla linea del tempo eventi, riconoscendo semplici relazioni di successione, contemporaneità e durata.
	INTERMEDIO	Colloca eventi sulla linea del tempo in modo abbastanza corretto, riconoscendo semplici relazioni di successione, contemporaneità e durata.
	BASE	Se guidato dall'insegnante, colloca eventi sulla linea del tempo, riconoscendo semplici relazioni di successione, contemporaneità e durata.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato, mostra ancora difficoltà nel collocare eventi sulla linea del tempo e nel riconoscere semplici relazioni di successione, contemporaneità e durata.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricostruire e riferire in modo semplice e coerente l'origine del mondo, la comparsa e l'evoluzione della vita sulla Terra, gli aspetti fondamentali della Preistoria</li> </ul>	AVANZATO	Ricostruisce e riferisce con continuità e autonomia gli argomenti trattati, utilizzando alcuni termini specifici.
	INTERMEDIO	Ricostruisce e riferisce in modo generalmente autonomo gli argomenti trattati, utilizzando alcuni termini specifici.

	BASE	Ricostruisce e riferisce in forma guidata gli argomenti trattati, utilizzando un linguaggio essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà nel ricostruire e riferire gli argomenti trattati. Non ha ancora sviluppato un linguaggio specifico.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
CLASSE III**

**EDUCAZIONE CIVICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente, comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile</li> <li>Assumere e portare a termine semplici incarichi di responsabilità</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno, in autonomia e con continuità, è in grado di prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Assume semplici incarichi di responsabilità e li porta a termine con sicurezza.
	INTERMEDIO	L'alunno, è in grado di prendersi cura di in autonomia, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Assume semplici incarichi di responsabilità e li porta a termine in modo abbastanza costante.
	BASE	L'alunno, in modo non sempre costante, si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Assume semplici incarichi di responsabilità, ma li porta a termine in modo discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se sollecitato dall'insegnante, si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente in un'ottica di sostenibilità. incontra difficoltà nell'assumere semplici incarichi e nel portarli a termine.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Attuare forme di cooperazione e solidarietà per finalità comuni</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando autonomamente, in situazioni note e non note, forme di collaborazione e di solidarietà.
	INTERMEDIO	Riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando forme di collaborazione e di solidarietà.
	BASE	Non sempre riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in

		modo collaborativo per finalità comuni, praticando forme di collaborazione e di solidarietà.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta ancora difficoltà nel riconoscere il gruppo come un insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni.

## TABELLA VALUTAZIONE

### CLASSE III

## GEOGRAFIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi e muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento non convenzionali</li> <li>• Conoscere e collocare i punti cardinali su una carta geografica</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno si orienta e si muove autonomamente e con continuità nello spazio fisico, utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento, in situazioni note e non note. Conosce e colloca con sicurezza i punti cardinali su una carta geografica.
	INTERMEDIO	L'alunno si orienta e si muove nello spazio fisico con discreta/buona sicurezza e continuità, utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento, in situazioni note. Conosce e colloca in modo abbastanza sicuro i punti cardinali sulla carta geografica.
	BASE	L'alunno si orienta e si muove nello spazio fisico, guidato dall'insegnante nell'utilizzo di indicatori topologici e punti di riferimento in situazioni note. Conosce i punti cardinali e li colloca sulla carta geografica con il supporto di risorse appositamente predisposte dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente, si orienta e si muove nello spazio fisico. Conosce i punti cardinali, ma li colloca con difficoltà e discontinuità sulla carta geografica.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e rappresentare in pianta ambienti noti.</li> <li>• Interpretare rappresentazioni cartografiche di vario genere, decodificando simboli e legenda</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno legge e rappresenta in pianta ambienti noti, con sicurezza e autonomia. Interpreta correttamente e con continuità rappresentazioni cartografiche di vario genere, decodificando simboli e legenda.
	INTERMEDIO	Legge e rappresenta in pianta ambienti noti con una discreta / buona autonomia. Interpreta, in modo abbastanza continuo rappresentazioni cartografiche di vario genere, decodificando simboli e legenda.

	BASE	Con l'aiuto dell'insegnante, legge e rappresenta in pianta ambienti noti. Interpreta, se guidato e con l'utilizzo di risorse fornite dal docente, rappresentazioni cartografiche di vario genere, decodificando simboli e legenda.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con l'aiuto dell'insegnante, legge e rappresenta in pianta ambienti noti. Interpreta con difficoltà e discontinuità rappresentazioni cartografiche di vario genere, pur avvalendosi di risorse fornite dal docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare, descrivere e confrontare ambienti fisici ed antropici conosciuti</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno individua, descrive e confronta in autonomia e continuità elementi fisici ed antropici che caratterizzano vari tipi di ambiente. Riconosce le più importanti trasformazioni apportate dall'uomo al proprio territorio, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	Individua, descrive e confronta, in modo generalmente corretto, elementi fisici ed antropici che caratterizzano vari tipi di ambiente. Riconosce con discreta / buona sicurezza e continuità le più importanti trasformazioni apportate dall'uomo al proprio territorio, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.
	BASE	Se guidato individua, descrive e confronta elementi fisici ed antropici che caratterizzano vari tipi di ambiente. Riconosce con qualche difficoltà le più importanti trasformazioni apportate dall'uomo al proprio territorio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esplora con discontinuità, nonostante la guida dell'insegnante, il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. Riconosce con l'aiuto dell'insegnante alcune trasformazioni apportate dall'uomo al proprio territorio, utilizzando risorse appositamente predisposte.
	<b>TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI</b>	
<b>CLASSE III</b>		
<b>MATEMATICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
NUMERI	AVANZATO	L'alunno legge e scrive i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia (delle

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale entro il 100 (entro il 1000 II quadr.), avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli, ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali in riga e in colonna</li> </ul>		migliaia II quadr.) e li utilizza con sicurezza ed in autonomia per confrontare e ordinare, sia in senso progressivo che regressivo. Riconosce correttamente il valore posizionale delle cifre: unità, decine, centinaia (e migliaia II quadr.). È in grado di eseguire con continuità, in situazioni note e non note, le quattro operazioni con i numeri naturali, in riga e in colonna.
	INTERMEDIO	L'alunno legge e scrive i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia (delle migliaia II quadr.) e li utilizza in modo abbastanza autonomo per confrontare e ordinare, sia in senso progressivo che regressivo. Riconosce generalmente il valore posizionale delle cifre: unità, decine, centinaia (e migliaia II quadr.). È in grado di eseguire, con una discreta/buona sicurezza, in situazioni note, le quattro operazioni con i numeri naturali, in riga e in colonna.
	BASE	Con la guida dell'insegnante, l'alunno, legge e scrive i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia (delle migliaia, II quadr.) e li utilizza per confrontare e ordinare, sia in senso progressivo che regressivo. Riconosce con incertezze il valore posizionale delle cifre: unità, decine, centinaia (e migliaia II quadr.). Esegue, con risorse appositamente predisposte dal docente, le quattro operazioni con i numeri naturali, in colonna.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con il supporto dell'insegnante l'alunno legge e scrive i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia e li utilizza per confrontare e ordinare, sia in senso progressivo che regressivo. Incontra difficoltà nel riconoscere il valore posizionale delle cifre (unità, decine, centinaia). Esegue con incertezza, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente, le operazioni proposte con i numeri naturali, in colonna.
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere problemi con l'uso delle quattro operazioni: individuare dati, formulare ipotesi risolutive, scegliere la soluzione adatta.</li> <li>• Leggere e rappresentare dati per ricavarne informazioni</li> <li>• Misurare utilizzando e confrontando unità arbitrarie</li> </ul>	AVANZATO	Risolve con sicurezza semplici problemi utilizzando le quattro operazioni, in situazioni note e non note, consapevole del procedimento risolutivo. Legge e rappresenta dati con continuità per ricavarne informazioni. È in grado di utilizzare e confrontare misure arbitrarie, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	Risolve, con discreta / buona sicurezza, semplici problemi utilizzando le quattro

		operazioni, in situazioni note. Talvolta guidato, legge e rappresenta dati per ricavarne informazioni. Utilizza e confronta misure arbitrarie, perlopiù autonomamente.
	BASE	Se guidato, risolve semplici problemi utilizzando le quattro operazioni con risorse predisposte dal docente. Con il supporto dell'insegnante, legge e rappresenta dati. Utilizza e confronta misure arbitrarie perlopiù autonomamente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato, risolve semplici problemi. Con il supporto di risorse predisposte dal docente legge, rappresenta dati ed utilizza misure arbitrarie.
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare, descrivere e costruire le fondamentali figure geometriche, piane e solide</li> <li>• Descrivere e classificare i vari tipi di linee e individuarne la posizione rispetto al piano</li> <li>• Acquisire il concetto di angolo come porzione di piano</li> <li>• Utilizzare strumenti per il disegno geometrico</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce, denomina, descrive e costruisce le fondamentali figure geometriche piane e solide con sicurezza, utilizzando risorse sia fornite dal docente che reperite in altri contesti. È pienamente in grado di descrivere e classificare i vari tipi di linee e di individuarne la posizione rispetto al piano. Identifica con continuità l'angolo come porzione di piano, in situazioni note e non note. Utilizza in modo appropriato gli strumenti per il disegno geometrico.
	INTERMEDIO	Generalmente riconosce, denomina, descrive e costruisce le fondamentali figure geometriche piane e solide, utilizzando risorse sia fornite dal docente che reperite in altri contesti. È in grado di descrivere e classificare i vari tipi di linee e di individuarne la posizione rispetto al piano con una discreta/ buona sicurezza. Identifica l'angolo come porzione di piano, in situazioni note. Utilizza in modo abbastanza adeguato gli strumenti per il disegno geometrico.
	BASE	Se guidato, riconosce, denomina, descrive e costruisce le fondamentali figure geometriche piane e solide, utilizzando risorse fornite dal docente. Con il supporto dell'insegnante descrive e classifica i vari tipi di linee, individuandone la posizione rispetto al piano. Intuisce il concetto di angolo come porzione di piano in situazioni concrete. Dimostra qualche difficoltà nell'uso degli strumenti per il disegno geometrico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato, riconosce e denomina le fondamentali figure geometriche piane e solide, utilizzando risorse appositamente

		predisposte dal docente. Con il supporto dell'insegnante, classifica i vari tipi di linee e intuisce il concetto di angolo come porzione di piano in situazioni concrete. Manifesta ancora difficoltà nell'uso degli strumenti per il disegno geometrico.
--	--	---

## TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI

### CLASSE III

### SCIENZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, analizzare, classificare, rappresentare stati della materia, organismi viventi e non viventi, utilizzando termini specifici</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riconosce e distingue correttamente gli stati della materia, alcune caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo. Classifica autonomamente e con continuità, in situazioni note e non note, le parti della struttura delle piante e le loro trasformazioni. Osserva e descrive con sicurezza animali in modo appropriato, avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce e distingue generalmente gli stati della materia, alcune caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo. Classifica in modo abbastanza continuo, in situazioni note, le parti della struttura delle piante e le loro trasformazioni. Osserva e descrive in modo adeguato gli animali presentati, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.
	BASE (6)	Guidato dall'insegnante, l'alunno riconosce e distingue gli stati della materia, alcune caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo. Classifica in situazioni note, ma con discontinuità, le parti della struttura delle piante e le loro trasformazioni, osserva e descrive animali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno effettua osservazioni unicamente con la guida dell'insegnante. Distingue gli stati della materia, alcune caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo. Riconosce con qualche difficoltà alcuni aspetti di piante e animali presentati.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e sperimentare il metodo scientifico</li> </ul>	AVANZATO	In autonomia e continuità, durante le attività di osservazione si pone domande e, attraverso le risorse fornite dall'insegnante, formula semplici ipotesi.

	INTERMEDIO	Durante le attività di osservazione, si pone domande con continuità e formula semplici ipotesi attraverso le risorse fornite dal docente.
	BASE	Durante le attività di osservazione deve essere ancora guidato nel porsi domande e nel formulare semplici ipotesi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Durante le attività di osservazione incontra ancora difficoltà nel porsi semplici domande e nel formulare ipotesi.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE III**

**TECNOLOGIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare materiali e tecniche per realizzare oggetti</li> <li>Cogliere le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno segue correttamente le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Coglie in autonomia le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nell'ambiente di apprendimento o acquisite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno segue in modo abbastanza corretto le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Coglie le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nell'ambiente di apprendimento o acquisite altrove.
	BASE	Guidato dall'insegnante, l'alunno segue le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Comprende la funzione di alcuni semplici oggetti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Unicamente guidato dal docente, l'alunno, realizza semplici oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Se supportato, comprende la funzione di alcuni oggetti appartenenti al proprio ambiente di vita.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare strumenti di programmazione, informatici e di comunicazione</li> </ul>	AVANZATO	Utilizza il PC e la relativa strumentazione, mettendo in atto corrette procedure nell'utilizzo di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza con padronanza strumenti "di programmazione" in

		situazioni di gioco e di relazione con i compagni.
	INTERMEDIO	Utilizza il PC e la relativa strumentazione, mettendo in atto procedure abbastanza corrette nell'utilizzo di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza con una discreta padronanza strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni.
	BASE	Utilizza il PC guidato dall'insegnante, mettendo in atto le corrette procedure nell'utilizzo di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza strumenti "di programmazione" informatici in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, con la guida dall'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita della guida dell'insegnante nell'utilizzo del PC. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza con qualche difficoltà strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, guidato dall'insegnante.

## TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI

### CLASSE III

### ARTE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli elementi formali di base del linguaggio iconico per fini espressivi, mediante la sperimentazione di tecniche diverse</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza in modo autonomo, adeguato e personale gli elementi formali del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e materiali per esprimersi, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in modo autonomo e personale gli elementi formali del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e materiali per esprimersi, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta, con il

		supporto del docente, tecniche pittoriche e plastiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta, solo con il supporto del docente, tecniche pittoriche e plastiche.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e interpretare alcuni aspetti di opere d'arte</li> </ul>	AVANZATO	Legge in forma guidata ed interpreta con continuità, in modo personale, alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.
	BASE	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge in forma guidata alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.

### TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

#### CLASSE III

#### MUSICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali, sperimentandone le potenzialità espressive</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo autonomo, continuo ed espressivo, in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo abbastanza autonomo ed espressivo in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.
	BASE	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo espressivo, con la guida dell'insegnante.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo espressivo solo con il supporto dell'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riprodurre combinazioni timbriche e ritmiche, applicando schemi elementari</li> </ul>	AVANZATO	Riproduce con continuità combinazioni timbriche e ritmiche, applicando in autonomia schemi elementari, in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	Riproduce combinazioni timbriche e ritmiche, applicando abbastanza correttamente schemi elementari, in situazioni note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.
	BASE	Riproduce, guidato dall'insegnante, combinazioni timbriche e ritmiche, applicando con discontinuità schemi elementari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dall'insegnante, riproduce combinazioni timbriche e ritmiche, applicando con difficoltà schemi elementari.

## TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI

### CLASSE III

### EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>coordinare diversi schemi motori combinati tra loro</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno coordina con sicurezza ed autonomia, in situazioni note e non note, gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	L'alunno coordina in modo generalmente corretto e autonomo, in situazioni note e non note, gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata, in situazioni note, alcuni schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno viene ancora guidato nell'utilizzo di alcuni schemi motori di base.

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco ludico e pre-sportivo</li> </ul>	AVANZATO	Partecipa responsabilmente, collabora con gli altri e rispetta con continuità e autonomia le regole del gioco ludico e pre-sportivo.
	INTERMEDIO	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta generalmente le regole del gioco ludico e pre-sportivo in autonomia.
	BASE	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo, se sollecitato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo solo se sollecitato dal docente.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI		
CLASSE IV		
ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Ascolto, comprensione e produzione del testo orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare in modo attivo e partecipe, comprendendo l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe</li> <li>Ascoltare testi di vario genere, cogliendone il significato globale e rispondendoli in modo comprensibile a chi ascolta</li> <li>Comprendere e comunicare semplici istruzioni ed eseguirle</li> <li>Partecipare a scambi comunicativi con i docenti ed i compagni formulando messaggi chiari e pertinenti</li> <li>Utilizzare in modo appropriato nuovi vocaboli adeguandoli alle diverse situazioni comunicative</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno ascolta con continuità, in modo attivo e partecipe, mantenendo l'attenzione. Presenta un livello più che buono di comprensione del testo orale. Partecipa alla conversazione in modo ordinato e consapevole, formulando domande pertinenti ed esprimendo il proprio pensiero in modo chiaro, con un lessico appropriato. Coglie le informazioni principali e riferisce in modo completo il significato globale di testi orali di diversa tipologia. Comprende, comunica ed esegue semplici istruzioni. Organizza autonomamente la propria comunicazione ed utilizza nuovi vocaboli, adeguandoli alle diverse situazioni, note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno ascolta in modo partecipe, mantenendo l'attenzione. Presenta un buon/discreto livello di comprensione. Partecipa alla conversazione in modo ordinato, formulando domande pertinenti ed esprimendo il proprio pensiero in modo abbastanza chiaro, con un linguaggio generalmente appropriato. Coglie e riferisce, talvolta con la guida dell'insegnante, il significato globale di testi orali di diversa tipologia. Comprende, comunica ed esegue semplici istruzioni. Organizza la propria comunicazione ed utilizza nuovi vocaboli, adeguandoli alle diverse situazioni note.
	BASE	Anche se generalmente partecipe, l'alunno mantiene tempi di attenzione ancora limitati e presta attenzione in modo discontinuo. Presenta un livello di comprensione sufficiente. Partecipa alla conversazione in modo generalmente corretto, utilizzando un linguaggio essenziale. Con l'aiuto dell'insegnante, coglie le informazioni principali e riferisce il significato globale di semplici testi orali di diversa tipologia. Necessita ancora di supporto nell'organizzare la propria comunicazione e nell'utilizzo di nuovi vocaboli.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno ascolta ancora in modo frammentario, per tempi limitati. Presenta qualche difficoltà di concentrazione e necessita di costanti sollecitazioni da parte del docente; guidato dall'insegnante, coglie e riferisce il significato globale di semplici testi orali. Partecipa alle conversazioni in modo non sempre appropriato, utilizzando un linguaggio ancora limitato.

<p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce</li> <li>• Leggere testi di vario genere cogliendone l'argomento trattato, individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> <li>• Riconoscere intuitivamente alcuni generi letterari</li> <li>• Implementare il proprio lessico, praticando la lettura come fonte di piacere e di conoscenza</li> </ul>	<p>AVANZATO</p>	<p>Applica autonomamente, in modo efficace e con continuità, le abilità strumentali della lettura silenziosa e ad alta voce nella comprensione di testi noti e non noti. Legge ad alta voce con sicurezza, in modo scorrevole ed espressivo, segnalando le pause ed applicando la giusta intonazione. Applica correttamente elementari tecniche di comprensione del testo e riconosce in modo intuitivo alcuni generi letterari, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Implementa il proprio lessico, praticando la lettura come fonte di piacere e di conoscenza.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Nella comprensione di testi noti e non noti, applica autonomamente e in modo abbastanza efficace le abilità strumentali della lettura silenziosa e ad alta voce. Legge ad alta voce il testo in modo scorrevole, segnalando le pause ed applicando l'appropriata intonazione, in modo quasi sempre corretto. Applica con discreta/buona sicurezza elementari tecniche di comprensione del testo, e riconosce alcuni generi letterari, generalmente in modo intuitivo, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Implementa il proprio lessico praticando la lettura come fonte di piacere e di conoscenza.</p>
	<p>BASE</p>	<p>Legge testi in modo abbastanza scorrevole ed espressivo, sforzandosi di applicare la corretta intonazione e di rispettarne la punteggiatura. Applica, guidato dall'insegnante, semplici tecniche di comprensione, ricavandone le informazioni essenziali. Riconosce intuitivamente alcune caratteristiche distintive dei testi, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente. Incontra ancora qualche difficoltà nell'arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Con il supporto dell'insegnante, legge brevi testi noti ad alta voce, comprendendone il significato globale. Non è ancora in grado di arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.</p>
<p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura, curando l'ortografia</li> <li>• Raccogliere e organizzare le idee, rielaborare, produrre semplici testi di varia tipologia corretti e coerenti</li> <li>• Utilizzare il nuovo lessico appreso in modo appropriato</li> </ul>	<p>AVANZATO</p>	<p>Scrive testi sotto dettatura, rispettando con continuità ed autonomia le regole ortografiche apprese. Raccoglie e organizza le idee, rielabora e produce semplici testi corretti e coerenti, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Utilizza il nuovo lessico appreso in modo appropriato, in situazioni note e non note.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Scrive testi sotto dettatura, rispettando generalmente le regole ortografiche apprese. Raccoglie e organizza le idee, rielabora e produce semplici testi abbastanza corretti e coerenti, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.</p>

		Utilizza nei testi il nuovo lessico appreso in situazioni note, in modo abbastanza appropriato.
	BASE	Scrive sotto dettatura semplici testi, rispettando con qualche difficoltà le regole ortografiche. Ricorrendo a risorse fornite dal docente, scrive e rielabora brevi testi di varia tipologia, utilizzando un lessico essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive sotto dettatura semplici testi, incontrando ancora difficoltà nell'applicazione delle regole ortografiche. Solo in forma guidata produce brevi e semplici testi, con un linguaggio limitato.
<p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole ortografiche e i principali segni di punteggiatura</li> <li>• Arricchire il lessico attraverso la riflessione sulle principali relazioni di significato tra le parole</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</li> <li>• Riconoscere il nucleo della frase semplice (frase minima)</li> <li>• Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso</li> </ul>	AVANZATO (10-9)	Rispetta le regole ortografiche e segnala correttamente le pause, utilizzando i principali segni di interpunzione, in piena autonomia e con continuità. Riconosce con sicurezza, attraverso semplici esercizi, le principali relazioni di significato tra le parole, in situazioni note e non note, arricchendo il proprio lessico. Utilizza con buona padronanza il dizionario come strumento di consultazione. Riconosce il nucleo della frase semplice (soggetto e predicato). Riconosce e analizza le parti del discorso trattate.
	INTERMEDIO	Rispetta generalmente le regole ortografiche e segnala in modo corretto le pause, utilizzando i principali segni di interpunzione, in autonomia. Riconosce in situazioni note, attraverso semplici esercizi, le principali relazioni di significato tra le parole, arricchendo il proprio lessico. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione. Identifica il nucleo della frase semplice (soggetto e predicato) in modo abbastanza continuo, riconosce e analizza le parti del discorso trattate.
	BASE	Talvolta guidato, rispetta le regole ortografiche e segnala le pause utilizzando i principali segni di interpunzione. Riconosce attraverso semplici esercizi, con il supporto dell'insegnante, le principali relazioni di significato tra le parole in situazioni note. Utilizza con qualche difficoltà il dizionario come strumento di consultazione. Identifica ancora con incertezza il nucleo della frase semplice (soggetto e predicato), riconosce ed analizza le parti del discorso trattate ricorrendo a risorse fornite dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto dell'insegnante, utilizza il dizionario come strumento di consultazione. Anche se guidato dal docente, incontra difficoltà nell'applicare le principali regole ortografiche e nell'identificare gli elementi principali della frase e le parti del discorso.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE IV</b>		

<b>INGLESE</b>		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>LISTENING-ASCOLTO</b> <b>COMPRESIONE ORALE</b> Comprensione orale: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il lessico trattato: semplici frasi ed espressioni di uso frequente relative all'alunno stesso, alla famiglia e all'ambito scolastico, pronunciate chiaramente</li> <li>• Eseguire istruzioni date</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno comprende pienamente semplici frasi di uso frequente relative agli argomenti trattati, ed esegue correttamente in autonomia semplici istruzioni, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno comprende generalmente frasi semplici di uso frequente relative agli argomenti trattati, ed esegue con discreta autonomia semplici istruzioni in situazioni note.
	BASE	L'alunno comprende frasi semplici di uso frequente in situazioni note, ed esegue, se guidato dall'insegnante, alcune elementari istruzioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno comprende alcune frasi di uso frequente in situazioni note e necessita dell'insegnante nell'esecuzione di elementari istruzioni.
<b>SPEAKING-PARLATO</b> <b>PRODUZIONE ORALE</b> Produzione orale: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere il lessico trattato e memorizzato</li> <li>• Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente di vita</li> <li>• Chiedere spiegazioni</li> </ul>	AVANZATO	È in grado di ripetere il lessico trattato e semplici frasi memorizzate per presentare sé stesso e gli altri, numerare e classificare oggetti ecc. Produce autonomamente semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, in situazioni note (e non note). Interagisce in brevi scambi comunicativi, monitorati dall'insegnante.
	INTERMEDIO	È in grado di ripetere il lessico trattato e semplici frasi memorizzate per presentare sé stesso e gli altri, numerare e classificare oggetti ecc. Produce con l'aiuto dell'insegnante semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, in situazioni note. Interagisce in brevi scambi comunicativi, monitorati dall'insegnante.
	BASE	Ripete con qualche incertezza il lessico trattato e semplici frasi memorizzate per presentare sé stesso e gli altri, numerare e classificare oggetti ecc. Produce con l'aiuto dell'insegnante semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, in situazioni note. Interagisce in brevi scambi comunicativi, monitorati dall'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ripete il lessico trattato e semplici frasi solo se guidato dall'insegnante, in situazioni note.

<p>Interazione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre parole e semplici frasi con la giusta pronuncia e intonazione</li> <li>• Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare, utilizzare espressioni e frasi memorizzate</li> <li>• Formulare semplici domande e risposte su argomenti familiari</li> </ul>	AVANZATO	Interagisce con i compagni e con l'insegnante per presentarsi, porre domande e dare risposte, giocare, utilizzando autonomamente semplici espressioni e frasi memorizzate, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	Interagisce con i compagni per presentarsi e/o giocare, utilizzando semplici espressioni (e frasi) memorizzate, anche se formalmente imperfette, in situazioni note e non note, talvolta con il supporto dell'insegnante.
	BASE	Interagisce con i compagni e con l'insegnante per presentarsi e/o giocare, utilizzando semplici espressioni (e frasi) memorizzate, anche se formalmente imperfette, in situazioni note, con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Interagisce oralmente con i compagni e con l'insegnante per presentarsi, giocare, fare domande e dare risposte solo se guidato dall'insegnante, ripetendo elementari espressioni memorizzate in situazioni note.
<p>READING LETTURA -COMPRESIONE SCRITTA Comprensione del testo scritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere frasi e semplici messaggi costituiti da vocaboli già acquisiti a livello orale</li> </ul>	AVANZATO	Legge autonomamente e comprende frasi e semplici messaggi composti da termini noti.
	INTERMEDIO	L'alunno legge e comprende frasi e semplici messaggi composti da termini noti, ricorrendo talvolta all'aiuto dell'insegnante.
	BASE	Legge e comprende parole e semplici frasi già acquisite a livello orale, se accompagnate da supporti visivi o sonori, con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende con il supporto dell'insegnante parole e semplici frasi, solo se accompagnate da supporti visivi o sonori.
<p>WRITING SCRITTURA Produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e brevi messaggi, secondo un modello dato</li> </ul>	AVANZATO	Copia e scrive correttamente, in autonomia, parole e semplici frasi secondo un modello dato.
	INTERMEDIO	Copia e scrive con qualche errore formale, con discreta autonomia, parole e semplici frasi, secondo un modello dato.
	BASE	Copia e scrive, aiutato frequentemente dall'insegnante, parole e semplici frasi secondo un modello dato., con qualche errore formale.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Copia e scrive con l'aiuto dell'insegnante parole e semplici frasi, secondo un modello dato.
<b>CULTURA</b> Competenza culturale: <ul style="list-style-type: none"> <li>conoscere alcuni aspetti della civiltà inglese ed operare semplici confronti con la propria nel rispetto delle diversità</li> </ul>	AVANZATO	Conosce alcuni aspetti della civiltà inglese ed opera in autonomia semplici confronti con la propria, nel rispetto delle diversità, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Si registra un'alta continuità negli apprendimenti.
	INTERMEDIO	Conosce alcuni aspetti della civiltà inglese ed opera con la guida dell'insegnante semplici confronti con la propria, nel rispetto delle diversità, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. La continuità negli apprendimenti è generalmente costante.
	BASE	Conosce qualche aspetto della civiltà inglese ed opera, se guidato dall'insegnante, semplici confronti con la propria, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente. La continuità negli apprendimenti è ancora limitata.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce alcuni aspetti della civiltà inglese. Non si registra ancora una significativa continuità negli apprendimenti.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
CLASSE IV**

**STORIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche, ricavandone informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche in situazioni note e non note, ricavando autonomamente e con continuità informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche in situazioni note e non note, ricavando con continuità informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà, ricorrendo a

		risorse reperite nel contesto di apprendimento.
	BASE	L'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche solo in situazioni note, ricavando informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà, con l'aiuto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno incontra ancora difficoltà nel riconoscere le fonti e nel ricavare informazioni sulle antiche civiltà.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocare sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità, durata</li> </ul>	AVANZATO	Colloca con sicurezza e continuità sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità e durata, in situazioni note e non note, mediante risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente in altri contesti.
	INTERMEDIO	Colloca sulla linea del tempo eventi o periodi storici, in modo generalmente corretto, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità e durata in situazioni note, mediante risorse fornite dal docente.
	BASE	Opportunamente guidato dall'insegnante, colloca sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione e contemporaneità, durate e periodi.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	Anche se guidato, incontra difficoltà nel collocare sulla linea del tempo eventi e periodi storici.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riferire in modo semplice e coerente gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche, utilizzando i termini specifici della disciplina</li> </ul>	AVANZATO	Riferisce in modo appropriato e con continuità gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche, ricorrendo a risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente in altri contesti, ed utilizza con sicurezza i termini specifici della disciplina.
	INTERMEDIO	Ricorrendo a risorse fornite dal docente, riferisce in modo abbastanza appropriato e con buona/discreta continuità gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche, ed utilizza con discreta / buona sicurezza i termini specifici della disciplina.
	BASE	Guidato dall'insegnante, ricostruisce e riferisce alcuni aspetti fondamentali delle civiltà antiche, ricorrendo a risorse appositamente predisposte. Utilizza un linguaggio essenziale.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dall'insegnante, ricostruisce e riferisce con difficoltà alcuni aspetti delle civiltà antiche.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE IV</b>		
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente, comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile</li> <li>• Assumere e portare a termine semplici incarichi di responsabilità</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno, in autonomia e con continuità, è in grado di prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Assume semplici incarichi di responsabilità e li porta a termine con sicurezza.
	INTERMEDIO	L'alunno è in grado di prendersi cura in autonomia di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Assume semplici incarichi di responsabilità e li porta a termine in modo abbastanza costante.
	BASE	L'alunno si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità, ma in modo non sempre costante. Assume semplici incarichi di responsabilità, che porta a termine in modo discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se sollecitato dall'insegnante, l'alunno si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente in un'ottica di sostenibilità. Incontra difficoltà nell'assumere semplici incarichi e nel portarli a termine.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attuare forme di cooperazione e solidarietà per finalità comuni</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando autonomamente, in situazioni note e non note, forme di collaborazione e di solidarietà.
	INTERMEDIO	Riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando forme di collaborazione e di solidarietà.
	BASE	Non sempre riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando forme di collaborazione e di solidarietà.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta ancora difficoltà nel riconoscere il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni.
<b>TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI</b>		
<b>CLASSE IV</b>		
<b>GEOGRAFIA</b>		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche</li> <li>• Leggere e interpretare grafici, cartogrammi, carte fisiche e tematiche in scale diverse</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno si orienta con continuità e autonomamente nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche, ricorrendo alle risorse fornite dal docente. Legge ed interpreta grafici, cartogrammi, carte fisiche e tematiche in scale diverse, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno si orienta con continuità nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche, ricorrendo alle risorse fornite dal docente. Legge ed interpreta grafici, cartogrammi, carte fisiche e tematiche in scale diverse, in situazioni note.
	BASE	Se guidato, l'alunno si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche, ricorrendo alle risorse fornite dal docente. Legge semplici grafici, cartogrammi, carte fisiche e tematiche in situazioni note, con il supporto del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno viene guidato dall'insegnante nell'utilizzo dei punti cardinali in situazioni note, nella lettura di alcuni semplici grafici e cartogrammi, nell'interpretazione di alcuni simboli convenzionali.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e descrivere gli elementi fisici, climatici e antropici più significativi dell'Italia utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	AVANZATO	Conosce e descrive con continuità, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, gli elementi fisici, climatici e antropici più significativi dell'Italia, utilizzando risorse reperite spontaneamente in ambito scolastico o in altri contesti.
	INTERMEDIO	Conosce e descrive con continuità, utilizzando un lessico abbastanza appropriato, gli elementi fisici, climatici e antropici più significativi dell'Italia,

		utilizzando risorse reperite in ambito scolastico.
	BASE	Guidato dall'insegnante, conosce e descrive gli elementi fisici, climatici e antropici più significativi dell'Italia, che espone con un linguaggio essenziale, mediante risorse appositamente predisposte.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dall'insegnante, incontra difficoltà nel riconoscere e descrivere gli elementi geografici più significativi dell'Italia.

## TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI

### CLASSE IV

### MATEMATICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale (II q. entro le centinaia di migliaia), avendo consapevolezza della notazione posizionale.</li> <li>• Rappresentare, classificare le frazioni e operare con esse</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri decimali e rappresentarli sulla retta</li> <li>• Eseguire operazioni con i numeri naturali interi (II q. e decimali), in riga e in colonna</li> </ul>	AVANZATO	In autonomia e con continuità, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi (II q. e decimali), riconoscendo correttamente il valore posizionale delle cifre. Rappresenta, classifica le frazioni e opera con esse, in situazioni note e non note. È in grado di eseguire con sicurezza, anche mentalmente, utilizzando le proprietà, le quattro operazioni con i numeri naturali interi (II q. e decimali).
	INTERMEDIO	L'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi (II q. e decimali) in modo abbastanza autonomo e continuo, riconoscendo generalmente il valore posizionale delle cifre. Rappresenta, classifica le frazioni ed opera con esse in modo abbastanza corretto, in situazioni note. È in grado di eseguire, anche mentalmente, con discreta/buona sicurezza, le quattro operazioni con i numeri naturali interi (II q. e decimali), utilizzando le proprietà.
	BASE	Talvolta guidato dall'insegnante, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi (II q. e decimali). Riconosce con qualche incertezza il valore posizionale delle cifre. Se supportato, rappresenta frazioni legate a situazioni concrete. Pur incontrando qualche difficoltà, esegue le quattro operazioni con i numeri naturali interi (II q. e decimali), ricorrendo a risorse predisposte dal docente.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, solo se guidato dall'insegnante, legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi (II q. decimali). Riconosce con difficoltà il valore posizionale delle cifre. Se supportato, rappresenta semplici frazioni legate a situazioni concrete. Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali interi (II q. e decimali), ricorrendo unicamente a risorse predisposte dal docente.
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere problemi operando con numeri interi e decimali nella consapevolezza del procedimento risolutivo seguito e dei risultati ottenuti</li> <li>• Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e ricavarne informazioni.</li> <li>• Individuare situazioni di incertezza e darne una prima quantificazione.</li> <li>• Riconoscere ed operare con unità di misura convenzionali</li> </ul>	AVANZATO	Nella risoluzione di problemi, individua con continuità i dati ed applica consapevolmente l'opportuna tecnica risolutiva, in situazioni note e non note. Utilizza in autonomia rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. Individua situazioni di incertezza e ne dà una prima quantificazione. È in grado di riconoscere ed operare con unità di misura convenzionali, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	Nella risoluzione di problemi, individua i dati ed applica l'opportuna tecnica risolutiva, in modo abbastanza continuo, in situazioni note. Utilizza in modo generalmente adeguato rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. Individua situazioni di incertezza e, in forma guidata, ne dà una prima quantificazione. È quasi sempre in grado di riconoscere ed operare con misure convenzionali, avvalendosi di risorse fornite dal docente.
	BASE	Risolve semplici problemi in situazioni note, guidato dall'insegnante. Utilizza semplici rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. Se supportato, individua situazioni di incertezza. Riconosce e opera con misure convenzionali in situazioni semplici, ricorrendo a risorse appositamente fornite dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, risolve semplici problemi e confronta misure convenzionali in situazioni note.
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare, rappresentare, classificare le fondamentali figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce, denomina, rappresenta e classifica le fondamentali figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, in modo continuo ed autonomo, in situazioni note e non note. Definisce gli elementi costitutivi dei poligoni, avvalendosi delle risorse

<ul style="list-style-type: none"> <li>Definire gli elementi costitutivi dei poligoni.</li> <li>Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (righello, goniometro)</li> <li>Risolvere semplici problemi in ambito geometrico (calcolo del perimetro)</li> </ul>		reperate nel contesto di apprendimento e in altri contesti. Utilizza in modo autonomo ed appropriato i più comuni strumenti di misura, operando anche in situazioni non note. Risolve con sicurezza semplici problemi in ambito geometrico.
	INTERMEDIO	Riconosce, denomina, rappresenta e classifica le fondamentali figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, in modo abbastanza continuo, in situazioni note. Definisce gli elementi costitutivi dei poligoni avvalendosi delle risorse reperite nel contesto di apprendimento. Utilizza in modo abbastanza adeguato i più comuni strumenti di misura. Risolve con buona/discreta sicurezza semplici problemi in ambito geometrico.
	BASE	Guidato dall'insegnante, riconosce, denomina e rappresenta le fondamentali figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, ricorrendo a risorse appositamente predisposte. Definisce con qualche difficoltà gli elementi costitutivi dei poligoni. Utilizza in forma guidata i più comuni strumenti di misura. Risolve con incertezza semplici problemi in ambito geometrico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, riconosce, denomina e rappresenta le fondamentali figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, ricorrendo a risorse appositamente predisposte. Definisce con difficoltà gli elementi costitutivi dei poligoni. Utilizza con il supporto del docente i più comuni strumenti di misura, e risolve con incertezza semplici problemi in ambito geometrico.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE IV**

**SCIENZE**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, analizzare, classificare, rappresentare fenomeni naturali e stati della materia, organismi viventi e non viventi.</li> <li>Utilizzare i termini specifici della disciplina.</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno, in autonomia e con continuità, osserva, analizza, classifica, rappresenta fenomeni naturali e stati della materia, organismi viventi e non viventi, in situazioni note e non note. Utilizza i termini specifici della disciplina attraverso risorse fornite dall'insegnante e reperite in modo spontaneo.

	INTERMEDIO (8-7)	L'alunno, con continuità, osserva, analizza, classifica, rappresenta fenomeni naturali e stati della materia, organismi viventi e non viventi, in situazioni note. Utilizza in modo abbastanza appropriato i termini specifici della disciplina attraverso risorse fornite dall'insegnante e reperite in modo spontaneo.
	BASE (6)	Guidato dall'insegnante, osserva e rappresenta fenomeni naturali e stati della materia, organismi viventi e non viventi, in situazioni note. Utilizza alcuni termini specifici della disciplina mediante risorse fornite dall'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE ( < 6)	Effettua osservazioni e rappresenta fenomeni naturali, organismi viventi e non viventi sotto la guida dell'insegnante, utilizzando un linguaggio essenziale.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il metodo scientifico</li> </ul>	AVANZATO (10-9)	Osserva, analizza, classifica, rappresenta fenomeni naturali e stati della materia, organismi viventi e non viventi, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO (8-7)	Con continuità, durante le attività di osservazione si pone domande e, attraverso risorse fornite dal docente, formula semplici ipotesi, traendo conclusioni talvolta guidato.
	BASE (6)	Nelle attività sperimentali viene guidato nel riconoscere e distinguere le diverse fasi del metodo scientifico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE ( < 6)	Nelle attività sperimentali riconosce le diverse fasi del metodo scientifico solo se guidato.
<b>TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI</b>		
<b>CLASSE IV</b>		
<b>TECNOLOGIA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare materiali e tecniche per realizzare oggetti</li> <li>Cogliere le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso</li> </ul>	AVANZATO (10-9)	L'alunno segue correttamente le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Coglie in autonomia e con continuità le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso, ricorrendo a risorse reperite nell'ambiente di apprendimento o acquisite altrove.

	INTERMEDIO	L'alunno segue in modo abbastanza corretto le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Coglie le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso, ricorrendo a risorse reperite nell'ambiente di apprendimento o acquisite altrove.
	BASE	Guidato dall'insegnante, l'alunno segue le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Comprende la funzione di alcuni semplici oggetti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidato dal docente, l'alunno realizza semplici oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Se supportato, comprende la funzione di alcuni oggetti appartenenti al proprio ambiente di vita.
Utilizzare strumenti di programmazione, informatici e di comunicazione	AVANZATO	Utilizza il PC e la relativa strumentazione, mettendo in atto corrette procedure nell'uso di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet in forma guidata per ricercare informazioni. Utilizza con padronanza strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni.
	INTERMEDIO	Utilizza il PC e la relativa strumentazione, mettendo in atto procedure abbastanza corrette nell'uso di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet in forma guidata per ricercare informazioni. Utilizza con discreta padronanza strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni.
	BASE	Utilizza il PC supportato dall'insegnante, mettendo in atto procedure nell'uso di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet in forma guidata per ricercare informazioni. Utilizza strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, con l'aiuto del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nella ricerca di informazioni, necessita di supporto da parte dell'insegnante nell'utilizzo del PC e nell'accesso ad Internet. Utilizza con qualche difficoltà strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, anche con l'aiuto del docente.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE IV</b>		

<b>ARTE</b>		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare gli elementi formali di base del linguaggio iconico per fini espressivi mediante la sperimentazione di tecniche diverse</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza in modo adeguato, autonomo e personale gli elementi formali del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e materiali per esprimersi, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in modo autonomo e personale gli elementi formali del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e materiali per esprimersi, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta tecniche pittoriche e plastiche con il supporto del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta con il supporto del docente tecniche pittoriche e plastiche.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ed interpretare alcuni aspetti formali di opere d'arte</li> <li>• Riconoscere l'importanza e la salvaguardia del patrimonio storico e artistico del proprio territorio</li> </ul>	AVANZATO	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale, con continuità, alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Riconosce l'importanza e la salvaguardia del patrimonio storico e artistico del proprio territorio.
	INTERMEDIO	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Riconosce l'importanza di salvaguardare il patrimonio storico e artistico del proprio territorio.
	BASE	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Guidato dall'insegnante, riconosce l'importanza di salvaguardare il patrimonio storico e artistico del proprio territorio.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge in forma guidata alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento. Guidato dall'insegnante, riconosce l'importanza di salvaguardare il patrimonio storico e artistico del proprio territorio.
--	------------------------------	--

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE IV**

**MUSICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riprodurre combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche ed eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riproduce con continuità combinazioni timbriche e ritmiche, applicando in autonomia schemi elementari in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno riproduce combinazioni timbriche e ritmiche, applicando abbastanza correttamente schemi elementari in situazioni note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.
	BASE	Guidato dall'insegnante, l'alunno riproduce combinazioni timbriche e ritmiche, applicando con discontinuità schemi elementari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riproduce, guidato dall'insegnante, combinazioni timbriche e ritmiche, applicando con difficoltà schemi elementari.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce con continuità ed autonomia gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale in situazioni note e non note, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	Riconosce con buona/discreta autonomia i principali elementi costitutivi di un semplice brano musicale in situazioni note, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.
	BASE	Riconosce i fondamentali elementi costitutivi di un semplice brano musicale in situazioni note, in forma guidata ed utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidato dal docente in situazioni note, riconosce alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzando risorse appositamente predisposte
<ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire, da solo o in gruppo, semplici brani strumentali (utilizzando forme di notazione convenzionale e non) e /o vocali di generi e culture differenti</li> </ul>	AVANZATO	Esegue con sicurezza, da solo o in gruppo, semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti, utilizzando risorse reperite spontaneamente o fornite dal docente.
	INTERMEDIO	Esegue da solo o in gruppo semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti, utilizzando risorse fornite dal docente.
	BASE	Guidato dal docente, esegue in gruppo semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esegue in gruppo semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE IV**

**EDUCAZIONE MOTORIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO: <ul style="list-style-type: none"> <li>coordinare diversi schemi motori combinati tra loro</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno coordina con sicurezza e autonomia, in situazioni note e non note, gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	L'alunno coordina in modo generalmente corretto ed autonomo, in situazioni note e non note, gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata, in situazioni note, alcuni schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno viene ancora guidato nell'utilizzo di alcuni schemi motori di base.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY:	AVANZATO	Partecipa responsabilmente, collabora con gli altri e rispetta con continuità e

<ul style="list-style-type: none"> <li>partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco ludico e pre-sportivo</li> </ul>		autonomia le regole del gioco ludico e pre-sportivo.
	INTERMEDIO	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta generalmente le regole del gioco ludico e pre-sportivo, in autonomia.
	BASE	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo, se sollecitato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo, solo se sollecitato dal docente.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI		
CLASSE V		
ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Ascolto, comprensione e produzione del testo orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare in modo attivo e partecipe, comprendendo l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe</li> <li>• Ascoltare testi di vario genere, cogliendone il significato globale e risonandoli in modo comprensibile a chi ascolta</li> <li>• Comprendere e comunicare semplici istruzioni ed eseguirle</li> <li>• Partecipare a scambi comunicativi con i docenti ed i compagni, formulando messaggi chiari e pertinenti</li> <li>• Utilizzare in modo appropriato nuovi vocaboli, adeguandoli alle diverse situazioni comunicative</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno ascolta con continuità in modo attivo e partecipe, mantenendo l'attenzione per un tempo prolungato. Presenta un livello più che buono di comprensione del testo orale. Partecipa alla conversazione in modo ordinato, formulando domande pertinenti ed esprimendo il proprio pensiero in modo chiaro, fluente ed appropriato. Riconosce le informazioni principali e riferisce in modo completo il significato globale di testi orali di diversa tipologia. È in grado di collegare informazioni ricevute in contesti diversi. Organizza autonomamente la propria comunicazione ed utilizza nuovi vocaboli, adeguandoli alle diverse situazioni, note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno ascolta in modo partecipe, mantenendo l'attenzione. Presenta un buon/discreto livello di comprensione. Partecipa alla conversazione in modo generalmente ordinato, formulando domande pertinenti; esprime il proprio pensiero in modo semplice ma chiaro, con un linguaggio generalmente adeguato. Coglie le informazioni principali e riferisce in modo abbastanza completo il significato globale di testi orali di varia tipologia. Organizza autonomamente la propria comunicazione ed utilizza nuovi vocaboli, adeguandoli alle diverse situazioni note.
	BASE	Anche se generalmente partecipe, l'alunno mantiene tempi di attenzione ancora limitati e presta attenzione in modo discontinuo. Presenta un livello di comprensione sufficiente. Partecipa alla conversazione in modo generalmente corretto, utilizzando un linguaggio essenziale. Con l'aiuto dell'insegnante, coglie le informazioni principali e riferisce il significato globale di testi orali

		di diversa tipologia. Necessita ancora di supporto nell'organizzare la propria comunicazione e nell'utilizzo di nuovi vocaboli, in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno ascolta ancora in modo frammentario, per tempi limitati. Presenta qualche difficoltà di concentrazione e necessita di costanti sollecitazioni da parte del docente. Guidato dall'insegnante, coglie e riferisce il significato globale di semplici testi orali. Partecipa alle conversazioni in modo non sempre appropriato, utilizzando un linguaggio ancora limitato.
<p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce</li> <li>• Leggere testi di diversa tipologia cogliendone l'argomento trattato, individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> <li>• Riconoscere vari generi letterari</li> <li>• Implementare il proprio lessico, praticando la lettura come fonte di piacere e di conoscenza.</li> </ul>	AVANZATO	Applica autonomamente ed in modo efficace le abilità strumentali della lettura silenziosa e ad alta voce, nella comprensione di testi noti e non noti. Legge ad alta voce con sicurezza, in modo scorrevole ed espressivo, segnalando correttamente le pause ed utilizzando la giusta intonazione. Utilizza correttamente e con continuità tecniche di comprensione del testo, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Riconosce i generi letterari ed arricchisce il proprio lessico, praticando la lettura come fonte di piacere e di conoscenza.
	INTERMEDIO	Applica autonomamente ed in modo abbastanza efficace le abilità strumentali della lettura nella comprensione di testi noti e non noti. Legge ad alta voce in modo abbastanza scorrevole ed espressivo, applicando quasi sempre la corretta intonazione e rispettando le pause indicate dalla punteggiatura. Utilizza con discreta/buona sicurezza tecniche di comprensione del testo. Riconosce i vari generi letterari presentati, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Arricchisce il proprio lessico praticando la lettura come fonte di piacere e di conoscenza.
	BASE	Legge testi noti in modo abbastanza scorrevole ed espressivo, sforzandosi di applicare la corretta intonazione e di rispettarne la punteggiatura. Guidato dall'insegnante, applica semplici tecniche di comprensione del testo, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente. Incontra ancora qualche

		difficoltà nell'arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge testi noti con il supporto dell'insegnante, comprendendone il significato globale. Non è ancora in grado di arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.
<p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia</li> <li>• Raccogliere e organizzare le idee, rielaborare e produrre testi di varia tipologia, corretti e coerenti</li> <li>• Utilizzare il lessico appreso in modo appropriato.</li> </ul>	AVANZATO	Scrive testi sotto dettatura, rispettando con continuità ed autonomia le regole ortografiche. Raccoglie informazioni e le organizza autonomamente per scrivere, riassumere o rielaborare testi corretti e coerenti, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Nella produzione dei testi utilizza in modo appropriato il lessico appreso, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	Scrive testi sotto dettatura, rispettando generalmente le regole ortografiche. Raccoglie informazioni e, quasi sempre autonomamente, le organizza per scrivere, riassumere o rielaborare testi abbastanza corretti e coerenti, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Nella produzione dei testi utilizza in modo abbastanza appropriato il nuovo lessico appreso, in situazioni note.
	BASE	Scrive testi sotto dettatura, rispettando le principali regole ortografiche. Ricorrendo a risorse fornite dal docente, scrive e rielabora brevi testi di varia tipologia, utilizzando un lessico essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive testi sotto dettatura, incontrando ancora difficoltà nell'applicazione delle regole ortografiche. Solo in forma guidata produce brevi testi con un linguaggio ancora limitato.
<p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole ortografiche e i segni di punteggiatura</li> <li>• Arricchire il lessico attraverso la riflessione sulle principali relazioni di significato tra le parole</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</li> </ul>	AVANZATO	Rispetta le regole ortografiche e segnala correttamente le pause, utilizzando i segni di interpunzione, in piena autonomia e con continuità. Riconosce con sicurezza le principali relazioni di significato tra le parole, in situazioni note e non note, arricchendo il proprio lessico. Utilizza con buona padronanza il dizionario come strumento di consultazione. Riconosce il nucleo della frase (soggetto, predicato, alcuni complementi). Individua e analizza correttamente le parti del discorso trattate, variabili e invariabili.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il nucleo della frase semplice (frase minima e alcuni complementi)</li> <li>• Individuare e analizzare parti variabili e invariabili del discorso</li> </ul>	INTERMEDIO	Rispetta generalmente le regole ortografiche e segnala le pause, utilizzando i segni di interpunzione in autonomia. Riconosce le principali relazioni di significato tra le parole in situazioni note, arricchendo il proprio lessico. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione. Individua con buona/discreta sicurezza il nucleo della frase (soggetto, predicato, alcuni complementi). Analizza abbastanza correttamente le parti del discorso trattate, variabili e invariabili.
	BASE	Guidato dall'insegnante, rispetta le regole ortografiche e segnala le pause, utilizzando i segni di interpunzione. Riconosce, se supportato ed in situazioni note, le principali relazioni di significato tra le parole, arricchendo il proprio lessico. Utilizza in forma guidata il dizionario come strumento di consultazione. Individua il nucleo della frase (soggetto, predicato, i principali complementi). Analizza alcune parti del discorso variabili e invariabili, ricorrendo a risorse appositamente predisposte dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra difficoltà nel rispettare le regole ortografiche. Solo se supportato riconosce le principali relazioni di significato tra le parole, in situazioni note. Solamente in forma guidata utilizza il dizionario come strumento di consultazione. Individua con incertezza il nucleo della frase (soggetto, predicato) e analizza alcune parti del discorso, variabili e invariabili, ricorrendo a risorse appositamente predisposte dal docente.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE V**

**INGLESE**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
LISTENING – ASCOLTO	AVANZATO	L'alunno è in grado di comprendere globalmente un semplice messaggio orale e di coglierne le informazioni specifiche,

<b>COMPRESIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere globalmente un semplice messaggio orale e coglierne le informazioni specifiche</li> </ul>		in modo autonomo e con continuità, in situazioni note e non note, attingendo alle risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno, talvolta guidato, è in grado di comprendere globalmente un semplice messaggio orale e di coglierne le informazioni specifiche, in situazioni note.
	BASE	L'alunno, solo se guidato, è in grado di comprendere globalmente un semplice messaggio orale e di coglierne le informazioni specifiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno incontra ancora difficoltà nel comprendere globalmente un semplice messaggio orale e nel coglierne le informazioni specifiche.
<b>SPEAKING –PARLATO PRODUZIONE INTERAZIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in modo comprensibile con i compagni e gli adulti, utilizzando espressioni conosciute e rispettando la pronuncia e l'intonazione</li> </ul>	AVANZATO	Interagisce in modo comprensibile con i compagni e con gli adulti, utilizzando espressioni conosciute, rispettando la pronuncia e l'intonazione, in piena autonomia e con continuità, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	Talvolta guidato, interagisce in modo comprensibile con i compagni e gli adulti, utilizzando espressioni conosciute e rispettando la pronuncia, in situazioni note.
	BASE	Solo se guidato, interagisce in modo comprensibile con i compagni e con gli adulti, utilizzando espressioni conosciute e rispettando la pronuncia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà sia nell'interagire in modo comprensibile con i compagni e con gli adulti, sia nell'utilizzare espressioni conosciute rispettando la pronuncia.
<b>READING – LETTURA COMPRESIONE SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere semplici testi, cogliendone sia il significato globale che gli aspetti specifici</li> </ul>	AVANZATO	In piena autonomia e con continuità, legge e comprende semplici testi, cogliendone sia il significato globale sia gli aspetti specifici, in situazioni note e non note, mediante risorse fornite dal docente.
	INTERMEDIO	Legge e comprende semplici testi in situazioni note e, talvolta guidato, ne coglie sia il significato globale sia gli aspetti specifici.

	BASE	Solo se guidato, legge e comprende semplici testi, cogliendone il significato globale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà nella lettura e nella comprensione di semplici testi, e nel coglierne il significato globale.
<b>WRITING – SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi testi, su indicazioni date, seguendo un modello guida</li> </ul>	AVANZATO	In autonomia e con continuità, scrive brevi testi su indicazioni date, seguendo un modello guida in situazioni note e non note, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.
	INTERMEDIO	Con buona/discreta sicurezza scrive brevi testi su indicazioni date, seguendo un modello guida.
	BASE	Solo se guidato, l'alunno scrive brevi testi su indicazioni date, seguendo un modello guida.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno incontra ancora difficoltà nello scrivere brevi testi su indicazioni date e con l'aiuto di un modello guida.
<b>CULTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e confrontare aspetti tipici della cultura e civiltà inglese (Halloween, Christmas, Easter e altre festività) con le proprie abitudini ed esperienze, nel rispetto delle diversità</li> </ul>	AVANZATO	Conosce con sicurezza alcuni aspetti della cultura e della civiltà inglese e li confronta con la propria, nel rispetto delle diversità, in situazioni note e non note, attraverso risorse reperite sia nel contesto di apprendimento sia in altri contesti.
	INTERMEDIO	Conosce alcuni aspetti della cultura e della civiltà inglese e li confronta con la propria nel rispetto delle diversità, in forma talvolta guidata e in situazioni note.
	BASE	Solo se guidato, riconosce alcuni aspetti della cultura e della civiltà inglese, e li confronta con la propria, nel rispetto delle diversità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà nel riconoscere alcuni aspetti della cultura e della civiltà inglese e nel confrontarli con la propria, nel rispetto delle diversità.

<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate</li> </ul>	AVANZATO	Utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate in modo corretto, autonomo e continuo, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	Talvolta guidato, utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate in situazioni note.
	BASE	Solo se guidato, utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà nell'utilizzare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE V**

**STORIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche, ricavandone informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà</li> </ul>	AVANZATO	Ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti, in situazioni note e non note, l'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche da cui ricava, autonomamente e con continuità, informazioni e conoscenze su aspetti delle civiltà antiche.
	INTERMEDIO	Ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento, l'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche in situazioni note e non note, ricavando con continuità informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà.
	BASE	L'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche solo in situazioni note, ricavando con continuità

		informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà, con l'aiuto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno incontra ancora difficoltà nel riconoscere le fonti e nel ricavare informazioni sulle antiche civiltà.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocare sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità, durata</li> </ul>	AVANZATO	Colloca con sicurezza e continuità sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità e durate in situazioni note e non note, mediante risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente in altri contesti.
	INTERMEDIO	Colloca sulla linea del tempo in modo generalmente corretto eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità e durate in situazioni note e non note, mediante risorse fornite dal docente.
	BASE	Opportunamente guidato dall'insegnante, colloca sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione e contemporaneità, durate e periodi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato, incontra difficoltà nel collocare sulla linea del tempo eventi e periodi storici e nel riconoscere le relazioni di successione, contemporaneità e durate.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riferire in modo semplice e coerente gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche, utilizzando i termini specifici della disciplina</li> <li>Individuare analogie e differenze tra le diverse civiltà antiche e confrontarle con il presente</li> </ul>	AVANZATO	Riferisce in modo appropriato e con continuità gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche, ricorrendo a risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente in altri contesti, ed utilizzando con sicurezza e proprietà i termini specifici della disciplina. Individua analogie e differenze tra le diverse civiltà antiche, che confronta in modo appropriato, avvalendosi delle risorse reperite sia nel contesto di apprendimento che altrove.
	INTERMEDIO	In situazioni note, riferisce in modo abbastanza appropriato e con continuità gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche ed utilizza con discreta / buona sicurezza e proprietà i termini specifici della disciplina. Individua talvolta analogie e differenze tra le diverse civiltà antiche, che confronta avvalendosi delle

		risorse reperite sia nel contesto di apprendimento che altrove.
	BASE	Guidato dall'insegnante, ricostruisce e riferisce alcuni aspetti fondamentali delle civiltà antiche, ricorrendo a risorse appositamente predisposte. Utilizza il linguaggio essenziale della disciplina.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dall'insegnante, ricostruisce e riferisce con difficoltà alcuni aspetti delle civiltà antiche, con un linguaggio ancora limitato.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE V

### EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente, comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile</li> <li>• Conoscere e riconoscere i rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie e del web</li> </ul>	AVANZATO	In autonomia e con continuità, l'alunno si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Riconosce i rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie e del web, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno si prende cura con continuità di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Riconosce i rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie e del web, in situazioni note.
	BASE	Se sollecitato dal docente, l'alunno si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Guidato dall'insegnante, riconosce i rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie e del web, in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se supportato dal docente, l'alunno è in grado di prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Guidato dall'insegnante, riconosce i rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie e del web, in situazioni note.

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Attuare forme di cooperazione e solidarietà per finalità comuni</li> <li>● Conoscere le principali organizzazioni umanitarie internazionali (UE – ONU – UNICEF - OMS ...)</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono per finalità comuni, praticando spontaneamente forme di collaborazione e di solidarietà. Riconosce con sicurezza le principali organizzazioni umanitarie internazionali, ricorrendo a risorse fornite nell'ambiente di apprendimento o reperite in altri contesti.
	INTERMEDIO	Riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono per finalità comuni, praticando in modo abbastanza autonomo e continuativo forme di collaborazione e di solidarietà. Riconosce le principali organizzazioni umanitarie internazionali, ricorrendo a risorse fornite nell'ambiente di apprendimento o reperite in altri contesti.
	BASE	Non sempre riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni. Riconosce le principali organizzazioni umanitarie internazionali, ricorrendo a risorse fornite nell'ambiente di apprendimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non ha ancora maturato la consapevolezza che il gruppo è un insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni. Mediante risorse appositamente fornite dal docente, riconosce le principali organizzazioni umanitarie internazionali.
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere la Costituzione della Repubblica Italiana e rispettarne i principali valori</li> </ul>	AVANZATO	Dimostra con sicurezza di conoscere i valori della Costituzione della Repubblica Italiana e ne rispetta i principali valori.
	INTERMEDIO	Dimostra di conoscere i valori della Costituzione della Repubblica Italiana e ne rispetta i principali valori.
	BASE	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce i valori della Costituzione della Repubblica Italiana e ne rispetta i principali valori.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con l'aiuto dell'insegnante, riconosce i valori della Costituzione della Repubblica Italiana e ne rispetta i principali valori.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		

**CLASSE V**

**GEOGRAFIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche</li> <li>• Leggere e interpretare grafici, cartogrammi, carte fisiche e tematiche in scale diverse</li> </ul>	<p align="center">AVANZATO</p>	<p>Ricorrendo a risorse fornite dal docente, l'alunno si orienta con continuità ed autonomia nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche. Legge ed interpreta in modo funzionale grafici, cartogrammi, simboli convenzionali, carte fisiche e tematiche in scale diverse, in situazioni note e non note.</p>
	<p align="center">INTERMEDIO</p>	<p>Ricorrendo alle risorse fornite dal docente, l'alunno si orienta con continuità nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche. Legge ed interpreta, in forma talvolta guidata, grafici, cartogrammi, simboli convenzionali, carte fisiche e tematiche in scale diverse, in situazioni note.</p>
	<p align="center">BASE</p>	<p>Se guidato, l'alunno si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali in situazioni note. Legge grafici, cartogrammi e simboli convenzionali con il supporto del docente. Riconosce carte fisiche e tematiche.</p>
	<p align="center">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno viene guidato dall'insegnante nell'utilizzo dei punti cardinali in situazioni note, nella lettura di alcuni semplici grafici e cartogrammi, nell'interpretazione di alcuni simboli convenzionali. Riconosce carte fisiche e tematiche.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative e descrivere i principali aspetti che le caratterizzano, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	<p align="center">AVANZATO</p>	<p>Mediante risorse fornite dal docente o reperite altrove, individua e descrive in autonomia e continuità gli elementi fisici, antropici e amministrativi che caratterizzano le regioni italiane, in situazioni note e non note. Utilizza con sicurezza il linguaggio specifico della disciplina.</p>
		<p>Mediante risorse fornite dal docente, l'alunno individua e descrive in autonomia gli elementi fisici, antropici e</p>

	INTERMEDIO	amministrativi che caratterizzano le regioni italiane, in situazioni note. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo abbastanza appropriato.
	BASE	Se guidato dall'insegnante, individua in situazioni note gli elementi fisici, antropici e amministrativi che caratterizzano le regioni italiane. Nell'esposizione orale utilizza un linguaggio essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dall'insegnante, incontra difficoltà nel riconoscere e descrivere gli elementi geografici più significativi dell'Italia.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE V

### MATEMATICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali interi (periodo milioni e miliardi) e decimali, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre</li> <li>● Interpretare i numeri negativi in contesti concreti</li> <li>● Rappresentare e classificare frazioni, utilizzare percentuali</li> <li>● Eseguire operazioni con i numeri naturali interi e decimali, in riga e in colonna, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale</li> <li>● Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali: individuare multipli e divisori di un numero</li> </ul>	AVANZATO	<p>In autonomia e con continuità, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi, decimali e relativi. Stabilisce correttamente il valore posizionale delle cifre, compone e scompone numeri. Rappresenta e classifica le frazioni, opera con esse e calcola il valore della percentuale, in situazioni note e non note.</p> <p>È in grado di eseguire anche mentalmente, utilizzando le proprietà, le quattro operazioni con i numeri naturali, interi e decimali. Individua con sicurezza i multipli e i divisori di un numero.</p>
	INTERMEDIO	<p>Con buona/discreta autonomia e continuità, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi, decimali e relativi. Stabilisce il valore posizionale delle cifre, compone e scompone numeri. Rappresenta e classifica le frazioni, opera con esse e calcola il valore della percentuale in situazioni note, in modo</p>

		abbastanza corretto. È generalmente in grado di eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, utilizzando le proprietà. Individua i multipli e i divisori di un numero in modo abbastanza sicuro.
	BASE	Guidato dall'insegnante, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi, decimali e relativi. Stabilisce il valore posizionale delle cifre, compone e scompone numeri, ricorrendo talvolta a risorse fornite dal docente. Rappresenta, classifica le frazioni, opera con esse in situazioni note, con qualche incertezza. Esegue in modo generalmente corretto ma discontinuo le quattro operazioni, con i numeri naturali e decimali. Con qualche difficoltà individua i multipli e i divisori di un numero.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi, decimali e relativi. Ricorrendo a risorse fornite dal docente, stabilisce il valore posizionale delle cifre, compone e scompone numeri. Anche se supportato, incontra difficoltà nel rappresentare e classificare le frazioni e nell'eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Risolvere problemi con la consapevolezza del procedimento risolutivo seguito e dei risultati ottenuti</li> <li>● Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e ricavarne informazioni</li> <li>● Individuare situazioni di incertezza e darne una prima quantificazione</li> <li>● Riconoscere unità di misura convenzionali ed operare con esse</li> </ul>	AVANZATO	Nella risoluzione di problemi individua con continuità i dati ed applica consapevolmente l'opportuna tecnica risolutiva, in situazioni note e non note. Utilizza in autonomia rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. Individua situazioni di incertezza e ne dà una prima quantificazione. È in grado di riconoscere con sicurezza unità di misura convenzionali e di operare con esse, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO (8-7)	Nella risoluzione di problemi ricava i dati ed applica l'opportuna tecnica risolutiva, in modo abbastanza continuo, in situazioni note. Utilizza rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni con buona/discreta sicurezza. Talvolta guidato, individua situazioni di incertezza e ne dà una prima quantificazione. È quasi sempre in grado di riconoscere unità di misura convenzionali e di operare con

		esse, avvalendosi di risorse reperite nel contesto di apprendimento.
	BASE	Guidato dall'insegnante, risolve semplici problemi in situazioni note. Utilizza con qualche difficoltà rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. Se supportato, riconosce situazioni di incertezza. Riconosce misure convenzionali ed opera con esse, ricorrendo a risorse appositamente fornite dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, risolve semplici problemi, ricava informazioni da rappresentazioni di dati e confronta misure in situazioni note.
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere, denominare, rappresentare, classificare le figure geometriche piane, in base alle loro caratteristiche</li> <li>● Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (righello, goniometro, compasso)</li> <li>● Risolvere semplici problemi in ambito geometrico (calcolo di perimetro e area)</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce, denomina, rappresenta e classifica le figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, in modo continuo ed autonomo, in situazioni note e non note. Utilizza con sicurezza i più comuni strumenti di misura. Risolve correttamente semplici problemi in ambito geometrico, avvalendosi di risorse reperite nel contesto di apprendimento o in altri contesti.
	INTERMEDIO	Riconosce, denomina, rappresenta e classifica in modo abbastanza continuo le figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, in situazioni note. Utilizza in maniera adeguata i più comuni strumenti di misura. Risolve con buona/discreta sicurezza semplici problemi in ambito geometrico, avvalendosi di risorse reperite nel contesto di apprendimento.
	BASE	Anche se guidato dall'insegnante, riconosce, denomina, rappresenta e classifica in modo incerto le figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche. Utilizza in maniera non sempre adeguata i più comuni strumenti di misura. Risolve con qualche difficoltà semplici problemi in ambito geometrico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, ricorrendo a risorse appositamente predisposte. Se supportato, utilizza i più comuni strumenti di misura. Risolve ancora con

		difficoltà semplici problemi in ambito geometrico.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE V</b>		
<b>SCIENZE</b>		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il metodo scientifico</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno osserva, analizza, classifica, rappresenta fenomeni naturali e stati della materia, organismi viventi e non viventi, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	Con continuità, durante le attività di osservazione l'alunno si pone domande e attraverso risorse fornite dal docente, formula semplici ipotesi e, talvolta guidato, trae conclusioni.
	BASE	Nelle attività sperimentali l'alunno viene guidato nel riconoscere e distinguere le diverse fasi del metodo scientifico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nelle attività sperimentali l'alunno riconosce le diverse fasi del metodo scientifico solo se guidato.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e comprendere alcuni concetti scientifici quali forze, movimenti dei corpi celesti, temperature/calore</li> </ul>	AVANZATO	In autonomia e continuità, individua e comprende alcuni concetti scientifici, anche mediante l'osservazione di esperienze concrete, note e non note.
	INTERMEDIO	Individua e comprende con continuità alcuni concetti scientifici, anche mediante l'osservazione di esperienze concrete note.
	BASE	Guidato dal docente, individua e comprende alcuni concetti scientifici, anche mediante l'osservazione di esperienze concrete note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dal docente, individua alcuni concetti scientifici, anche mediante

		l'osservazione di esperienze concrete e note.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	AVANZATO	Descrive e interpreta con sicurezza il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, utilizzando in modo appropriato i termini specifici della disciplina.
	INTERMEDIO	Descrive e interpreta con buona / discreta sicurezza il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, utilizzando in modo abbastanza appropriato i termini specifici della disciplina.
	BASE	Descrive con qualche incertezza il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, utilizzando il linguaggio della disciplina in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Descrive ancora con difficoltà il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, utilizzando un linguaggio limitato.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE V**

**TECNOLOGIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare materiali e tecniche per realizzare oggetti, descrivendo la sequenza delle operazioni</li> <li>• Cogliere le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno segue correttamente le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Descrive con sicurezza le fasi di realizzazione. Coglie in autonomia e con continuità le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso, ricorrendo a risorse reperite nell'ambiente di apprendimento o acquisite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno segue in modo abbastanza corretto le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Descrive con buona/discreta sicurezza le fasi di realizzazione. Coglie

		in autonomia le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso, ricorrendo a risorse reperite nell'ambiente di apprendimento.
	BASE	Guidato dall'insegnante, l'alunno segue le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Descrive, se supportato, le fasi di realizzazione. Comprende la funzione di alcuni semplici oggetti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidato dall'insegnante, l'alunno segue le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Se supportato, comprende la funzione di alcuni oggetti appartenenti al proprio ambiente di vita.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare strumenti di programmazione, informatici e di comunicazione</li> </ul>	AVANZATO	Utilizza il PC e la relativa strumentazione, mettendo in atto corrette procedure nell'uso di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza con padronanza strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni.
	INTERMEDIO	Utilizza il PC e la relativa strumentazione, mettendo in atto procedure abbastanza corrette nell'utilizzo di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza con discreta padronanza strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni.
	BASE	Utilizza il PC supportato dall'insegnante, mettendo in atto procedure nell'utilizzo di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza strumenti "di programmazione" informatici in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, con l'aiuto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita della guida dell'insegnante nell'utilizzo del PC e nell'accesso ad Internet, per ricavare informazioni. Utilizza con qualche difficoltà strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, anche con l'aiuto del docente.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE V</b>		

<b>ARTE</b>		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare gli elementi formali di base del linguaggio iconico per fini espressivi, mediante la sperimentazione di tecniche diverse</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza in modo adeguato, autonomo e personale gli elementi formali di base del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e materiali diversi per esprimersi, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento o acquisite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in modo autonomo e personale gli elementi formali di base del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e materiali diversi per esprimersi, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi formali di base del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e materiali diversi per esprimersi, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi formali di base del linguaggio iconico. Sperimenta, con il supporto del docente, tecniche pittoriche e plastiche.
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere in forma guidata ed interpretare alcuni aspetti formali di opere d'arte</li> <li>● Riconoscere l'importanza e la salvaguardia del patrimonio storico e artistico del proprio territorio</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno legge in forma guidata ed interpreta in modo personale e con continuità, alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in altri contesti. Riconosce l'importanza del patrimonio storico e artistico del proprio territorio e della sua salvaguardia.
	INTERMEDIO	L'alunno legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento. Riconosce l'importanza del patrimonio storico e artistico del proprio territorio e della sua salvaguardia.
	BASE	L'alunno legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a

		risorse reperite nel contesto di apprendimento. Guidato dall'insegnante, riconosce l'importanza del patrimonio storico e artistico del proprio territorio e della sua salvaguardia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno legge in forma guidata alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento. Guidato dall'insegnante, riconosce l'importanza del patrimonio storico e artistico del proprio territorio e della sua salvaguardia.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE V**

**MUSICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riprodurre combinazioni timbriche e ritmiche ed eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riproduce con continuità, combinazioni timbriche e ritmiche, che esegue in autonomia con la voce, il corpo e gli strumenti, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno riproduce con continuità, in situazioni note, combinazioni timbriche e ritmiche, che esegue con buona/discreta autonomia mediante la voce, il corpo e gli strumenti.
	BASE	L'alunno, guidato dall'insegnante in situazioni note, riproduce combinazioni timbriche e ritmiche, che esegue mediante la voce, il corpo e gli strumenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, l'alunno riproduce semplici combinazioni timbriche e ritmiche in situazioni note, che esegue mediante la voce, il corpo e gli strumenti.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce con continuità ed in autonomia gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, in situazioni note e non note, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in altri contesti.

	INTERMEDIO	Riconosce con buona/discreta autonomia gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale in situazioni note, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.
	BASE	Riconosce in forma guidata e in situazioni note i fondamentali elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	In situazioni note, solo se guidato dal docente riconosce alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzando risorse appositamente predisposte.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire semplici brani strumentali e/o vocali, utilizzando forme di notazione convenzionale e non</li> </ul>	AVANZATO	Esegue con autonomia e continuità semplici brani strumentali e /o vocali, utilizzando forme di notazione convenzionale e non.
	INTERMEDIO	Esegue con buona/discreta autonomia e continuità semplici brani strumentali e /o vocali, utilizzando forme di notazione convenzionale e non.
	BASE	Guidato dal docente, esegue semplici brani strumentali e /o vocali, utilizzando forme di notazione convenzionale e non.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dal docente, esegue semplici brani strumentali e /o vocali, utilizzando forme di notazione convenzionale e non.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE V**

**EDUCAZIONE MOTORIA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
---	--------------------------	-----------------------------

<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare diversi schemi motori combinati tra loro</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno coordina con sicurezza ed autonomia, gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno coordina in modo generalmente corretto e autonomo gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento, in situazioni note e non note.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata, alcuni gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno viene ancora guidato nell'utilizzo di alcuni schemi motori di base.
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco ludico e pre-sportivo</li> </ul>	AVANZATO	Partecipa responsabilmente, collabora con gli altri e rispetta con continuità ed autonomia le regole del gioco ludico e pre-sportivo.
	INTERMEDIO	Partecipa con continuità, collabora con gli altri e rispetta generalmente le regole del gioco ludico e pre-sportivo.
	BASE	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo, se sollecitato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo, solo se sollecitato dal docente.

**VALUTAZIONE STUDENTI CON DISTURBI SPECIFICI  
DELL'APPRENDIMENTO**

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
DSA**

**CLASSE III**

**ITALIANO**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Ascolto, comprensione e produzione del testo orale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, mantenendo—generalmente l’attenzione, comprendendo l’argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.</li> <li>• Ascoltare messaggi di vario genere, cogliendone il significato globale ed esponendo in modo comprensibile a chi ascolta</li> <li>• Comprendere e comunicare semplici istruzioni</li> <li>• Partecipare a scambi comunicativi con i docenti ed i compagni, formulando messaggi chiari, semplici e pertinenti</li> <li>• Utilizzare in modo appropriato nuovi vocaboli, adeguandoli alle varie situazioni comunicative</li> </ul>	<p align="center">AVANZATO</p>	<p>L’alunno ascolta con continuità, mantenendo generalmente l’attenzione. La partecipazione è adeguata. Presenta un buon livello di comprensione. Partecipa alla conversazione in modo ordinato, argomentando in modo semplice, ma logico. Il lessico è adeguato. Coglie e riferisce in modo completo il significato globale di testi ascoltati. Comprende e comunica semplici istruzioni. Utilizza in modo appropriato nuovi vocaboli, anche desunti da glossari, adeguandoli alle varie situazioni comunicative, note e non note.</p>
	<p align="center">INTERMEDIO</p>	<p>L’alunno ascolta, cercando di mantenere l’attenzione. Presenta un discreto livello di comprensione. Partecipa alla conversazione in modo ordinato, utilizzando un linguaggio abbastanza appropriato. Coglie e riferisce, talvolta con la guida dell’insegnante, il significato globale di testi ascoltati. Utilizza nuovi vocaboli desunti da glossari in suo possesso, adeguandoli alle varie situazioni comunicative note.</p>
	<p align="center">BASE</p>	<p>L’alunno ascolta in modo discontinuo, mantenendo tempi di attenzione ancora limitati. Presenta un livello di comprensione sufficiente. Partecipa alla conversazione in modo abbastanza corretto, utilizzando, però, un linguaggio essenziale. Con l’aiuto dell’insegnante, coglie e riferisce il significato globale di semplici e brevi testi ascoltati. Necessita ancora del supporto dell’insegnante nell’utilizzo di qualche nuovo vocabolo (desunto da glossari predisposti) e nell’organizzazione della propria comunicazione.</p>
	<p align="center">IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>L’alunno ascolta in modo frammentario, per tempi limitati. Presenta difficoltà di concentrazione e necessita di costanti sollecitazioni da parte del docente. Guidato dall’insegnante e con il supporto degli strumenti compensativi</p>

		in suo possesso, coglie e riferisce il significato globale di brevi e semplici testi ascoltati. Partecipa alle conversazioni in modo non sempre appropriato, utilizzando un linguaggio ancora limitato.
<p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare le competenze di lettura strumentale, ad alta voce e silenziosa.</li> <li>• Leggere testi o ascoltarli con l'ausilio della lettura prestata o di file audio in formato easy reading, cogliendone l'argomento trattato, individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> <li>• Implementare il proprio lessico attraverso la lettura prestata o l'ascolto di file audio</li> </ul>	AVANZATO	Rispetto alla situazione iniziale, sviluppa sempre più le competenze di lettura strumentale, ad alta voce e silenziosa, di brevi testi noti in formato easy reading. Comprende testi semplificati di vario genere, anche con l'ausilio della lettura prestata o l'ascolto di file audio, cogliendone l'argomento trattato in modo essenziale. Individua le informazioni principali e le loro relazioni. Arricchisce il proprio lessico attraverso la lettura prestata o l'ascolto di audio.
	INTERMEDIO )	Rispetto alla situazione iniziale, sviluppa competenze di lettura strumentale ad alta voce e silenziosa di testi noti. Con l'ausilio della lettura prestata o l'ascolto di file audio, comprende testi di vario genere, cogliendone l'argomento trattato in modo essenziale. Individua le informazioni principali, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Arricchisce il proprio lessico attraverso la lettura prestata e l'ascolto di file audio.
	BASE	Rispetto alla situazione iniziale, legge brevi testi noti in modo abbastanza adeguato. Applica, guidato dalla lettura prestata dell'insegnante, semplici tecniche di comprensione del testo. Incontra ancora qualche difficoltà nell'arricchire il proprio lessico attraverso la lettura o l'ascolto di file audio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rispetto alla situazione iniziale e con il supporto dell'insegnante, legge brevi testi noti o li ascolta attraverso file audio, comprendendone il significato globale. Non è ancora in grado di arricchire il proprio lessico attraverso la lettura prestata o l'ascolto di file audio.
<p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rielaborare e produrre semplici testi di varia tipologia, corretti e coerenti, con l'ausilio di repertori testuali predefiniti</li> </ul>	AVANZATO	Produce semplici testi di varia tipologia con correttezza e coerenza, attraverso l'ausilio di repertori testuali predefiniti. In situazioni note o non note utilizza o seleziona in autonomia il nuovo lessico appreso da glossari predefiniti.

<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare o selezionare in modo appropriato, da glossari già predisposti, il nuovo lessico appreso</li> </ul>	INTERMEDIO	Talvolta guidato dall'insegnante, rielabora e produce semplici testi di varia tipologia con correttezza e coerenza, attraverso l'ausilio di repertori testuali predefiniti. Utilizza il nuovo lessico appreso in modo adeguato selezionandolo, con l'aiuto del docente, da un glossario predefinito.
	BASE	Solo se guidato dall'insegnante nell'uso degli strumenti compensativi in suo possesso, produce semplici testi di varia tipologia, utilizzando un lessico essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche con l'aiuto dell'insegnante e degli strumenti compensativi previsti, l'alunno incontra difficoltà nello scrivere semplici testi.
<p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rispettare le regole ortografiche ed i principali segni di punteggiatura, utilizzando schemi e tabelle ortografiche</li> <li>Arricchire il lessico attraverso la riflessione sulle principali relazioni di significato tra le parole</li> <li>Utilizzare il dizionario digitale come strumento di consultazione (II quadr.)</li> <li>Identificare il nucleo della frase semplice (frase minima) attraverso la consultazione di schemi e tabelle grammaticali</li> <li>Classificare alcune parti del discorso attraverso l'utilizzo di tabelle o formulari grammaticali</li> </ul>	AVANZATO	Rispetta le regole ortografiche ed i principali segni di punteggiatura, utilizzando in autonomia schemi e tabelle ortografiche. Riconosce con sicurezza le principali relazioni di significato tra le parole, in situazioni note e non note. Utilizza in autonomia il dizionario digitale come strumento di consultazione. Identifica gli elementi principali della frase e classifica le parti del discorso, grazie all'uso di schemi e tavole grammaticali.
	INTERMEDIO	Rispetta le regole ortografiche ed i principali segni di punteggiatura utilizzando, talvolta con l'aiuto dell'insegnante, schemi e tabelle ortografiche. Riconosce le principali relazioni di significato tra le parole in situazioni note. Utilizza, aiutato talvolta dal docente, il dizionario digitale come strumento di consultazione. In modo abbastanza continuo. Identifica gli elementi principali della frase e classifica le parti del discorso grazie all'uso di schemi e tavole grammaticali.
	BASE	Guidato dal docente e con l'ausilio degli strumenti compensativi previsti, rispetta le principali regole ortografiche. Riconosce solo in forma guidata alcune relazioni di significato tra le parole. Con il supporto dell'insegnante, utilizza il dizionario digitale come strumento di consultazione. Pur utilizzando schemi e tavole grammaticali, identifica ancora con incertezza gli elementi principali della frase e le parti del discorso.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dal docente e con il supporto degli strumenti compensativi, incontra difficoltà nell'applicare le principali regole ortografiche. Solo con l'aiuto dell'insegnante utilizza il dizionario digitale come strumento di consultazione. Nonostante l'utilizzo di schemi e tavole grammaticali e l'intervento dell'insegnante, incontra ancora difficoltà nell'identificare gli elementi principali della frase e le parti del discorso.
--	------------------------------	--

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI**

**CLASSE III**

**INGLESE**

<b>LISTENING – ASCOLTO COMPRESIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere parole e frasi di uso quotidiano, relative a contesti conosciuti e pronunciate chiaramente</li> <li>• Cogliere, in un semplice messaggio orale, l'argomento trattato</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno comprende autonomamente, e con continuità parole e frasi di uso quotidiano relative a contesti conosciuti e pronunciate chiaramente, in situazioni note e non note. Coglie, in un semplice messaggio orale, l'argomento trattato in forma autonoma e con continuità, in situazioni note, avvalendosi delle risorse fornite dall'insegnante.
	INTERMEDIO	L'alunno comprende in modo abbastanza autonomo parole e frasi di uso quotidiano, relative a contesti conosciuti e pronunciate chiaramente. Coglie, in un semplice messaggio orale, l'argomento trattato, in forma talvolta guidata, in situazioni note.
	BASE	Solo se guidato dall'insegnante, l'alunno comprende parole e frasi di uso quotidiano, relative a contesti conosciuti e pronunciate chiaramente. Coglie, in un semplice messaggio orale, l'argomento trattato, in forma guidata.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	L'alunno incontra ancora difficoltà nel comprendere parole e frasi di uso quotidiano, relative a contesti conosciuti e pronunciate chiaramente. Necessita dell'intervento dell'insegnante per cogliere, in un semplice messaggio orale, l'argomento trattato.
<b>SPEAKING –PARLATO PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici e brevi frasi riferite a situazioni note.</li> </ul>	AVANZATO	È in grado di produrre semplici e brevi frasi riferite a contesti noti in modo autonomo e con continuità, e sa interagire con i compagni in situazioni di gioco, utilizzando espressioni memorizzate.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con i compagni in situazioni di gioco, utilizzando semplici espressioni memorizzate.</li> </ul>	INTERMEDIO	È in grado di produrre semplici e brevi frasi riferite a contesti noti in modo abbastanza continuo, e di interagire con i compagni in situazioni di gioco, utilizzando alcune espressioni memorizzate, talvolta in forma guidata.
	BASE	Solo se guidato, produce semplici e brevi frasi riferite a contesti noti e interagisce con i compagni in situazioni di gioco, utilizzando alcune espressioni memorizzate.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà nel produrre semplici frasi riferite a contesti noti e nell'interagire con i compagni in situazioni di gioco, utilizzando alcune espressioni memorizzate.
<b>READING – LETTURA COMPRESIONE SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi testi in formato easy reading, cogliendo parole e frasi già note con l'ausilio di traduzioni</li> </ul>	AVANZATO	Utilizzando in modo autonomo gli strumenti compensativi previsti, è in grado di leggere brevi testi, di comprenderli e di coglierne parole e frasi già note.
	INTERMEDIO	Con l'aiuto talvolta dell'insegnante e degli strumenti compensativi previsti, è generalmente in grado di leggere e comprendere brevi testi redatti in formato easy reading, e di coglierne parole e frasi già note.
	BASE	Solo se guidato e con l'ausilio degli strumenti compensativi previsti, è in grado di leggere brevi testi in formato easy reading, di comprenderli e di coglierne parole e frasi già note.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	Nonostante l'intervento del docente e l'utilizzo degli strumenti compensativi previsti, evidenzia ancora difficoltà nel leggere e nel comprendere brevi testi, nonché nel coglierne parole e frasi già note.
<b>WRITING – SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi riferite alle attività svolte, seguendo un modello di riferimento, usando tavole grammaticali, dizionari figurati e glossari</li> </ul>	AVANZATO	Con l'ausilio degli strumenti compensativi previsti, scrive in autonomia e con continuità parole e semplici frasi riferite alle attività svolte, seguendo un modello di riferimento, in situazioni note.
	INTERMEDIO	Con l'ausilio degli strumenti compensativi previsti, in forma talvolta guidata, scrive parole e semplici frasi riferite alle attività svolte, seguendo un modello di riferimento, in situazioni note.

	BASE	Solo se guidato e con l'ausilio degli strumenti compensativi previsti, scrive parole e semplici frasi riferite alle attività svolte.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE 6)	Nonostante l'ausilio degli strumenti compensativi e l'intervento dell'insegnante, dimostra ancora difficoltà nello scrivere parole e semplici frasi riferite alle attività svolte.
<b>CULTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere alcuni aspetti della cultura inglese (Halloween, Christmas, Easter e altre festività) e confrontarli con la propria, utilizzando schemi e mappe</li> </ul>	AVANZATO	In situazioni note l'alunno conosce alcuni aspetti della cultura inglese e li confronta con la propria, utilizzando in autonomia schemi e mappe riassuntive.
	INTERMEDIO	Utilizzando schemi o mappe riassuntive e in situazioni note, l'alunno conosce generalmente alcuni aspetti della cultura inglese e li confronta, talvolta guidato dall'insegnante, con la propria.
	BASE	Solo se guidato e con l'ausilio degli strumenti compensativi previsti, riconosce alcuni aspetti della cultura inglese e li confronta con la propria.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	Nonostante l'ausilio degli strumenti compensativi, necessita dell'intervento dell'insegnante per riconoscere alcuni aspetti della cultura inglese e per confrontarli con la propria.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
CLASSE III**

**STORIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere i vari tipi di fonte, ricavandone informazioni, conoscenze e relazioni di causa e effetto su aspetti del passato, attraverso l'uso di schemi, mappe o repertori fotografici</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno distingue i vari tipi di fonte in situazioni note e non note, ricavando con continuità informazioni, conoscenze e relazioni di causa e effetto su aspetti del passato, ricorrendo sia a repertori espositivi già predisposti, linee del tempo, schemi e mappe, sia a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce l'importanza di tracce e fonti in situazioni note, ricavando informazioni, conoscenze e relazioni di causa e effetto su aspetti del passato, ricorrendo sia a repertori espositivi già predisposti, linee del tempo, schemi e mappe, sia a risorse

		reperate spontaneamente nel contesto di apprendimento.
	BASE	Guidato dal docente e con l'ausilio degli strumenti compensativi, l'alunno riconosce le principali tracce e fonti storiche in situazioni note, ricavandone semplici informazioni e conoscenze su alcuni aspetti del passato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riconosce alcune tracce e fonti del passato in situazioni note, ricavando alcune informazioni e conoscenze con l'aiuto dell'insegnante, l'utilizzo degli strumenti compensativi, nonché risorse appositamente predisposte.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Attraverso l'uso di tabelle e schemi, collocare eventi sulla linea del tempo, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità e durata</li> </ul>	AVANZATO	In forma autonoma, od anche attraverso l'uso di tabelle e schemi, colloca correttamente eventi sulla linea del tempo, riconoscendo semplici relazioni di successione, contemporaneità e durata.
	INTERMEDIO	Attraverso l'uso di tabelle e schemi colloca eventi sulla linea del tempo in modo abbastanza corretto, riconoscendo semplici relazioni di successione, contemporaneità e durata.
	BASE	Se guidato dall'insegnante nell'uso degli strumenti compensativi, colloca eventi sulla linea del tempo, riconoscendo semplici relazioni di successione, contemporaneità e durata.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato nell'uso degli strumenti compensativi, dimostra ancora difficoltà nel collocare eventi sulla linea del tempo e nel riconoscere semplici relazioni di successione, contemporaneità e durata.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricostruire e riferire in modo semplice e coerente l'origine del mondo, la comparsa e l'evoluzione della vita sulla Terra e gli aspetti fondamentali della Preistoria, attraverso l'utilizzo di repertori espositivi già predisposti, linee del tempo, schemi e mappe</li> </ul>	AVANZATO	Attraverso l'utilizzo di repertori espositivi già predisposti, linee del tempo, schemi e mappe, ricostruisce e riferisce con continuità e autonomia gli argomenti trattati, utilizzando alcuni termini specifici, desunti da glossari costruiti in autonomia.
	INTERMEDIO	Attraverso l'utilizzo di repertori espositivi già predisposti, linee del tempo, schemi e mappe, ricostruisce e riferisce in modo generalmente autonomo gli argomenti trattati, utilizzando alcuni termini specifici, desunti da glossari predefiniti.

	BASE	Attraverso l'utilizzo di repertori espositivi già predisposti, linee del tempo, schemi e mappe, ricostruisce e riferisce in forma guidata gli argomenti trattati, utilizzando un linguaggio essenziale desunto da glossari predefiniti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nonostante l'intervento dell'insegnante, l'uso di repertori espositivi già predisposti, linee del tempo, schemi e mappe, incontra ancora difficoltà nel ricostruire e riferire gli argomenti trattati. Non ha ancora sviluppato un linguaggio specifico.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE III**

**EDUCAZIONE CIVICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente, comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile</li> <li>• Assumere e portare a termine semplici incarichi di responsabilità</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno, in autonomia e con continuità, è in grado di prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Assume semplici incarichi di responsabilità e li porta a termine con sicurezza.
	INTERMEDIO	L'alunno, è in grado di prendersi cura di in autonomia, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Assume semplici incarichi di responsabilità e li porta a termine in modo abbastanza costante.
	BASE	L'alunno, in modo non sempre costante, si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Assume semplici incarichi di responsabilità, ma li porta a termine in modo discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se sollecitato dall'insegnante, l'alunno si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente in un'ottica di sostenibilità. incontra difficoltà nell'assumere semplici incarichi e nel portarli a termine.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attuare forme di cooperazione e solidarietà per finalità comuni</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando autonomamente, in

		situazioni note e non note, forme di collaborazione e di solidarietà.
	INTERMEDIO	Riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando forme di collaborazione e di solidarietà.
	BASE	Non sempre riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando forme di collaborazione e di solidarietà.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta ancora difficoltà nel riconoscere il gruppo come un insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
CLASSE III**

**GEOGRAFIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi e muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento non convenzionali, schemi e supporti iconografici</li> <li>• Conoscere e collocare i punti cardinali su una carta geografica, utilizzando schemi e supporti iconografici</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno si orienta e si muove autonomamente e con continuità nello spazio fisico, utilizzando repertori iconografici, schemi, indicatori topologici e punti di riferimento, in situazioni note e non note. Conosce e colloca con sicurezza i punti cardinali su una carta geografica, servendosi degli strumenti compensativi previsti.
	INTERMEDIO	L'alunno si orienta e si muove nello spazio fisico con discreta sicurezza e continuità, utilizzando repertori iconografici, schemi, indicatori topologici e punti di riferimento, in situazioni note. Conosce e colloca in modo abbastanza sicuro i punti cardinali sulla carta geografica, servendosi degli strumenti compensativi previsti.
	BASE	In situazioni note, l'alunno si orienta e si muove nello spazio fisico, guidato dall'insegnante nell'utilizzo degli strumenti compensativi previsti, degli indicatori topologici e dei punti di riferimento. Conosce i punti cardinali e li colloca sulla carta geografica con il supporto di risorse compensative, appositamente predisposte dal docente.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Unicamente con il supporto del docente e con risorse compensative, l'alunno, si orienta e si muove nello spazio fisico. Conosce i punti cardinali, ma nonostante gli strumenti compensativi previsti in suo possesso, li colloca con difficoltà e discontinuità sulla carta geografica.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e rappresentare in pianta, graficamente semplificata, ambienti noti</li> <li>• Interpretare rappresentazioni cartografiche di vario genere, decodificando simboli e legenda attraverso l'uso di repertori simbolici e di glossari</li> </ul>	AVANZATO	Legge e rappresenta ambienti noti su pianta graficamente semplificata, con sicurezza e autonomia. Interpreta correttamente e con continuità rappresentazioni cartografiche di vario genere, decodificando simboli e legenda attraverso l'uso di repertori simbolici e glossari.
	INTERMEDIO	Legge e rappresenta ambienti noti su pianta graficamente semplificata con discreta autonomia. Interpreta in modo abbastanza continuo rappresentazioni cartografiche di vario genere, decodificando simboli e legenda attraverso l'uso di repertori simbolici e glossari.
	BASE	Con l'aiuto dell'insegnante, legge e rappresenta ambienti noti su pianta graficamente semplificata. Interpreta, se guidato, e con l'utilizzo di risorse fornite dal docente, rappresentazioni cartografiche di vario genere, decodificando simboli e legenda attraverso l'uso di repertori simbolici e glossari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con l'aiuto dell'insegnante, legge e rappresenta ambienti noti su pianta semplificata. Pur avvalendosi di risorse compensative fornite dal docente, interpreta con difficoltà e discontinuità rappresentazioni cartografiche di vario genere.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, descrivere e confrontare ambienti fisici ed antropici conosciuti, attraverso l'uso di repertori iconografici, schemi e mappe</li> </ul>	AVANZATO	Individua, descrive e confronta in autonomia e continuità gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano vari tipi di ambiente, attraverso l'uso di repertori iconografici, schemi e mappe. Riconosce le più importanti trasformazioni apportate dall'uomo al proprio territorio, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	Individua, descrive e confronta, generalmente in modo corretto, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano vari tipi di ambiente, attraverso l'uso di repertori

		iconografici, schemi e mappe. Riconosce con discreta sicurezza e continuità le più importanti trasformazioni apportate dall'uomo al proprio territorio, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.
	BASE	Se guidato, individua, descrive e confronta elementi fisici ed antropici che caratterizzano vari tipi di ambiente, attraverso l'uso di repertori iconografici, schemi e mappe. Riconosce con qualche difficoltà le più importanti trasformazioni apportate dall'uomo al proprio territorio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nonostante la guida dell'insegnante, esplora con discontinuità il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta e l'uso degli strumenti compensativi previsti. Riconosce con l'aiuto dell'insegnante alcune trasformazioni apportate dall'uomo al proprio territorio, utilizzando risorse compensative appositamente predisposte.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI  
CLASSE III**

**MATEMATICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale entro il 1000 (II quadr.), avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli, ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta, utilizzando schemi, mappe e supporti iconografici</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali in riga e in colonna, con l'aiuto della tavola pitagorica/calcolatrice e di tabelle con esercizi similari già svolti</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno legge e scrive i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia (delle migliaia, II quadr.) e li utilizza in autonomia, con l'ausilio di schemi, mappe, supporti iconografici e formulari matematici, per confrontare e ordinare, sia in senso progressivo che regressivo. Riconosce correttamente il valore posizionale delle cifre (unità, decine, centinaia e migliaia II quadr.), ma sempre con l'ausilio degli strumenti compensativi previsti. È in grado di eseguire, con continuità, in situazioni note e non note, le quattro operazioni con i numeri naturali in riga e in colonna, usufruendo della tavola pitagorica, della calcolatrice e di tabelle con esercizi similari già svolti.
	INTERMEDIO	L'alunno, sempre con l'ausilio degli strumenti compensativi previsti, legge e scrive i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia (delle migliaia, II quadr.) e li utilizza in modo abbastanza

		autonomo per confrontare e ordinare, sia in senso progressivo che regressivo. Riconosce generalmente il valore posizionale delle cifre (unità, decine, centinaia e migliaia II quadr). Usufruento della tavola pitagorica, della calcolatrice e di tabelle con esercizi similari già svolti, è in grado di eseguire con una discreta sicurezza, in situazioni note, le quattro operazioni con i numeri naturali, in riga e in colonna.
	BASE	Con la guida dell'insegnante e l'ausilio degli strumenti compensativi previsti, l'alunno legge e scrive i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia (delle migliaia, II quadr.) e li utilizza per confrontare e ordinare, sia in senso progressivo che regressivo. Riconosce con incertezza il valore posizionale delle cifre (unità, decine, centinaia e migliaia II quadr). Esegue, con risorse compensative appositamente predisposte dal docente, le quattro operazioni con i numeri naturali in colonna.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con il supporto dell'insegnante e l'ausilio degli strumenti compensativi previsti, l'alunno legge e scrive i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia e li utilizza per confrontare e ordinare, sia in senso progressivo che regressivo. Incontra difficoltà nel riconoscere il valore posizionale delle cifre (unità, decine, centinaia). Esegue con incertezza, nonostante utilizzi risorse compensative appositamente predisposte dal docente, le operazioni proposte con i numeri naturali in colonna.
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere problemi scritti con testo easy reading, utilizzando le quattro operazioni: individuare dati, formulare ipotesi risolutive, scegliere la soluzione adatta</li> <li>• Leggere e rappresentare dati per ricavarne informazioni attraverso l'uso di schemi e formulari matematici</li> <li>• Misurare, utilizzando e confrontando unità arbitrarie</li> </ul>	AVANZATO	Risolve con sicurezza semplici problemi redatti con testo easy reading utilizzando le quattro operazioni, in situazioni note e non note, consapevole del procedimento risolutivo. Legge e rappresenta dati con continuità, anche attraverso l'uso di schemi e formulari matematici per ricavarne informazioni. È in grado di utilizzare e confrontare misure arbitrarie, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	Risolve con discreta sicurezza semplici problemi redatti con testo easy reading, utilizzando le quattro operazioni, in situazioni note. Talvolta guidato e con il supporto di schemi e formulari matematici, legge e rappresenta dati per

		ricavarne informazioni. Utilizza e confronta misure arbitrarie, perlopiù autonomamente.
	BASE	Se guidato, risolve semplici problemi redatti con testo easy reading, utilizzando le quattro operazioni mediante risorse compensative predisposte dal docente. Legge e rappresenta dati con il supporto dell'insegnante, di schemi e formulari matematici. Utilizza e confronta misure arbitrarie, perlopiù autonomamente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato e con gli strumenti compensativi previsti, risolve semplici problemi redatti con testo easy reading. Con il supporto di risorse compensative predisposte dal docente, legge, rappresenta dati ed utilizza misure arbitrarie.
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare, descrivere e costruire le fondamentali figure geometriche piane e solide, attraverso repertori di immagini, schemi e formulari matematici</li> <li>• Descrivere e classificare i vari tipi di linee e individuarne la posizione rispetto al piano, utilizzando gli strumenti compensativi predisposti</li> <li>• Acquisire il concetto di angolo come porzione di piano</li> <li>• Utilizzare strumenti per il disegno geometrico</li> </ul>	AVANZATO (10-9)	Riconosce, denomina, descrive e costruisce le fondamentali figure geometriche piane e solide con sicurezza, utilizzando repertori di immagini, schemi, formulari matematici, risorse fornite dal docente o reperite in altri contesti. È in grado di descrivere e classificare i vari tipi di linee e di individuarne la posizione rispetto al piano, utilizzando gli strumenti compensativi previsti. Identifica con continuità l'angolo come porzione di piano, in situazioni note e non note. Utilizza con sicurezza gli strumenti per il disegno geometrico.
	INTERMEDIO	Generalmente riconosce, denomina, descrive e costruisce le fondamentali figure geometriche piane e solide, utilizzando repertori di immagini, schemi, formulari matematici e risorse sia fornite dal docente che reperite in altri contesti. È in grado di descrivere e classificare i vari tipi di linee attraverso l'uso degli strumenti compensativi previsti e di individuarne la posizione rispetto al piano, con una discreta sicurezza. Identifica l'angolo come porzione di piano, in situazioni note. Utilizza in modo abbastanza sicuro gli strumenti per il disegno geometrico.
	BASE	Riconosce, denomina, descrive e costruisce le fondamentali figure geometriche piane e solide, se guidato dal docente e grazie all'uso di repertori iconografici, schemi e formulari matematici. Con il supporto dell'insegnante e degli strumenti

		compensativi previsti, descrive e classifica i vari tipi di linee, individuandone la posizione rispetto al piano. In situazioni concrete intuisce il concetto di angolo come porzione di piano. Dimostra qualche difficoltà nell'uso degli strumenti per il disegno geometrico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato, riconosce e denomina le fondamentali figure geometriche piane e solide, utilizzando risorse compensative (formulari matematici e geometrici), appositamente predisposte dal docente. Con il supporto dell'insegnante, classifica i vari tipi di linee e intuisce il concetto di angolo come porzione di piano in situazioni concrete. Manifesta ancora difficoltà nell'uso degli strumenti per il disegno geometrico.

**TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI**

**CLASSE III**

**SCIENZE**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, analizzare, classificare, rappresentare stati della materia, organismi viventi e non viventi con il supporto di strumenti compensativi (es. tabelle e schemi), utilizzando termini specifici recuperati da glossari già predisposti</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riconosce e distingue correttamente gli stati della materia, alcune caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo grazie all'utilizzo di schemi, mappe, repertori iconografici e glossari. Mediante schemi e tabelle compensative, classifica autonomamente e con continuità, in situazioni note e non note, le parti della struttura delle piante e le loro trasformazioni. Osserva e descrive con sicurezza animali in modo appropriato, avvalendosi delle risorse compensative fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce e distingue generalmente gli stati della materia ed alcune caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo, grazie all'utilizzo di schemi, mappe, repertori iconografici e glossari. Mediante schemi e tabelle compensative, classifica in modo abbastanza continuo, in situazioni note, le parti della struttura delle piante e le loro trasformazioni. Osserva e descrive in modo adeguato gli animali presentati, avvalendosi delle risorse compensative fornite dal docente.

	BASE	Guidato dall'insegnante e grazie all'utilizzo di schemi, mappe, repertori iconografici e glossari, l'alunno riconosce e distingue gli stati della materia, alcune caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo. Avvalendosi di schemi e tabelle compensative, classifica in situazioni note, ma con discontinuità, le parti della struttura delle piante e le loro trasformazioni, osserva e descrive animali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Unicamente con la guida dell'insegnante e l'uso degli strumenti compensativi, l'alunno effettua osservazioni, distingue gli stati della materia, alcune caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo. Riconosce con qualche difficoltà alcuni aspetti di piante e animali presentati.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e sperimentare il metodo scientifico</li> </ul>	AVANZATO	In autonomia e continuità, durante le attività di osservazione si pone domande e, attraverso le risorse fornite dall'insegnante, formula semplici ipotesi.
	INTERMEDIO	Durante le attività di osservazione si pone domande con continuità e formula semplici ipotesi, attraverso le risorse fornite dal docente.
	BASE	Durante le attività di osservazione deve essere ancora guidato nel porsi domande e nel formulare semplici ipotesi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE (< 6)	Durante le attività di osservazione incontra ancora difficoltà nel porsi semplici domande e nel formulare ipotesi.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE III**

**TECNOLOGIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare materiali e tecniche per realizzare oggetti</li> <li>Cogliere le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno segue correttamente brevi e chiare istruzioni date o apprese per imitazione, e le utilizza per realizzare oggetti da materiali e tecniche diversi. Coglie in autonomia le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso, ricorrendo a

		risorse compensative reperite spontaneamente nell'ambiente di apprendimento o acquisite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno segue correttamente brevi e chiare istruzioni date o apprese per imitazione, e le utilizza per realizzare oggetti da materiali e tecniche diversi. Talvolta guidato dal docente, coglie le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso, ricorrendo a risorse compensative reperite spontaneamente nell'ambiente di apprendimento o acquisite altrove.
	BASE	Guidato dall'insegnante, l'alunno, segue brevi e chiare istruzioni fornite dal docente o apprese per imitazione, per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Comprende la funzione di alcuni semplici oggetti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Unicamente guidato dal docente, l'alunno realizza semplici oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Se supportato, comprende la funzione di alcuni oggetti appartenenti al proprio ambiente di vita.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare strumenti di programmazione, informatici e di comunicazione.</li> </ul>	AVANZATO	Utilizza il PC e la relativa strumentazione, mettendo in atto corrette procedure nell'utilizzo di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza con padronanza strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni.
	INTERMEDIO	Utilizza il PC, e la relativa strumentazione, mettendo in atto procedure abbastanza corrette nell'utilizzo di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza con una discreta padronanza strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni.
	BASE	Utilizza il PC guidato dall'insegnante, mettendo in atto le corrette procedure nell'utilizzo di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza strumenti "di programmazione" informatici in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, con la guida dall'insegnante.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita di essere guidato dall'insegnante nell'utilizzo del PC. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza con qualche difficoltà strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, guidato dall'insegnante.
--	------------------------------	---

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE III**

**ARTE**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli elementi formali di base del linguaggio iconico per fini espressivi, mediante l'apprendimento per imitazione e la sperimentazione di tecniche diverse</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza in modo autonomo, personale e adeguato gli elementi formali del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e materiali per esprimersi, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto didattico o acquisite in altri contesti, anche mediante apprendimento per imitazione.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in modo autonomo e personale gli elementi formali del linguaggio iconico. Attraverso l'apprendimento per imitazione, sperimenta tecniche e materiali per esprimersi, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto didattico.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta, con il supporto del docente, tecniche pittoriche e plastiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta, solo con il supporto del docente, tecniche pittoriche e plastiche.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere ed interpretare alcuni aspetti di opere d'arte, con l'ausilio degli strumenti compensativi previsti</li> </ul>	AVANZATO	Legge in forma guidata ed interpreta con continuità, in modo personale, alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo anche a risorse compensative reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse

		compensative reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.
	BASE	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse compensative reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge in forma guidata alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse compensative reperite nel contesto di apprendimento.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE III

### MUSICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali, sperimentandone le potenzialità espressive</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo autonomo, continuo ed espressivo, in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo abbastanza autonomo ed espressivo, in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.
	BASE	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo espressivo, con la guida dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo espressivo, solo con il supporto dell'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riprodurre combinazioni timbriche e ritmiche, applicando schemi elementari</li> </ul>	AVANZATO	Riproduce con continuità combinazioni timbriche e ritmiche, applicando in autonomia schemi elementari, in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	Riproduce combinazioni timbriche e ritmiche, applicando abbastanza correttamente schemi elementari, in situazioni note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.
	BASE	Riproduce, guidato dall'insegnante, combinazioni timbriche e ritmiche,

		applicando con discontinuità schemi elementari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riproduce, anche se guidato dall'insegnante, combinazioni timbriche e ritmiche, applicando con difficoltà-schemi elementari.

**TABELLA VALUTAZIONE APPRENDIMENTI**

**CLASSE III**

**EDUCAZIONE MOTORIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• coordinare diversi schemi motori combinati tra loro, attraverso l'apprendimento per imitazione</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno coordina con sicurezza, in situazioni note e non note, gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, ricorrendo anche all'apprendimento per imitazione e a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	L'alunno coordina in modo generalmente corretto, in situazioni note e non note, gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, ricorrendo all'apprendimento per imitazione e a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata, in situazioni note, alcuni schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno viene ancora guidato nell'utilizzo di alcuni schemi motori di base.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco ludico e pre-sportivo, attraverso l'apprendimento per imitazione</li> </ul>	AVANZATO	Ricorrendo all'apprendimento per imitazione, partecipa responsabilmente, collabora con gli altri e rispetta con continuità e autonomia le regole del gioco ludico / pre-sportivo.
	INTERMEDIO	Ricorrendo all'apprendimento per imitazione partecipa, collabora con gli altri e rispetta generalmente le regole del gioco ludico e pre-sportivo.
	BASE	Se sollecitato dal docente, partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se sollecitato dal docente partecipa, collabora con gli altri e

		rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo.
--	--	---

TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI		
CLASSE IV		
ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Ascolto, comprensione e produzione del testo orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare in modo generalmente attivo e partecipe, comprendendo l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe</li> <li>• Ascoltare testi di vario genere, cogliendone il significato globale e rispondevoli in modo comprensibile a chi ascolta</li> <li>• Comprendere e comunicare semplici istruzioni ed eseguirle</li> <li>• Partecipare a scambi comunicativi con i docenti ed i compagni, formulando messaggi chiari e pertinenti</li> <li>• Utilizzare in modo appropriato nuovi vocaboli scelti anche all'interno di glossari predisposti, adeguandoli alle diverse situazioni comunicative.</li> </ul>	AVANZATO	<p>L'alunno ascolta con continuità, in modo attivo e partecipe, mantenendo l'attenzione.</p> <p>Presenta un buon livello di comprensione del testo orale. Partecipa alla conversazione in modo ordinato e consapevole, formulando domande pertinenti ed esprimendo il proprio pensiero in modo chiaro, con un lessico appropriato. Coglie le informazioni principali e riferisce in modo completo il significato globale di testi orali di diversa tipologia, anche con l'ausilio di schemi espositivi predisposti. Comprende, comunica ed esegue semplici istruzioni. Organizza autonomamente la propria comunicazione, utilizza nuovi vocaboli, anche desunti all'interno di glossari predisposti, e li adegua alle diverse situazioni, note e non note.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno ascolta in modo generalmente partecipe, mantenendo l'attenzione. Presenta un discreto livello di comprensione. Partecipa alla conversazione in modo ordinato, formulando domande pertinenti ed esprimendo il proprio pensiero in modo abbastanza chiaro, con un linguaggio generalmente appropriato. Coglie e riferisce, talvolta con la guida dell'insegnante e con l'ausilio di schemi espositivi predisposti, il significato globale di testi orali di diversa tipologia. Comprende, comunica ed esegue semplici istruzioni. Organizza la propria comunicazione ed utilizza nuovi vocaboli desunti all'interno di glossari, adeguandoli alle diverse situazioni note.</p>
	BASE	<p>Anche se generalmente partecipe, l'alunno mantiene tempi di attenzione ancora limitati e presta attenzione in modo discontinuo. Presenta un livello di comprensione sufficiente. Partecipa alla conversazione in modo generalmente corretto, utilizzando un linguaggio essenziale. Con l'aiuto dell'insegnante e con l'ausilio di schemi espositivi predisposti, coglie le informazioni principali e riferisce il significato globale</p>

		di semplici testi orali di diversa tipologia. Necessita sia di supporto che di strumenti compensativi nell'organizzare la propria comunicazione e nell'utilizzo di nuovi vocaboli.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, nonostante l'intervento dell'insegnante e l'utilizzo degli strumenti compensativi predisposti, ascolta ancora in modo frammentario, per tempi limitati. Presenta qualche difficoltà di concentrazione e necessita di costanti sollecitazioni da parte del docente; guidato dall'insegnante, coglie e riferisce il significato globale di semplici testi orali. Nonostante l'intervento del docente e gli strumenti compensativi, partecipa alle conversazioni in modo non sempre appropriato, utilizzando un linguaggio ancora limitato.
<p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Migliorare le tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce rispetto alla peculiare situazione iniziale</li> <li>• Leggere testi di vario genere semplificati e in formato easy reading con l'aiuto della lettura prestata, cogliendone l'argomento trattato, individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> <li>• Riconoscere intuitivamente alcuni generi letterari</li> <li>• Implementare il proprio lessico arricchendo glossari già noti ed utilizzare la lettura prestata o l'ascolto di file audio come fonte di piacere e di conoscenza</li> </ul>	AVANZATO	Considerata la situazione iniziale, applica autonomamente nella comprensione di testi noti e non noti, in modo efficace e con continuità, le abilità strumentali della lettura silenziosa e ad alta voce. Se lo desidera, legge ad alta voce testi semplificati in formato easy reading. Applica correttamente elementari tecniche di comprensione del testo anche utilizzando gli strumenti compensativi previsti, e riconosce in modo intuitivo alcuni generi letterari, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Implementa il proprio lessico, anche arricchendo glossari già in suo possesso e utilizza la lettura prestata o l'ascolto di file audio come fonte di piacere e di conoscenza.
	INTERMEDIO	Rispetto alla situazione iniziale applica autonomamente, in modo abbastanza efficace, le abilità strumentali della lettura silenziosa e ad alta voce nella comprensione di testi noti e non noti. Se lo desidera, legge ad alta voce testi semplificati in formato easy reading, in modo quasi sempre corretto. Applica con discreta sicurezza elementari tecniche di comprensione del testo, utilizzando gli strumenti compensativi previsti, e riconosce, generalmente in modo intuitivo, alcuni generi letterari, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Implementa il proprio lessico arricchendo glossari già in suo possesso e utilizza la lettura prestata o l'ascolto di file audio come fonte di piacere e di conoscenza.

	BASE	Rispetto alla situazione iniziale legge brevi testi scritti in formato easy reading, sforzandosi di rispettarne la punteggiatura. Applica, guidato dall'insegnante ed utilizzando gli strumenti compensativi previsti, semplici tecniche di comprensione di testi semplificati in formato easy reading, e ne ricava le informazioni essenziali. Riconosce intuitivamente alcune caratteristiche distintive dei testi, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente. Incontra ancora qualche difficoltà nell'arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto dell'insegnante e se lo desidera, legge brevi testi noti in formato easy reading, comprendendone il significato globale. Non è ancora in grado di arricchire il proprio lessico attraverso la lettura, neppure servendosi di quella prestata o di file audio.
Scrittura:	AVANZATO	Raccoglie e organizza le idee in schemi e mappe. Rielabora e produce semplici testi, corretti e coerenti, sia con l'ausilio di repertori testuali predefiniti, sia ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o in altri contesti. Utilizza il nuovo lessico appreso in situazioni note e non note, implementando in modo appropriato glossari e repertori lessicali.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere ed organizzare le idee in schemi e mappe, rielaborare e produrre semplici testi di varia tipologia, corretti e coerenti, con l'ausilio di repertori testuali predefiniti</li> <li>• Utilizzare il nuovo lessico appreso in modo appropriato, implementando glossari e repertori lessicali</li> </ul>	INTERMEDIO	Con l'ausilio di repertori testuali predefiniti raccoglie e organizza le idee in schemi e mappe. Rielabora e produce semplici testi abbastanza corretti e coerenti, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.-Nei testi utilizza in modo abbastanza appropriato il nuovo lessico, raccolto in glossari e repertori lessicali all'interno di situazioni note, in modo abbastanza appropriato.
	BASE	Ricorrendo a risorse compensative fornite dal docente, scrive e rielabora brevi testi di varia tipologia, utilizzando repertori

		testuali predefiniti ed un lessico essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo in forma guidata e con gli strumenti compensativi previsti produce brevi e semplici testi, con un linguaggio limitato.
<p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole ortografiche e i principali segni di punteggiatura, utilizzando schemi e tabelle ortografiche</li> <li>• Arricchire il lessico attraverso la riflessione sulle principali relazioni di significato tra le parole</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</li> <li>• Riconoscere il nucleo della frase semplice (frase minima) attraverso schemi e formulari grammaticali</li> <li>• Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso attraverso l'uso di tabelle, formulari e schemi grammaticali</li> </ul>	AVANZATO	Utilizzando in autonomia schemi e tabelle ortografiche, rispetta le regole ortografiche e segnala correttamente le pause, utilizzando i principali segni di interpunzione, in piena autonomia e con continuità. Riconosce con sicurezza, attraverso semplici esercizi, le principali relazioni di significato tra le parole, in situazioni note e non note, arricchendo il proprio lessico. Utilizza con buona padronanza il dizionario digitale come strumento di consultazione. Riconosce il nucleo della frase semplice (soggetto e predicato) con l'ausilio di formulari e schemi grammaticali. Riconosce e analizza le parti del discorso trattate con l'ausilio di formulari e schemi grammaticali.
	INTERMEDIO	Utilizzando schemi e tabelle ortografiche, rispetta generalmente le regole ortografiche e segnala in modo corretto le pause, utilizzando i principali segni di interpunzione, in autonomia. Riconosce in situazioni note, attraverso semplici esercizi, le principali relazioni di significato tra le parole, arricchendo il proprio lessico. Utilizza il dizionario digitale come strumento di consultazione. Identifica il nucleo della frase semplice (soggetto e predicato) in modo abbastanza continuo, riconosce e analizza le parti del discorso trattate con l'ausilio di formulari e schemi grammaticali.
	BASE	Talvolta guidato, e utilizzando gli strumenti compensativi previsti, rispetta le regole ortografiche e segnala le pause con i principali segni di interpunzione. Riconosce attraverso semplici esercizi, con il supporto dell'insegnante, le principali relazioni di significato tra le parole, in situazioni note. Utilizza il dizionario digitale come strumento di consultazione, con qualche difficoltà. Nonostante l'uso degli strumenti compensativi previsti, identifica ancora con incertezza il nucleo della frase semplice (soggetto e predicato); riconosce ed analizza le parti del discorso trattate ricorrendo a risorse compensative fornite dal docente.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto dell'insegnante e degli strumenti compensativi, utilizza il dizionario digitale come strumento di consultazione. Anche se guidato dal docente e con l'ausilio di schemi e tabelle grammaticali, incontra difficoltà nell'applicare le principali regole ortografiche e nell'identificare gli elementi principali della frase e le parti del discorso.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE IV**

**INGLESE**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
Comprensione orale: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il lessico trattato: semplici frasi ed espressioni di uso frequente relative all'alunno stesso, alla famiglia e all'ambito scolastico, pronunciate chiaramente</li> <li>• Eseguire istruzioni date</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno comprende pienamente semplici frasi di uso frequente relative agli argomenti trattati, ed esegue correttamente in autonomia brevi e semplici istruzioni, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno comprende generalmente frasi semplici di uso frequente relative agli argomenti trattati, ed esegue con discreta autonomia brevi e semplici istruzioni in situazioni note.
	BASE	L'alunno comprende frasi semplici di uso frequente in situazioni note, ed esegue, se guidato dall'insegnante, alcune elementari istruzioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno comprende alcune frasi di uso frequente in situazioni note e necessita dell'insegnante nell'esecuzione di elementari istruzioni.
Produzione orale: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere alcuni termini memorizzati</li> <li>• Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente di vita, aiutandosi con repertori testuali già predisposti</li> <li>• Chiedere spiegazioni servendosi di repertori testuali già predisposti</li> </ul>	AVANZATO	Usufruento anche degli strumenti compensativi previsti, è in grado di ripetere alcuni termini del lessico trattato e alcune semplici frasi memorizzate per presentare sé stesso e gli altri, numerare e classificare oggetti ecc. Produce autonomamente semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, in situazioni note (e non note), aiutandosi con repertori testuali già predisposti. Interagisce, aiutandosi con repertori testuali già predisposti, in brevi scambi comunicativi, monitorati dall'insegnante.

	INTERMEDIO	Usufruento degli strumenti compensativi previsti è in grado di ripetere alcuni termini del lessico trattato e alcune semplici frasi memorizzate per presentare sé stesso e gli altri, numerare e classificare oggetti ecc. Produce con l'aiuto dell'insegnante, e aiutandosi con repertori testuali già predisposti, semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, in situazioni note. Con l'aiuto di repertori testuali già predisposti, interagisce in brevi scambi comunicativi, monitorati dall'insegnante.
	BASE	Usufruento degli strumenti compensativi previsti, ripete con qualche incertezza alcuni termini del lessico trattato e semplici frasi memorizzate per presentare sé stesso e gli altri, numerare e classificare oggetti ecc. Produce con l'aiuto dell'insegnante semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, in situazioni note. Con l'aiuto di repertori testuali già predisposti, interagisce in brevi scambi comunicativi, monitorati dall'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	In situazioni note ripete il lessico trattato e semplici frasi solo se guidato dall'insegnante, aiutandosi con repertori testuali già predisposti.
<p>Interazione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre parole e semplici frasi con la giusta pronuncia e intonazione</li> <li>• Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare, utilizzare espressioni e frasi memorizzate</li> <li>• Formulare semplici domande e risposte su argomenti familiari</li> </ul>	AVANZATO	In situazioni note e non note interagisce con i compagni e con l'insegnante per presentarsi, porre domande e dare risposte, giocare, utilizzando autonomamente alcune brevi frasi memorizzate o semplici espressioni, anche desunte da repertori testuali e glossari già predisposti.
	INTERMEDIO	In situazioni note/non note, e talvolta con il supporto dell'insegnante, interagisce con i compagni per presentarsi e/o giocare, utilizzando semplici espressioni anche se formalmente imperfette (e frasi), memorizzate o desunte da repertori testuali e glossari già predisposti.
	BASE	In situazioni note interagisce con i compagni e con l'insegnante per presentarsi e/o giocare, utilizzando semplici espressioni (e frasi), anche se formalmente imperfette, memorizzate o desunte da repertori testuali e glossari già predisposti dall'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	In situazioni note, interagisce oralmente con i compagni e con l'insegnante per presentarsi, giocare, fare domande e dare risposte solo se guidato, e ripetendo

		elementari espressioni desunte da repertori testuali e glossari già predisposti dall'insegnante.
<p>Comprensione del testo scritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere frasi e semplici messaggi costituiti da vocaboli già acquisiti a livello orale</li> </ul>	AVANZATO	Con l'aiuto di file audio o della lettura prestata comprende autonomamente frasi e semplici messaggi redatti in formato easy reading, composti da termini noti raccolti in glossari o formulari grammaticali.
	INTERMEDIO	Con l'aiuto di file audio o della lettura prestata comprende, se guidato, frasi e semplici messaggi redatti in formato easy reading, composti da termini noti raccolti in glossari o formulari grammaticali.
	BASE	Legge e comprende parole e semplici frasi già acquisite a livello orale, se accompagnate da supporti compensativi visivi o sonori, con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge e comprende con il supporto dell'insegnante parole e semplici frasi, solo se accompagnate da supporti compensativi visivi o sonori.
<p>Produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e brevi messaggi, secondo un modello dato</li> </ul>	AVANZATO	Copia e scrive correttamente, in autonomia, parole e semplici frasi secondo un modello dato.
	INTERMEDIO	Copia e scrive con qualche errore formale, con discreta autonomia, parole e semplici frasi, secondo un modello dato.
	BASE	Copia e scrive, aiutato frequentemente dall'insegnante, parole e semplici frasi secondo un modello dato., con qualche errore formale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Copia e scrive con l'aiuto dell'insegnante parole e semplici frasi, secondo un modello dato.
<p>Competenza culturale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conoscere alcuni aspetti della civiltà inglese ed operare semplici confronti con la propria, nel rispetto delle diversità, utilizzando schemi e mappe</li> </ul>	AVANZATO	Conosce alcuni aspetti della civiltà inglese ed opera in autonomia semplici confronti con la propria, nel rispetto delle diversità, ricorrendo agli strumenti compensativi e a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Si registra un'alta continuità negli apprendimenti.
	INTERMEDIO	Conosce alcuni aspetti della civiltà inglese ed opera, con la guida dell'insegnante e con l'uso delle risorse compensative previste, semplici confronti con la propria, nel rispetto delle diversità,

		ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. La continuità negli apprendimenti è generalmente costante.
	BASE	Conosce qualche aspetto della civiltà inglese ed opera, se guidato dall'insegnante, semplici confronti con la propria, utilizzando risorse compensative appositamente predisposte dal docente. La continuità negli apprendimenti è ancora limitata.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nonostante l'utilizzo delle risorse compensative previste, conosce solo alcuni aspetti della civiltà inglese. Non si registra ancora una significativa continuità negli apprendimenti.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE IV

### STORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche, ricavandone, attraverso schemi e mappe, informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche in situazioni note e non note, ricavando autonomamente e con continuità informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà, ricorrendo a risorse compensative (schemi e mappe) reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche in situazioni note e non note, ricavando con continuità informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà, ricorrendo a risorse quali schemi e mappe. reperite nel contesto di apprendimento.
	BASE	L'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche solo in situazioni note, ricavando informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà, con l'aiuto dell'insegnante e attraverso l'uso di schemi e mappe.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nonostante gli strumenti compensativi in suo possesso e l'intervento dell'insegnante, l'alunno incontra ancora difficoltà nel riconoscere le fonti e nel ricavare informazioni sulle antiche civiltà.

<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocare sulla linea del tempo, attraverso l'uso di tabelle e schemi, eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità, durata</li> </ul>	AVANZATO	Attraverso gli strumenti compensativi previsti, colloca con sicurezza e continuità sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità e durata in situazioni note e non note, mediante risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente in altri contesti.
	INTERMEDIO	Attraverso gli strumenti compensativi previsti, colloca sulla linea del tempo in modo generalmente corretto eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità e durata in situazioni note, mediante risorse fornite dal docente.
	BASE	Opportunamente guidato dall'insegnante e con gli strumenti compensativi previsti, colloca sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione e contemporaneità, durate e periodi.
	IN VIA DI ACQUISIZIONE	Anche se guidato e nonostante l'uso degli strumenti compensativi previsti, incontra difficoltà nel collocare sulla linea del tempo eventi e periodi storici.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riferire in modo semplice e coerente gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche, utilizzando schemi, mappe e repertori espositivi predefiniti; utilizzare i termini specifici della disciplina ricavati da glossari.</li> </ul>	AVANZATO	Riferisce in modo appropriato e con continuità gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche, ricorrendo a risorse compensative fornite dal docente o reperite spontaneamente in altri contesti; utilizza con sicurezza i termini specifici della disciplina raccolti in glossari.
	INTERMEDIO	Ricorrendo a risorse fornite dal docente, riferisce in modo abbastanza appropriato e con buona/discreta continuità gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche; utilizza con discreta / buona sicurezza i termini specifici della disciplina raccolti in glossari.
	BASE	Guidato dall'insegnante, ricostruisce e riferisce alcuni aspetti fondamentali delle civiltà antiche, ricorrendo a risorse appositamente predisposte. Utilizza un linguaggio essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dall'insegnante, ricostruisce e riferisce con difficoltà alcuni aspetti delle civiltà antiche.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		

CLASSE IV		
EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente, comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile</li> <li>• Assumere e portare a termine semplici incarichi di responsabilità</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno, in autonomia e con continuità, è in grado di prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Assume semplici incarichi di responsabilità e li porta a termine con sicurezza.
	INTERMEDIO	L'alunno è in grado di prendersi cura di in autonomia, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Assume semplici incarichi di responsabilità e li porta a termine in modo abbastanza costante.
	BASE	L'alunno, si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità, ma in modo non sempre costante. Assume semplici incarichi di responsabilità, che porta a termine in modo discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se sollecitato dall'insegnante, l'alunno si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente in un'ottica di sostenibilità. Incontra difficoltà nell'assumere semplici incarichi e nel portarli a termine.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attuare forme di cooperazione e solidarietà per finalità comuni</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando autonomamente, in situazioni note e non note, forme di collaborazione e di solidarietà.
	INTERMEDIO	Riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando forme di collaborazione e di solidarietà.
	BASE	Non sempre riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando forme di collaborazione e di solidarietà.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta ancora difficoltà nel riconoscere il gruppo come un insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI		
CLASSE IV		
GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche</li> <li>• Leggere ed interpretare grafici, cartogrammi, carte fisiche e tematiche in scale diverse, utilizzando schemi, mappe e repertori grafico/iconografici semplificati</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno si orienta con continuità e autonomamente nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche, ricorrendo alle risorse fornite dal docente e agli strumenti compensativi previsti. Legge ed interpreta grafici, cartogrammi, carte fisiche e tematiche in scale diverse, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno si orienta con continuità nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche, ricorrendo alle risorse fornite dal docente e agli strumenti compensativi previsti. Legge ed interpreta grafici, cartogrammi, carte fisiche e tematiche in scale diverse, in situazioni note, utilizzando schemi, mappe e repertori grafico/iconografici semplificati.
	BASE	Se guidato, l'alunno si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche, ricorrendo alle risorse fornite dal docente. Legge semplici grafici, cartogrammi, carte fisiche e tematiche in situazioni note, con il supporto del docente e degli strumenti compensativi previsti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno viene guidato dall'insegnante nell'utilizzo dei punti cardinali in situazioni note, nella lettura di alcuni semplici grafici e cartogrammi, nell'interpretazione di alcuni simboli convenzionali.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e descrivere gli elementi fisici, climatici e antropici più significativi dell'Italia, servendosi di schemi, mappe e repertori iconografici, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina desunto da glossari.</li> </ul>	AVANZATO	Conosce e descrive con continuità, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina, ma desunto da glossari, gli elementi fisici, climatici e antropici più significativi dell'Italia, utilizzando risorse reperite spontaneamente in ambito scolastico o in altri contesti, e servendosi in autonomia di schemi, mappe e repertori iconografici.
	INTERMEDIO	Conosce e descrive con continuità, utilizzando un lessico abbastanza appropriato, gli elementi fisici, climatici e antropici più significativi dell'Italia,

		utilizzando risorse reperite in ambito scolastico e servendosi, generalmente in modo autonomo, di schemi, mappe e repertori iconografici.
	BASE	Guidato dall'insegnante, conosce e descrive gli elementi fisici, climatici e antropici più significativi dell'Italia, che espone con un linguaggio essenziale, mediante risorse compensative appositamente predisposte.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dall'insegnante e con le risorse compensative previste, incontra difficoltà nel riconoscere e descrivere gli elementi geografici più significativi dell'Italia.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE IV**

**MATEMATICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale (II q. entro le centinaia di migliaia), avendo consapevolezza della notazione posizionale</li> <li>• Rappresentare, classificare le frazioni e operare con esse grazie all'ausilio degli strumenti compensativi previsti</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri decimali e rappresentarli sulla retta, utilizzando schemi, mappe e supporti iconografici</li> <li>• Eseguire operazioni con i numeri naturali interi (II q. e decimali), in riga e in colonna, con l'aiuto della tavola pitagorica/ calcolatrice e di tabelle con esercizi simili già svolti.</li> </ul>	AVANZATO	In autonomia e con continuità, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi (II q. decimali), riconoscendo correttamente il valore posizionale delle cifre. Grazie agli strumenti compensativi previsti, rappresenta, classifica e opera con le frazioni, in situazioni note e non note. È in grado di eseguire con sicurezza, talvolta anche mentalmente, utilizzando le proprietà, le quattro operazioni con i numeri naturali interi (II q. e decimali), con l'aiuto della tavola pitagorica/ calcolatrice e di tabelle con esercizi simili già svolti.
	INTERMEDIO	L'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi (II q. decimali) in modo abbastanza autonomo e continuo, riconoscendo generalmente il valore posizionale delle cifre. Grazie agli strumenti compensativi previsti, rappresenta, classifica ed opera con le frazioni in modo abbastanza corretto, in situazioni note. È in grado di eseguire, con discreta sicurezza, le quattro operazioni con i numeri naturali interi (II q. e decimali), utilizzando le proprietà, con l'aiuto della tavola pitagorica/ calcolatrice o grazie a tabelle con esercizi simili già svolti.

	BASE	Talvolta guidato dall'insegnante, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi (II q. decimali). Avvalendosi degli strumenti compensativi previsti riconosce, tuttavia, con qualche incertezza il valore posizionale delle cifre. Se supportato, rappresenta frazioni legate a situazioni concrete. Pur incontrando qualche difficoltà, esegue le quattro operazioni con i numeri naturali interi (II q. e decimali), ricorrendo a risorse compensative predisposte dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, solo se guidato dall'insegnante e con gli strumenti compensativi previsti, legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi (II q. decimali). Riconosce con difficoltà il valore posizionale delle cifre. Se supportato, rappresenta semplici frazioni legate a situazioni concrete. Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali interi (II q. e decimali), ricorrendo unicamente a risorse compensative predisposte dal docente.
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere problemi scritti con testo easy reading, operando con numeri interi e decimali nella consapevolezza del procedimento risolutivo seguito e dei risultati ottenuti</li> <li>• Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e ricavarne informazioni.</li> <li>• Individuare situazioni di incertezza e darne una prima quantificazione.</li> <li>• Riconoscere ed operare con unità di misura convenzionali, usufruendo degli strumenti compensativi previsti</li> </ul>	AVANZATO	Nella risoluzione di problemi scritti con testo easy reading, individua con continuità i dati ed applica consapevolmente l'opportuna tecnica risolutiva, in situazioni note e non note. Utilizza in autonomia rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. Individua situazioni di incertezza e ne dà una prima quantificazione. È in grado di riconoscere ed operare con unità di misura convenzionali, avvalendosi di risorse compensative fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	Nella risoluzione di problemi scritti con testo easy reading, individua i dati ed applica l'opportuna tecnica risolutiva, in modo abbastanza continuo, in situazioni note. Utilizza in modo generalmente adeguato rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. Individua situazioni di incertezza e, in forma guidata, ne dà una prima quantificazione. È quasi sempre in grado di riconoscere ed operare con misure convenzionali, avvalendosi di risorse compensative fornite dal docente.
	BASE	Risolve semplici problemi scritti in formato easy reading in situazioni note, guidato dall'insegnante. Utilizza semplici rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. Se supportato, individua situazioni di incertezza. Riconosce ed

		opera con misure convenzionali in situazioni semplici, ricorrendo a risorse compensative appositamente fornite dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, risolve semplici problemi scritti in formato easy reading e confronta misure convenzionali in situazioni note.
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare, rappresentare, classificare le fondamentali figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, attraverso repertori di immagini, schemi e formulari matematici</li> <li>• Definire gli elementi costitutivi dei poligoni grazie all'uso degli strumenti compensativi previsti</li> <li>• Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (righello, goniometro)</li> <li>• Risolvere semplici problemi in ambito geometrico usando formulari matematici (calcolo del perimetro)</li> </ul>	AVANZATO	Attraverso repertori di immagini, schemi e formulari matematici riconosce, denomina, rappresenta e classifica le fondamentali figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, in modo continuo ed autonomo, in situazioni note e non note. Definisce gli elementi costitutivi dei poligoni avvalendosi delle risorse compensative reperite nel contesto di apprendimento e in altri contesti. Utilizza in modo autonomo ed appropriato i più comuni strumenti di misura, operando anche in situazioni non note. Risolve con sicurezza semplici problemi in ambito geometrico, usando tabelle e formulari matematici.
	INTERMEDIO	Attraverso repertori di immagini, schemi e formulari matematici, riconosce, denomina, rappresenta e classifica le fondamentali figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, in modo abbastanza continuo, in situazioni note. Definisce gli elementi costitutivi dei poligoni avvalendosi delle risorse compensative reperite nel contesto di apprendimento. Utilizza in modo abbastanza adeguato i più comuni strumenti di misura. Risolve con discreta sicurezza semplici problemi in ambito geometrico, utilizzando gli strumenti compensativi previsti.
	BASE (6)	Guidato dall'insegnante, riconosce, denomina e rappresenta le fondamentali figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, ricorrendo a risorse compensative appositamente predisposte. Definisce con qualche difficoltà gli elementi costitutivi dei poligoni. Utilizza, in forma guidata, i più comuni strumenti di misura. Anche utilizzando gli strumenti compensativi previsti, risolve con incertezza semplici problemi in ambito geometrico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE ( < 6)	Solo se guidato dall'insegnante, riconosce, denomina e rappresenta le fondamentali figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, ricorrendo a risorse compensative appositamente predisposte. Definisce con difficoltà gli

		elementi costitutivi dei poligoni. Utilizza con il supporto del docente i più comuni strumenti di misura. Anche utilizzando gli strumenti compensativi previsti, risolve con incertezza semplici problemi in ambito geometrico.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE IV</b>		
<b>SCIENZE</b>		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, analizzare, classificare, rappresentare fenomeni naturali e stati della materia, organismi viventi e non viventi, attraverso l'uso di strumenti compensativi (es. tabelle e schemi)</li> <li>Utilizzare i termini specifici della disciplina recuperati da glossari già predisposti</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno, in autonomia e con continuità, osserva, analizza, classifica, rappresenta, supportato dagli strumenti compensativi previsti, fenomeni naturali e stati della materia, organismi viventi e non viventi, in situazioni note e non note. Utilizza i termini specifici della disciplina attraverso l'uso di glossari e risorse compensative fornite dall'insegnante e reperite in modo spontaneo.
	INTERMEDIO	L'alunno, con continuità, osserva, analizza, classifica, rappresenta, supportato dagli strumenti compensativi previsti, fenomeni naturali e stati della materia, organismi viventi e non viventi, in situazioni note. Utilizza in modo abbastanza appropriato i termini specifici della disciplina attraverso l'uso di glossari e attraverso risorse compensative fornite dall'insegnante o reperite in modo spontaneo.
	BASE	Guidato dall'insegnante, osserva e rappresenta fenomeni naturali e stati della materia, organismi viventi e non viventi, in situazioni note. Utilizza alcuni termini specifici della disciplina attraverso l'uso di glossari e mediante risorse compensative fornite dall'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Effettua osservazioni e rappresenta, supportato dagli strumenti compensativi previsti, fenomeni naturali, organismi viventi e non viventi sotto la guida dell'insegnante, utilizzando un linguaggio essenziale.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il metodo scientifico</li> </ul>	AVANZATO	Osserva, analizza, classifica, rappresenta, supportato dagli strumenti compensativi previsti, fenomeni naturali e stati della materia, organismi viventi e non viventi, in situazioni note e non note.

	INTERMEDIO	Con continuità, durante le attività di osservazione si pone domande, e attraverso risorse compensative fornite dal docente formula semplici ipotesi e, talvolta guidato, trae conclusioni.
	BASE	Nelle attività sperimentali viene guidato nel riconoscere e distinguere le diverse fasi del metodo scientifico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nelle attività sperimentali riconosce le diverse fasi del metodo scientifico, solo se guidato.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE IV

### TECNOLOGIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare materiali e tecniche per realizzare oggetti</li> <li>Cogliere le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno segue correttamente brevi e chiare istruzioni date o apprese per imitazione, e le utilizza per realizzare oggetti da materiali e tecniche diversi. Coglie in autonomia e con continuità le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso, ricorrendo a risorse compensative reperite nell'ambiente di apprendimento o acquisite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno segue in modo abbastanza corretto brevi e chiare istruzioni date o apprese per imitazione e le utilizza per realizzare oggetti da materiali e tecniche diversi. Coglie le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso, ricorrendo a risorse compensative reperite nell'ambiente di apprendimento o acquisite altrove.
	BASE	Guidato dall'insegnante, l'alunno segue brevi e chiare istruzioni date o apprese per imitazione e le utilizza per realizzare oggetti da materiali e tecniche diversi. Comprende la funzione di alcuni semplici oggetti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidato dal docente, l'alunno realizza semplici oggetti utilizzando materiali e tecniche diversi. Se supportato, comprende la funzione di alcuni oggetti appartenenti al proprio ambiente di vita.
Utilizzare strumenti di programmazione, informatici e di comunicazione	AVANZATO	Utilizza il PC e la relativa strumentazione mettendo in atto corrette procedure nell'uso di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet in forma guidata per ricercare informazioni.

		Utilizza con padronanza strumenti “di programmazione” in situazioni di gioco e di relazione con i compagni.
	INTERMEDIO	Utilizza il PC e la relativa strumentazione mettendo in atto procedure abbastanza corrette nell’uso di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet in forma guidata per ricercare informazioni. Utilizza con discreta padronanza strumenti “di programmazione” in situazioni di gioco e di relazione con i compagni.
	BASE	Utilizza il PC supportato dall’insegnante, mettendo in atto procedure nell’uso di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet in forma guidata per ricercare informazioni. Utilizza strumenti “di programmazione” in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, con l’aiuto del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita di essere guidato dall’insegnante nell’utilizzo del PC e nell’accesso ad Internet, per ricercare informazioni. Utilizza con qualche difficoltà strumenti “di programmazione” in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, anche con l’aiuto del docente.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE IV**

**ARTE**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli elementi formali di base del linguaggio iconico per fini espressivi, mediante la sperimentazione di tecniche diverse</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza in modo adeguato, autonomo e personale gli elementi formali del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e materiali per esprimersi, ricorrendo all'apprendimento per imitazione, utilizzando risorse compensative reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in modo autonomo e personale gli elementi formali del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e materiali per esprimersi, ricorrendo all'apprendimento per imitazione e a risorse compensative reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.

	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta tecniche pittoriche e plastiche con il supporto del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta con il supporto del docente tecniche pittoriche e plastiche.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ed interpretare alcuni aspetti formali di opere d'arte con l'ausilio degli strumenti compensativi previsti</li> <li>• Riconoscere l'importanza e la salvaguardia del patrimonio storico e artistico del proprio territorio</li> </ul>	AVANZATO	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale, con continuità, alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse compensative reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Riconosce l'importanza e la salvaguardia del patrimonio storico e artistico del proprio territorio.
	INTERMEDIO	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse compensative reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Riconosce l'importanza di salvaguardare il patrimonio storico e artistico del proprio territorio.
	BASE	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse compensative reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Guidato dall'insegnante, riconosce l'importanza di salvaguardare il patrimonio storico e artistico del proprio territorio.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge in forma guidata alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse compensative reperite nel contesto di apprendimento. Guidato dall'insegnante, riconosce l'importanza di salvaguardare il patrimonio storico e artistico del proprio territorio.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE IV**

**MUSICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche ed eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riproduce con continuità combinazioni timbriche e ritmiche, applicando in autonomia e per imitazione schemi elementari, in situazioni note e

		non note, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno riproduce combinazioni timbriche e ritmiche, applicando per imitazione e abbastanza correttamente schemi elementari in situazioni note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.
	BASE	Guidato dall'insegnante, l'alunno riproduce combinazioni timbriche e ritmiche, applicando con discontinuità schemi elementari.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riproduce, guidato dall'insegnante, combinazioni timbriche e ritmiche, applicando con difficoltà schemi elementari.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce con continuità ed autonomia gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale in situazioni note e non note, ricorrendo a risorse compensative reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	Riconosce con discreta autonomia i principali elementi costitutivi di un semplice brano musicale in situazioni note, ricorrendo a risorse compensative reperite nel contesto di apprendimento.
	BASE	Riconosce i fondamentali elementi costitutivi di un semplice brano musicale in situazioni note, in forma guidata ed utilizzando risorse compensative appositamente predisposte dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidato dal docente in situazioni note, riconosce alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzando risorse compensative appositamente predisposte.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire, da solo o in gruppo, semplici brani strumentali (utilizzando forme di notazione convenzionale e non) e /o vocali di generi e culture differenti</li> </ul>	AVANZATO	Esegue con sicurezza, da solo o in gruppo, semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti, utilizzando risorse compensative reperite spontaneamente o fornite dal docente.
	INTERMEDIO	Esegue da solo o in gruppo semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti, utilizzando risorse compensative fornite dal docente.
	BASE	Guidato dal docente, esegue in gruppo semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue in gruppo semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE IV</b>		
<b>EDUCAZIONE MOTORIA</b>		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• coordinare diversi schemi motori combinati tra loro, attraverso l'apprendimento per imitazione</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno coordina con sicurezza e autonomia, in situazioni note e non note, gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, ricorrendo all'apprendimento per imitazione e a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	L'alunno coordina in modo generalmente corretto ed autonomo, in situazioni note e non note, gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, ricorrendo all'apprendimento per imitazione e a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata, in situazioni note, alcuni schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno viene ancora guidato nell'utilizzo di alcuni schemi motori di base.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco ludico e pre-sportivo mediante l'apprendimento per imitazione</li> </ul>	AVANZATO	Partecipa responsabilmente, collabora con gli altri e rispetta con continuità e autonomia le regole del gioco ludico e pre-sportivo, con l'ausilio dell'apprendimento per imitazione.
	INTERMEDIO	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta generalmente le regole del gioco ludico e pre-sportivo, in autonomia, con l'ausilio dell'apprendimento per imitazione.
	BASE	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo, se sollecitato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo solo se sollecitato dal docente.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI		
CLASSE V		
ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p>Ascolto, comprensione e produzione del testo orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare in modo attivo e partecipe, comprendendo l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe</li> <li>• Ascoltare testi di vario genere, cogliendone il significato globale e risonandoli in modo comprensibile a chi ascolta</li> <li>• Comprendere e comunicare semplici istruzioni ed eseguirle</li> <li>• Partecipare a scambi comunicativi con i docenti ed i compagni, formulando messaggi chiari e pertinenti</li> <li>• Utilizzare in modo appropriato nuovi vocaboli, adeguandoli alle diverse situazioni comunicative</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno ascolta con continuità in modo attivo e partecipe, mantenendo l'attenzione per un tempo prolungato. Presenta un livello più che buono di comprensione del testo orale. Partecipa alla conversazione in modo ordinato, formulando domande pertinenti ed esprimendo il proprio pensiero in modo chiaro, fluente ed appropriato. Riconosce le informazioni principali e riferisce in modo completo il significato globale di testi orali di diversa tipologia. È in grado di collegare informazioni ricevute in contesti diversi. Organizza autonomamente la propria comunicazione ed utilizza nuovi vocaboli, adeguandoli alle diverse situazioni, note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno ascolta in modo partecipe, mantenendo l'attenzione. Presenta un buon/discreto livello di comprensione. Partecipa alla conversazione in modo generalmente ordinato, formulando domande pertinenti; esprime il proprio pensiero in modo semplice ma chiaro, con un linguaggio generalmente adeguato. Coglie le informazioni principali e riferisce in modo abbastanza completo il significato globale di testi orali di varia tipologia. Organizza autonomamente la propria comunicazione ed utilizza nuovi vocaboli, adeguandoli alle diverse situazioni note.
	BASE	Anche se generalmente partecipe, l'alunno mantiene tempi di attenzione ancora limitati e presta attenzione in modo discontinuo. Presenta un livello di comprensione sufficiente. Partecipa alla conversazione in modo generalmente corretto, utilizzando un linguaggio essenziale. Con l'aiuto dell'insegnante, coglie le informazioni principali e riferisce il significato globale di testi orali

		di diversa tipologia. Necessita ancora di supporto nell'organizzare la propria comunicazione e nell'utilizzo di nuovi vocaboli, in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno ascolta ancora in modo frammentario, per tempi limitati. Presenta qualche difficoltà di concentrazione e necessita di costanti sollecitazioni da parte del docente. Guidato dall'insegnante, coglie e riferisce il significato globale di semplici testi orali. Partecipa alle conversazioni in modo non sempre appropriato, utilizzando un linguaggio ancora limitato.
<p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce</li> <li>• Leggere testi di diversa tipologia cogliendone l'argomento trattato, individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> <li>• Riconoscere vari generi letterari</li> <li>• Implementare il proprio lessico, praticando la lettura come fonte di piacere e di conoscenza.</li> </ul>	AVANZATO	Applica autonomamente ed in modo efficace le abilità strumentali della lettura silenziosa e ad alta voce, nella comprensione di testi noti e non noti. Legge ad alta voce con sicurezza, in modo scorrevole ed espressivo, segnalando correttamente le pause ed utilizzando la giusta intonazione. Utilizza correttamente e con continuità tecniche di comprensione del testo, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Riconosce i generi letterari ed arricchisce il proprio lessico, praticando la lettura come fonte di piacere e di conoscenza.
	INTERMEDIO	Applica autonomamente ed in modo abbastanza efficace le abilità strumentali della lettura nella comprensione di testi noti e non noti. Legge ad alta voce in modo abbastanza scorrevole ed espressivo, applicando quasi sempre la corretta intonazione e rispettando le pause indicate dalla punteggiatura. Utilizza con discreta/buona sicurezza tecniche di comprensione del testo. Riconosce i vari generi letterari presentati, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Arricchisce il proprio lessico praticando la lettura come fonte di piacere e di conoscenza.
	BASE	Legge testi noti in modo abbastanza scorrevole ed espressivo, sforzandosi di applicare la corretta intonazione e di rispettarne la punteggiatura. Guidato dall'insegnante, applica semplici tecniche di comprensione del testo, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente. Incontra ancora qualche

		difficoltà nell'arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge testi noti con il supporto dell'insegnante, comprendendone il significato globale. Non è ancora in grado di arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.
<p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia</li> <li>• Raccogliere e organizzare le idee, rielaborare e produrre testi di varia tipologia, corretti e coerenti</li> <li>• Utilizzare il lessico appreso in modo appropriato.</li> </ul>	AVANZATO	Scrive testi sotto dettatura, rispettando con continuità ed autonomia le regole ortografiche. Raccoglie informazioni e le organizza autonomamente per scrivere, riassumere o rielaborare testi corretti e coerenti, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Nella produzione dei testi utilizza in modo appropriato il lessico appreso, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	Scrive testi sotto dettatura, rispettando generalmente le regole ortografiche. Raccoglie informazioni e, quasi sempre autonomamente, le organizza per scrivere, riassumere o rielaborare testi abbastanza corretti e coerenti, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Nella produzione dei testi utilizza in modo abbastanza appropriato il nuovo lessico appreso, in situazioni note.
	BASE	Scrive testi sotto dettatura, rispettando le principali regole ortografiche. Ricorrendo a risorse fornite dal docente, scrive e rielabora brevi testi di varia tipologia, utilizzando un lessico essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive testi sotto dettatura, incontrando ancora difficoltà nell'applicazione delle regole ortografiche. Solo in forma guidata produce brevi testi con un linguaggio ancora limitato.
<p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole ortografiche e i segni di punteggiatura</li> <li>• Arricchire il lessico attraverso la riflessione sulle principali relazioni di significato tra le parole.</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> </ul>	AVANZATO	Rispetta le regole ortografiche e segnala correttamente le pause, utilizzando i segni di interpunzione, in piena autonomia e con continuità. Riconosce con sicurezza le principali relazioni di significato tra le parole, in situazioni note e non note, arricchendo il proprio lessico. Utilizza con buona padronanza il dizionario come strumento di consultazione. Riconosce il nucleo della frase (soggetto, predicato, alcuni complementi). Individua e analizza correttamente le parti del discorso trattate, variabili e invariabili.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il nucleo della frase semplice (frase minima e alcuni complementi)</li> <li>• Individuare e analizzare parti variabili e invariabili del discorso</li> </ul>	INTERMEDIO	Rispetta generalmente le regole ortografiche e segnala le pause, utilizzando i segni di interpunzione in autonomia. Riconosce le principali relazioni di significato tra le parole in situazioni note, arricchendo il proprio lessico. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione. Individua con buona/discreta sicurezza il nucleo della frase (soggetto, predicato, alcuni complementi). Analizza abbastanza correttamente le parti del discorso trattate, variabili e invariabili.
	BASE	Guidato dall'insegnante, rispetta le regole ortografiche e segnala le pause, utilizzando i segni di interpunzione. Riconosce, se supportato ed in situazioni note, le principali relazioni di significato tra le parole, arricchendo il proprio lessico. Utilizza in forma guidata il dizionario come strumento di consultazione. Individua il nucleo della frase (soggetto, predicato, i principali complementi). Analizza alcune parti del discorso variabili e invariabili, ricorrendo a risorse appositamente predisposte dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra difficoltà nel rispettare le regole ortografiche. Solo se supportato riconosce le principali relazioni di significato tra le parole, in situazioni note. Solamente in forma guidata utilizza il dizionario come strumento di consultazione. Individua con incertezza il nucleo della frase (soggetto, predicato) e analizza alcune parti del discorso, variabili e invariabili, ricorrendo a risorse appositamente predisposte dal docente.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE V**

**INGLESE**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
LISTENING – ASCOLTO	AVANZATO	L'alunno è in grado di comprendere globalmente un semplice messaggio orale e di coglierne le informazioni specifiche,

<b>COMPRESIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere globalmente un semplice messaggio orale e coglierne le informazioni specifiche</li> </ul>		in modo autonomo e con continuità, in situazioni note e non note, attingendo alle risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	L'alunno, talvolta guidato, è in grado di comprendere globalmente un semplice messaggio orale e di coglierne le informazioni specifiche, in situazioni note.
	BASE	L'alunno, solo se guidato, è in grado di comprendere globalmente un semplice messaggio orale e di coglierne le informazioni specifiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno incontra ancora difficoltà nel comprendere globalmente un semplice messaggio orale e nel coglierne le informazioni specifiche.
<b>SPEAKING –PARLATO PRODUZIONE INTERAZIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in modo comprensibile con i compagni e gli adulti, utilizzando espressioni conosciute e rispettando la pronuncia e l'intonazione</li> </ul>	AVANZATO	Interagisce in modo comprensibile con i compagni e con gli adulti, utilizzando espressioni conosciute, rispettando la pronuncia e l'intonazione, in piena autonomia e con continuità, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	Talvolta guidato, interagisce in modo comprensibile con i compagni e gli adulti, utilizzando espressioni conosciute e rispettando la pronuncia, in situazioni note.
	BASE	Solo se guidato, interagisce in modo comprensibile con i compagni e con gli adulti, utilizzando espressioni conosciute e rispettando la pronuncia.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà sia nell'interagire in modo comprensibile con i compagni e con gli adulti, sia nell'utilizzare espressioni conosciute rispettando la pronuncia.
<b>READING – LETTURA COMPRESIONE SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere semplici testi, cogliendone sia il significato globale che gli aspetti specifici</li> </ul>	AVANZATO	In piena autonomia e con continuità, legge e comprende semplici testi, cogliendone sia il significato globale sia gli aspetti specifici, in situazioni note e non note, mediante risorse fornite dal docente.
	INTERMEDIO	Legge e comprende semplici testi in situazioni note e, talvolta guidato, ne coglie sia il significato globale sia gli aspetti specifici.

	BASE	Solo se guidato, legge e comprende semplici testi, cogliendone il significato globale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà nella lettura e nella comprensione di semplici testi, e nel coglierne il significato globale.
<b>WRITING – SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi testi, su indicazioni date, seguendo un modello guida</li> </ul>	AVANZATO	In autonomia e con continuità, scrive brevi testi su indicazioni date, seguendo un modello guida in situazioni note e non note, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.
	INTERMEDIO	Con buona/discreta sicurezza scrive brevi testi su indicazioni date, seguendo un modello guida.
	BASE	Solo se guidato, l'alunno scrive brevi testi su indicazioni date, seguendo un modello guida.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno incontra ancora difficoltà nello scrivere brevi testi su indicazioni date e con l'aiuto di un modello guida.
<b>CULTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e confrontare aspetti tipici della cultura e civiltà inglese (Halloween, Christmas, Easter e altre festività) con le proprie abitudini ed esperienze, nel rispetto delle diversità</li> </ul>	AVANZATO	Conosce con sicurezza alcuni aspetti della cultura e della civiltà inglese e li confronta con la propria, nel rispetto delle diversità, in situazioni note e non note, attraverso risorse reperite sia nel contesto di apprendimento sia in altri contesti.
	INTERMEDIO	Conosce alcuni aspetti della cultura e della civiltà inglese e li confronta con la propria nel rispetto delle diversità, in forma talvolta guidata e in situazioni note.
	BASE	Solo se guidato, riconosce alcuni aspetti della cultura e della civiltà inglese, e li confronta con la propria, nel rispetto delle diversità.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà nel riconoscere alcuni aspetti della cultura e della civiltà inglese e nel confrontarli con la propria, nel rispetto delle diversità.
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>		Utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche

<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate</li> </ul>	AVANZATO	presentate in modo corretto, autonomo e continuo, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	Talvolta guidato, utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate in situazioni note.
	BASE	Solo se guidato, utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà nell'utilizzare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE V

### STORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche, ricavandone informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà</li> </ul>	AVANZATO	Ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti, in situazioni note e non note, l'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche da cui ricava, autonomamente e con continuità, informazioni e conoscenze su aspetti delle civiltà antiche.
	INTERMEDIO	Ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento, l'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche in situazioni note e non note, ricavando con continuità informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà.
	BASE	L'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche solo in situazioni note, ricavando con continuità informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà, con l'aiuto dell'insegnante.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno incontra ancora difficoltà nel riconoscere le fonti e nel ricavare informazioni sulle antiche civiltà.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocare sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità, durata</li> </ul>	AVANZATO	Colloca con sicurezza e continuità sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità e durate in situazioni note e non note, mediante risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente in altri contesti.
	INTERMEDIO	Colloca sulla linea del tempo in modo generalmente corretto eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità e durate in situazioni note e non note, mediante risorse fornite dal docente.
	BASE	Opportunamente guidato dall'insegnante, colloca sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione e contemporaneità, durate e periodi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato, incontra difficoltà nel collocare sulla linea del tempo eventi e periodi storici e nel riconoscere le relazioni di successione, contemporaneità e durate.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riferire in modo semplice e coerente gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche, utilizzando i termini specifici della disciplina</li> <li>Individuare analogie e differenze tra le diverse civiltà antiche e confrontarle con il presente</li> </ul>	AVANZATO	Riferisce in modo appropriato e con continuità gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche, ricorrendo a risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente in altri contesti, ed utilizzando con sicurezza e proprietà i termini specifici della disciplina. Individua analogie e differenze tra le diverse civiltà antiche, che confronta in modo appropriato, avvalendosi delle risorse reperite sia nel contesto di apprendimento che altrove.
	INTERMEDIO	In situazioni note, riferisce in modo abbastanza appropriato e con continuità gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche ed utilizza con discreta / buona sicurezza e proprietà i termini specifici della disciplina. Individua talvolta analogie e differenze tra le diverse civiltà antiche, che confronta avvalendosi delle risorse reperite sia nel contesto di apprendimento che altrove.
	BASE	Guidato dall'insegnante, ricostruisce e riferisce alcuni aspetti fondamentali delle civiltà antiche, ricorrendo a risorse

		appositamente predisposte. Utilizza il linguaggio essenziale della disciplina.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dall'insegnante, ricostruisce e riferisce con difficoltà alcuni aspetti delle civiltà antiche, con un linguaggio ancora limitato.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE V</b>		
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente, comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile</li> <li>• Conoscere e riconoscere i rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie e del web</li> </ul>	AVANZATO	In autonomia e con continuità, l'alunno si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Riconosce i rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie e del web, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno si prende cura con continuità di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Riconosce i rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie e del web, in situazioni note.
	BASE	Se sollecitato dal docente, l'alunno si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Guidato dall'insegnante, riconosce i rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie e del web, in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se supportato dal docente, l'alunno è in grado di prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Guidato dall'insegnante, riconosce i rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie e del web, in situazioni note.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attuare forme di cooperazione e solidarietà per finalità comuni</li> <li>• Conoscere le principali organizzazioni umanitarie internazionali (UE – ONU – UNICEF - OMS ...)</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono per finalità comuni, praticando spontaneamente forme di collaborazione e di solidarietà. Riconosce con sicurezza le principali organizzazioni umanitarie internazionali,

		ricorrendo a risorse fornite nell'ambiente di apprendimento o reperite in altri contesti.
	INTERMEDIO	Riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono per finalità comuni, praticando in modo abbastanza autonomo e continuativo forme di collaborazione e di solidarietà. Riconosce le principali organizzazioni umanitarie internazionali, ricorrendo a risorse fornite nell'ambiente di apprendimento o reperite in altri contesti.
	BASE	Non sempre riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni. Riconosce le principali organizzazioni umanitarie internazionali, ricorrendo a risorse fornite nell'ambiente di apprendimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non ha ancora maturato la consapevolezza che il gruppo è un insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni. Mediante risorse appositamente fornite dal docente, riconosce le principali organizzazioni umanitarie internazionali.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere la Costituzione della Repubblica Italiana e rispettarne i principali valori</li> </ul>	AVANZATO	Dimostra con sicurezza di conoscere i valori della Costituzione della Repubblica Italiana e ne rispetta i principali valori.
	INTERMEDIO	Dimostra di conoscere i valori della Costituzione della Repubblica Italiana e ne rispetta i principali valori.
	BASE	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce i valori della Costituzione della Repubblica Italiana e ne rispetta i principali valori.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con l'aiuto dell'insegnante, riconosce i valori della Costituzione della Repubblica Italiana e ne rispetta i principali valori.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE V</b>		
<b>GEOGRAFIA</b>		

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche</li> <li>• Leggere e interpretare grafici, cartogrammi, carte fisiche e tematiche in scale diverse</li> </ul>	AVANZATO	Ricorrendo a risorse fornite dal docente, l'alunno si orienta con continuità ed autonomia nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche. Legge ed interpreta in modo funzionale grafici, cartogrammi, simboli convenzionali, carte fisiche e tematiche in scale diverse, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	Ricorrendo alle risorse fornite dal docente, l'alunno si orienta con continuità nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche. Legge ed interpreta, in forma talvolta guidata, grafici, cartogrammi, simboli convenzionali, carte fisiche e tematiche in scale diverse, in situazioni note.
	BASE (6)	Se guidato, l'alunno si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali in situazioni note. Legge grafici, cartogrammi e simboli convenzionali con il supporto del docente. Riconosce carte fisiche e tematiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno viene guidato dall'insegnante nell'utilizzo dei punti cardinali in situazioni note, nella lettura di alcuni semplici grafici e cartogrammi, nell'interpretazione di alcuni simboli convenzionali. Riconosce carte fisiche e tematiche.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative e descrivere i principali aspetti che le caratterizzano, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	AVANZATO	Mediante risorse fornite dal docente o reperite altrove, individua e descrive in autonomia e continuità gli elementi fisici, antropici e amministrativi che caratterizzano le regioni italiane, in situazioni note e non note. Utilizza con sicurezza il linguaggio specifico della disciplina.
	INTERMEDIO	Mediante risorse fornite dal docente, l'alunno individua e descrive in autonomia gli elementi fisici, antropici e amministrativi che caratterizzano le regioni italiane, in situazioni note. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo abbastanza appropriato.

	<b>BASE</b>	Se guidato dall'insegnante, individua in situazioni note gli elementi fisici, antropici e amministrativi che caratterizzano le regioni italiane. Nell'esposizione orale utilizza un linguaggio essenziale.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Anche se guidato dall'insegnante, incontra difficoltà nel riconoscere e descrivere gli elementi geografici più significativi dell'Italia.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE V**

**MATEMATICA**

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali interi (periodo milioni e miliardi) e decimali, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre</li> <li>● Interpretare i numeri negativi in contesti concreti</li> <li>● Rappresentare e classificare frazioni, utilizzare percentuali</li> <li>● Eseguire operazioni con i numeri naturali interi e decimali, in riga e in colonna, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale</li> <li>● Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali: individuare multipli e divisori di un numero</li> </ul>	<b>AVANZATO</b>	In autonomia e con continuità, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi, decimali e relativi. Stabilisce correttamente il valore posizionale delle cifre, compone e scompone numeri. Rappresenta e classifica le frazioni, opera con esse e calcola il valore della percentuale, in situazioni note e non note. È in grado di eseguire anche mentalmente, utilizzando le proprietà, le quattro operazioni con i numeri naturali, interi e decimali. Individua con sicurezza i multipli e i divisori di un numero.
	<b>INTERMEDIO</b>	Con buona/discreta autonomia e continuità, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi, decimali e relativi. Stabilisce il valore posizionale delle cifre, compone e scompone numeri. Rappresenta e classifica le frazioni, opera con esse e calcola il valore della percentuale in situazioni note, in modo abbastanza corretto. È generalmente in grado di eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali, utilizzando le proprietà. Individua i multipli e i divisori di un numero in modo abbastanza sicuro.

	BASE	Guidato dall'insegnante, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi, decimali e relativi. Stabilisce il valore posizionale delle cifre, compone e scompone numeri, ricorrendo talvolta a risorse fornite dal docente. Rappresenta, classifica le frazioni, opera con esse in situazioni note, con qualche incertezza. Esegue in modo generalmente corretto ma discontinuo le quattro operazioni, con i numeri naturali e decimali. Con qualche difficoltà individua i multipli e i divisori di un numero.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi, decimali e relativi. Ricorrendo a risorse fornite dal docente, stabilisce il valore posizionale delle cifre, compone e scompone numeri. Anche se supportato, incontra difficoltà nel rappresentare e classificare le frazioni e nell'eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.
<b>RELAZIONI DATI E</b>  <b>PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Risolvere problemi con la consapevolezza del procedimento risolutivo seguito e dei risultati ottenuti</li> <li>● Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e ricavarne informazioni</li> <li>● Individuare situazioni di incertezza e darne una prima quantificazione</li> <li>● Riconoscere unità di misura convenzionali ed operare con esse</li> </ul>	AVANZATO	Nella risoluzione di problemi individua con continuità i dati ed applica consapevolmente l'opportuna tecnica risolutiva, in situazioni note e non note. Utilizza in autonomia rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. Individua situazioni di incertezza e ne dà una prima quantificazione. È in grado di riconoscere con sicurezza unità di misura convenzionali e di operare con esse, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.
	INTERMEDIO	Nella risoluzione di problemi ricava i dati ed applica l'opportuna tecnica risolutiva, in modo abbastanza continuo, in situazioni note. Utilizza rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni con buona/discreta sicurezza. Talvolta guidato, individua situazioni di incertezza e ne dà una prima quantificazione. È quasi sempre in grado di riconoscere unità di misura convenzionali e di operare con esse, avvalendosi di risorse reperite nel contesto di apprendimento.
	BASE	Guidato dall'insegnante, risolve semplici problemi in situazioni note. Utilizza con qualche difficoltà rappresentazioni di dati

		per ricavarne informazioni. Se supportato, riconosce situazioni di incertezza. Riconosce misure convenzionali ed opera con esse, ricorrendo a risorse appositamente fornite dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, risolve semplici problemi, ricava informazioni da rappresentazioni di dati e confronta misure in situazioni note.
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere, denominare, rappresentare, classificare le figure geometriche piane, in base alle loro caratteristiche</li> <li>● Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (righello, goniometro, compasso)</li> <li>● Risolvere semplici problemi in ambito geometrico (calcolo di perimetro e area)</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce, denomina, rappresenta e classifica le figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, in modo continuo ed autonomo, in situazioni note e non note. Utilizza con sicurezza i più comuni strumenti di misura. Risolve correttamente semplici problemi in ambito geometrico, avvalendosi di risorse reperite nel contesto di apprendimento o in altri contesti.
	INTERMEDIO	Riconosce, denomina, rappresenta e classifica in modo abbastanza continuo le figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, in situazioni note. Utilizza in maniera adeguata i più comuni strumenti di misura. Risolve con buona/discreta sicurezza semplici problemi in ambito geometrico, avvalendosi di risorse reperite nel contesto di apprendimento.
	BASE	Anche se guidato dall'insegnante, riconosce, denomina, rappresenta e classifica in modo incerto le figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche. Utilizza in maniera non sempre adeguata i più comuni strumenti di misura. Risolve con qualche difficoltà semplici problemi in ambito geometrico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, ricorrendo a risorse appositamente predisposte. Se supportato, utilizza i più comuni strumenti di misura. Risolve ancora con difficoltà semplici problemi in ambito geometrico.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE V</b>		

<b>SCIENZE</b>		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il metodo scientifico</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno osserva, analizza, classifica, rappresenta fenomeni naturali e stati della materia, organismi viventi e non viventi, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	Con continuità, durante le attività di osservazione l'alunno si pone domande e attraverso risorse fornite dal docente, formula semplici ipotesi e, talvolta guidato, trae conclusioni.
	BASE	Nelle attività sperimentali l'alunno viene guidato nel riconoscere e distinguere le diverse fasi del metodo scientifico.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nelle attività sperimentali l'alunno riconosce le diverse fasi del metodo scientifico solo se guidato.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e comprendere alcuni concetti scientifici quali forze, movimenti dei corpi celesti, temperature/calore</li> </ul>	AVANZATO	In autonomia e continuità, individua e comprende alcuni concetti scientifici, anche mediante l'osservazione di esperienze concrete, note e non note.
	INTERMEDIO	Individua e comprende con continuità alcuni concetti scientifici, anche mediante l'osservazione di esperienze concrete note.
	BASE	Guidato dal docente, individua e comprende alcuni concetti scientifici, anche mediante l'osservazione di esperienze concrete note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dal docente, individua alcuni concetti scientifici, anche mediante l'osservazione di esperienze concrete e note.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso,</li> </ul>	AVANZATO	descrive e interpreta con sicurezza il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

utilizzando il linguaggio specifico della disciplina	INTERMEDIO	Descrive e interpreta con buona / discreta sicurezza il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, utilizzando in modo abbastanza appropriato i termini specifici della disciplina.
	BASE	Descrive con qualche incertezza il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, utilizzando il linguaggio della disciplina in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Descrive ancora con difficoltà il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, utilizzando un linguaggio limitato.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE V**

**TECNOLOGIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare materiali e tecniche per realizzare oggetti, descrivendo la sequenza delle operazioni</li> <li>• Cogliere le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno segue correttamente le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Descrive con sicurezza le fasi di realizzazione. Coglie in autonomia e con continuità le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso, ricorrendo a risorse reperite nell'ambiente di apprendimento o acquisite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno segue in modo abbastanza corretto le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Descrive con buona/discreta sicurezza le fasi di realizzazione. Coglie in autonomia le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso, ricorrendo a risorse reperite nell'ambiente di apprendimento.
	BASE	Guidato dall'insegnante, l'alunno segue le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Descrive, se supportato, le fasi di realizzazione. Comprende la funzione di alcuni semplici oggetti.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidato dall'insegnante, l'alunno segue le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Se supportato, comprende la funzione di alcuni oggetti appartenenti al proprio ambiente di vita.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare strumenti di programmazione, informatici e di comunicazione</li> </ul>	AVANZATO	Utilizza il PC e la relativa strumentazione, mettendo in atto corrette procedure nell'uso di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza con padronanza strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni.
	INTERMEDIO	Utilizza il PC e la relativa strumentazione, mettendo in atto procedure abbastanza corrette nell'utilizzo di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza con discreta padronanza strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni.
	BASE	Utilizza il PC supportato dall'insegnante, mettendo in atto procedure nell'utilizzo di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza strumenti "di programmazione" informatici in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, con l'aiuto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita della guida dell'insegnante nell'utilizzo del PC e nell'accesso ad Internet, per ricavare informazioni. Utilizza con qualche difficoltà strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, anche con l'aiuto del docente.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE V**

**ARTE**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli elementi formali di base del linguaggio iconico per fini espressivi, mediante la sperimentazione di tecniche diverse</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza in modo adeguato, autonomo e personale gli elementi formali di base del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e materiali diversi per esprimersi, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento o acquisite altrove.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in modo autonomo e personale gli elementi formali di base del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e materiali diversi per esprimersi, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi formali di base del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e materiali diversi per esprimersi, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi formali di base del linguaggio iconico. Sperimenta, con il supporto del docente, tecniche pittoriche e plastiche.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere in forma guidata ed interpretare alcuni aspetti formali di opere d'arte</li> <li>Riconoscere l'importanza e la salvaguardia del patrimonio storico e artistico del proprio territorio</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno legge in forma guidata ed interpreta in modo personale e con continuità, alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in altri contesti. Riconosce l'importanza del patrimonio storico e artistico del proprio territorio e della sua salvaguardia.
	INTERMEDIO	L'alunno legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento. Riconosce l'importanza del patrimonio storico e artistico del proprio territorio e della sua salvaguardia.
	BASE	L'alunno legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento. Guidato dall'insegnante, riconosce l'importanza del patrimonio storico e artistico del proprio territorio e della sua salvaguardia.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno legge in forma guidata alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento. Guidato dall'insegnante, riconosce l'importanza del patrimonio storico e artistico del proprio territorio e della sua salvaguardia.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE V</b>		
<b>MUSICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riprodurre combinazioni timbriche e ritmiche ed eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riproduce con continuità, combinazioni timbriche e ritmiche, che esegue in autonomia con la voce, il corpo e gli strumenti, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno riproduce con continuità, in situazioni note, combinazioni timbriche e ritmiche, che esegue con buona/discreta autonomia mediante la voce, il corpo e gli strumenti.
	BASE	L'alunno, guidato dall'insegnante in situazioni note, riproduce combinazioni timbriche e ritmiche, che esegue mediante la voce, il corpo e gli strumenti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, l'alunno riproduce semplici combinazioni timbriche e ritmiche in situazioni note, che esegue mediante la voce, il corpo e gli strumenti.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce con continuità ed in autonomia gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, in situazioni note e non note, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in altri contesti.
	INTERMEDIO	Riconosce con buona/discreta autonomia gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale in situazioni note, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.

	BASE	Riconosce in forma guidata e in situazioni note i fondamentali elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	In situazioni note, solo se guidato dal docente riconosce alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzando risorse appositamente predisposte.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire semplici brani strumentali e/o vocali, utilizzando forme di notazione convenzionale e non</li> </ul>	AVANZATO	Esegue con autonomia e continuità semplici brani strumentali e /o vocali, utilizzando forme di notazione convenzionale e non.
	INTERMEDIO	Esegue con buona/discreta autonomia e continuità semplici brani strumentali e /o vocali, utilizzando forme di notazione convenzionale e non.
	BASE	Guidato dal docente, esegue semplici brani strumentali e /o vocali, utilizzando forme di notazione convenzionale e non.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dal docente, esegue semplici brani strumentali e /o vocali, utilizzando forme di notazione convenzionale e non.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE V</b>		
<b>EDUCAZIONE MOTORIA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		L'alunno coordina con sicurezza ed autonomia, gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, ricorrendo a

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare diversi schemi motori combinati tra loro</li> </ul>	AVANZATO	risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti, in situazioni note e non note.
	INTERMEDIO	L'alunno coordina in modo generalmente corretto e autonomo gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento, in situazioni note e non note.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata, alcuni gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA	L'alunno viene ancora guidato nell'utilizzo di alcuni schemi motori di base.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco ludico e pre-sportivo</li> </ul>	AVANZATO	Partecipa responsabilmente, collabora con gli altri e rispetta con continuità ed autonomia le regole del gioco ludico e pre-sportivo.
	INTERMEDIO	Partecipa con continuità, collabora con gli altri e rispetta generalmente le regole del gioco ludico e pre-sportivo.
	BASE	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo, se sollecitato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo, solo se sollecitato dal docente.

## VALUTAZIONE DEGLI STUDENTI DVA

TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI			
CLASSE I DVA			
ITALIANO			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
		LIEVI	GRAVI (G) E GRAVISSIMI (GV)
Ascolto, comprensione e produzione del testo orale: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, in modo attivo e partecipe</li> <li>• Comprendere semplici messaggi</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno ascolta in modo attento e continuo, generalmente attingendo alle risorse fornite dal docente. Presenta un buon livello di comprensione globale di quanto ascoltato.	<p><b>G:</b> L'alunno dirige intenzionalmente l'attenzione, mantenendola sull'interlocutore per tempi prolungati e comprendendo termini usuali e semplici messaggi.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno dirige casualmente l'attenzione sull'interlocutore. Si distrae facilmente e necessita di forti sollecitazioni da parte del docente per individuare chi sta parlando, incontrando difficoltà nella comprensione di elementari parole.</p>
	INTERMEDIO	L'alunno ascolta in modo continuo, attingendo alle risorse fornite dal docente se sollecitato a farlo. Presenta un buon livello di comprensione globale di quanto ascoltato.	<p><b>G:</b> L'alunno dirige intenzionalmente l'attenzione in direzione dell'interlocutore, comprendendo semplici termini e minimi messaggi.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno dirige casualmente l'attenzione sull'interlocutore. Si distrae facilmente e necessita di sollecitazioni da parte del docente per focalizzarsi su chi sta parlando, comprendendo parole ad alta frequenza d'uso ma incontrando qualche difficoltà nella comprensione di semplici parole o minimi messaggi.</p>
	BASE	L'alunno ascolta in modo generalmente continuo, attingendo con qualche	<p><b>G:</b> L'alunno dirige casualmente l'attenzione sull'interlocutore. Si distrae facilmente e necessita di</p>

		difficoltà alle risorse fornite dal docente. Presenta un elementare/parziale livello di comprensione globale di quanto ascoltato.	sollecitazioni da parte del docente per focalizzarsi su chi sta parlando, comprendendo parole ad alta frequenza d'uso ma incontrando qualche difficoltà nella comprensione di semplici parole o minimi messaggi.  <b>GV:</b> L'alunno dirigere l'attenzione sull'interlocutore e si focalizza su di esso se sollecitato dal docente. Comprende semplici parole fortemente legate a bisogni primari o a elevata valenza emotiva.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno ascolta in modo discontinuo. Presenta un livello di comprensione fortemente legato agli stimoli del momento o a parole evocative, perdendo il senso globale di quanto ascoltato.	<b>G:</b> L'alunno dirige casualmente l'attenzione sull'interlocutore. Si distrae facilmente e necessita di forti sollecitazioni da parte del docente per individuare chi sta parlando, incontrando difficoltà nella comprensione di elementari parole.  <b>GV:</b> L'alunno fatica a dirigere l'attenzione sull'interlocutore e a focalizzarsi su di esso. Comprende parole fortemente legate a bisogni primari o a elevata valenza emotiva solo se supportate da foto o disegni esplicativi.
Produzione di testo orale: <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare a scambi comunicativi con docenti e compagni attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti</li> </ul>	AVANZATO	Produce semplici messaggi orali, formalmente corretti. Partecipa alla conversazione con frasi pertinenti all'argomento, utilizzando un linguaggio semplice ma adeguato alle situazioni note.	<b>G:</b> Produce oralmente semplici messaggi o frasi minime generalmente corretti, chiari e comprensibili finalizzati alla conversazione.  <b>GV:</b> Produce oralmente semplici messaggi o frasi minime chiari e comprensibili finalizzati alla comunicazione di bisogni primari o interessi personali.
	INTERMEDIO	Produce semplici messaggi orali, generalmente corretti. Partecipa alla conversazione con frasi	<b>G:</b> Produce parole chiave o semplici frasi minime generalmente

		pertinenti all'argomento, utilizzando un linguaggio semplice ma adeguato alle situazioni note.	comprensibili finalizzate alla conversazione. <b>GV:</b> Produce parole chiave o semplici frasi minime generalmente comprensibili finalizzati alla comunicazione di bisogni primari o interessi personali.
	BASE	Produce elementari messaggi orali, corretti se guidato dall'insegnante. Partecipa alla conversazione con parole pertinenti all'argomento, utilizzando un linguaggio essenziale mediato dal docente.	<b>G:</b> Produce parole abbastanza comprensibili finalizzate alla conversazione se guidato dall'insegnante. <b>GV:</b> Produce parole intenzionali e finalizzate alla comunicazione di bisogni primari o interessi personali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno produce elementari ma non sempre corretti messaggi orali, anche se guidato dall'insegnante. Partecipa alla conversazione con parole a volte pertinenti all'argomento, utilizzando un linguaggio non sempre appropriato nonostante mediato dal docente.	<b>G:</b> Produce parole abbastanza comprensibili, non sempre corrette anche con il supporto dell'insegnante finalizzate ad una conversazione duale (con un solo interlocutore). <b>GV:</b> Produce suoni o parole intenzionali di bisogni primari o interessi personali.
<p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire la strumentalità della lettura: leggere sillabe, parole e semplici frasi rispettando le regole fonologiche</li> <li>• riferire i contenuti essenziali di semplici testi letti (II q)</li> <li>• Cogliere intuitivamente la successione temporale nei testi</li> <li>• Leggere segnalando le pause</li> </ul>	AVANZATO	Legge sillabe, parole, (II q e frasi o brevi testi) in situazioni note in modo autonomo e generalmente corretto, anche se non sempre marca le pause segnalate dal punto fermo. Comprende il significato di semplici termini letti ed arricchisce il proprio lessico mediante le risorse fornite dal docente.	<b>G:</b> Legge autonomamente parole ad alta frequenza d'uso o ad alta valenza semantica-emotiva e semplici frasi in modo sillabato. <b>GV:</b> Legge autonomamente parole anche senza supporto di immagini.
	INTERMEDIO	Legge sillabe, semplici parole, (II q e frasi o brevi testi) in situazioni note in modo generalmente autonomo e corretto, anche se non sempre marca le pause segnalate dal punto fermo. Comprende il significato globale di quanto letto mediante le risorse fornite dal docente.	<b>G:</b> Legge autonomamente lettere, sillabe e parole ad alta frequenza d'uso o ad alta valenza semantica-emotiva generalmente senza la guida dell'insegnante. Legge semplici frasi in modo sillabato guidato dall'insegnante.

			<b>GV:</b> Legge autonomamente parole solo se in stretta associazione ad immagini.
	BASE	Legge, guidato dall'insegnante, lettere, sillabe, semplici parole ad alta frequenza d'uso, (II q e frasi) in situazioni note. Comprende il significato di semplici termini letti mediante le risorse fornite dal docente.	<b>G:</b> Riconosce lettere, sillabe e parole ad alta frequenza o ad alta valenza semantica-emotiva, guidato dall'insegnante o con altri supporti facilitanti. <b>GV:</b> Riconosce parole in associazione ad immagini e guidato dall'insegnante o tramite altri supporti facilitanti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, guidato dall'insegnante, lettere, sillabe, parole bisillabe ad alta frequenza d'uso, in modo incerto e discontinuo. Non sempre, comprende il significato di semplici termini letti dal docente.	<b>G:</b> Riconosce lettere e sillabe, parole guidato dall'insegnante o con altri supporti facilitanti. <b>GV:</b> Riconosce lettere solo se supportate da immagini e guidato dall'insegnante o tramite altri supporti facilitanti.
<p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire la strumentalità della scrittura: scrivere sillabe, parole e frasi ( II q applicando le principali convenzioni ortografiche)</li> </ul> <p>II quadrimestre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere semplici frasi in forma guidata</li> </ul>	AVANZATO	Scrive sillabe, parole e semplici frasi in autonomia, generalmente cercando supporto dall'insegnante solo per le principali convenzioni ortografiche.	<b>G:</b> Scrive autonomamente lettere, sillabe (II q: parole e semplici frasi) come didascalia o come espressione spontanea dei propri interessi. <b>GV:</b> Scrive autonomamente sillabe di una stringa linguistica per rappresentare l'intera parola. Scrive lettere-sillabe-parole bisillabe ad alta frequenza d'uso dettate lentamente dal docente.
	INTERMEDIO	Scrive sillabe, parole e semplici frasi per lo più autodettandosi.	<b>G:</b> Scrive parole e semplici frasi, per lo più autodettandosi. Necessita di supporto dell'insegnante per le parole complesse <b>GV:</b> Scrive lettere orientate in modo corretto, e sillabe per rappresentare parole/oggetti.
	BASE	Scrive sillabe e parole in situazioni note e con il supporto dell'insegnate.	<b>G:</b> Riconosce il grafema corrispondente al fonema, scrive autonomamente ed in forma corretta parole ad alta frequenza d'uso,

		<p>orienta correttamente le lettere. Necessita del supporto del docente per scrivere parole sconosciute.</p> <p><b>GV:</b> Impugna la matita ed esegue alcuni grafemi con intenzionalità comunicativa.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Incontra ancora difficoltà nella scrittura autonoma di lettere e sillabe in situazioni note e con il supporto dell'insegnante.</p> <p><b>G:</b> Riconosce con qualche difficoltà il grafema corrispondente al fonema. Necessita del supporto del docente per orientare correttamente le lettere e per scriverle nella corretta successione della stringa linguistica.</p> <p><b>GV:</b> Impugna la matita e esegue segni grafici intenzionali.</p>

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE I

### INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<p>LISTENING - ASCOLTO            COMPRENSIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i suoni e i ritmi della lingua inglese</li> <li>Ascoltare e comprendere brevi e semplici messaggi orali con il supporto di immagini</li> </ul>	AVANZATO	<p>L'alunno riconosce i suoni e i ritmi della lingua inglese, comprende in modo generalmente autonomo brevi e semplici messaggi orali con il supporto di immagini, in situazioni note.</p>	<p><b>G:</b> L'alunno dirige intenzionalmente l'attenzione sull'interlocutore e comprende semplici parole orali in lingua inglese con il supporto di immagini.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno riconosce i suoni e i ritmi della lingua inglese e comprende, anche se in modo discontinuo, brevi e semplici messaggi orali con il supporto di immagini in situazioni note.</p>	<p><b>G:</b> L'alunno dirige generalmente l'attenzione sull'interlocutore e associa ad immagini semplici parole orali in lingua inglese.</p>
	BASE	<p>L'alunno riconosce i suoni della lingua inglese e comprende semplici parole, se guidato dall'insegnante in situazioni note.</p>	<p><b>G:</b> L'alunno fatica a dirigere l'attenzione sull'interlocutore. Riconosce semplici parole in lingua inglese solo se guidato dall'insegnante e</p>

			con costante supporto visivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno necessita dell'intervento dell'insegnante per riconoscere e comprendere semplici parole in lingua inglese.	<b>G:</b> L'alunno fatica a dirigere l'attenzione sull'interlocutore. (Necessita dell'intervento dell'insegnante per riconoscere semplici parole in lingua inglese.).
<p>SPEAKING - PARLATO          PRODUZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ripetere il lessico trattato con il supporto di immagini</li> </ul>	AVANZATO	È in grado di ripetere il lessico trattato con il supporto di immagini in modo generalmente autonomo e continuo, in situazioni note.	<b>G:</b> Ripete parole riferite ad oggetti, luoghi o persone in situazioni note ascoltate in precedenza dal docente e con il supporto di immagini.
	INTERMEDIO	È generalmente in grado di ripetere il lessico trattato con il supporto di immagini, anche se in modo discontinuo e in situazioni note.	<b>G:</b> Ripete in modo discontinuo parole riferite ad oggetti, luoghi o persone in situazioni note ascoltate in precedenza dal docente e con il supporto di immagini.
	BASE	Se guidato, è in grado di ripetere il lessico trattato con il supporto di immagini in situazioni note.	<b>G:</b> Se guidato, riproduce parole simili a quelle pronunciate dalla docente o dai compagni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita dell'intervento dell'insegnante per ripetere il lessico trattato con il supporto di immagini.	<b>G:</b> Se guidato, emette suoni o parole simili a quelle pronunciate dalla docente o dai compagni
<p>READING - LETTURA          COMPrensione SCRITTA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce globalmente la forma scritta di semplici parole, dopo averne praticato l'orale</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce globalmente la forma scritta di semplici parole già acquisite a livello orale, in contesti noti e non noti.	<b>G:</b> Associa su sollecitazione dell'insegnante una parola ad alta frequenza d'uso al disegno corrispettivo
	INTERMEDIO	Riconosce globalmente la forma scritta di semplici parole già acquisite a livello orale, in contesti noti.	<b>G:</b> Associa guidato dell'insegnante una parola ad alta frequenza d'uso al disegno corrispettivo
	BASE	Se guidato dall'insegnante, l'alunno riconosce globalmente la forma scritta di semplici parole già acquisite a livello orale, in contesti noti.	<b>G:</b> Generalmente associa guidato dell'insegnante una parola ad alta frequenza d'uso al disegno corrispettivo
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita del supporto dell'insegnante per riconoscere globalmente la forma scritta di semplici	<b>G:</b> incontra difficoltà anche se guidato dell'insegnante ad associare una parola ad alta frequenza d'uso al disegno corrispettivo.

		parole già acquisite a livello orale.	
<b>WRITING SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Copiare e scrivere (II quadr.) semplici parole riferite alle attività svolte in classe.</li> </ul>	AVANZATO	Copia e scrive in autonomia semplici parole attinenti alle attività svolte in classe.	<b>G:</b> Scrive lettere per rappresentare parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica su sollecitazione dell'insegnante.
	INTERMEDIO	Copia e scrive, in forma talvolta guidata, semplici parole attinenti alle attività svolte in classe.	<b>G:</b> Copia lettere o parole per rappresentare parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante.
	BASE	Se guidato, l'alunno copia e scrive semplici parole attinenti alle attività svolte in classe.	<b>G:</b> Copia lettere o parole per rappresentare parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita dell'intervento dell'insegnante per copiare semplici parole attinenti alle attività svolte in classe.	<b>G:</b> Incontra difficoltà nel copiare lettere o immagini per rappresentare parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica.
<b>CULTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le principali usanze e tradizioni (Halloween-Christmas-Easter) della cultura inglese</li> </ul>	AVANZATO	Conosce con sicurezza e continuità, le principali usanze e tradizioni della cultura inglese, in situazioni note e non note, ricorrendo a risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.	<b>G:</b> Riconosce autonomamente alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.
	INTERMEDIO	Conosce con discreta/buona sicurezza le principali usanze e tradizioni della cultura inglese, in situazioni note.	<b>G:</b> Riconosce con discreta sicurezza alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.
	BASE	Solo se guidato dall'insegnante, riconosce alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.	<b>G:</b> Solo se guidato dall'insegnante, riconosce alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto dell'insegnante, l'alunno riconosce alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.	<b>G:</b> Con il supporto dell'insegnante, l'alunno riconosce alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI			
CLASSE I			
STORIA			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e raccontare fatti significativi del proprio vissuto personale</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riconosce e racconta, in modo autonomo e continuo, fatti significativi del proprio vissuto personale attraverso risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.	<b>G:</b> L'alunno riconosce gli elementi significativi del proprio passato e del proprio ambiente di vita.
	INTERMEDIO	L'alunno generalmente riconosce e racconta in autonomia e continuità fatti significativi del proprio vissuto personale attraverso risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.	<b>G:</b> L'alunno generalmente riconosce elementi significativi del proprio passato ed alcuni elementi del proprio ambiente di vita.
	BASE	L'alunno, guidato dal docente, riconosce e racconta con discontinuità alcuni fatti significativi del proprio vissuto personale.	<b>G:</b> L'alunno riconosce alcuni elementi significativi del proprio passato ed elementi tipici del proprio ambiente di vita, se guidato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riconosce e racconta con qualche difficoltà alcuni fatti significativi del proprio vissuto personale, solo se guidato dall'insegnante.	<b>G:</b> L'alunno riconosce con difficoltà alcuni elementi significativi del proprio passato anche se guidato dal docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare semplici relazioni di successione tra eventi (prima, dopo, infine)</li> </ul>	AVANZATO	Individua autonomamente e con continuità semplici relazioni di successione tra eventi, in situazioni note e non note, mediante risorse fornite dal docente e reperite spontaneamente.	<b>G:</b> Individua autonomamente semplici relazioni temporali tra due o più eventi proposti con supporti facilitanti.
	INTERMEDIO	Individua semplici relazioni di successione tra eventi, in situazioni note, talvolta guidato dal docente.	<b>G:</b> Individua autonomamente semplici relazioni temporali tra due eventi proposti con supporti facilitanti.

	BASE	Individua, in forma guidata, relazioni di successione tra eventi in situazioni note.	<b>G:</b> Generalmente individua semplici relazioni temporali tra due eventi proposti con supporti facilitanti
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra qualche difficoltà nell'individuare semplici relazioni di successione tra eventi anche se guidato dall'insegnante.	<b>G:</b> Individua con l'aiuto del docente semplici relazioni tra due eventi proposti con supporti facilitanti.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute, utilizzando le categorie di successione e contemporaneità</li> </ul>	AVANZATO	Colloca con sicurezza nel tempo fatti ed esperienze vissute.	<b>G:</b> Generalmente colloca in modo corretto nel tempo fatti ed esperienze vissute richiedendo la supervisione dell'insegnante.
	INTERMEDIO	Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute.	<b>G:</b> Colloca con discreta sicurezza nel tempo esperienze personali vissute con le indicazioni del docente.
	BASE	Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute in forma guidata.	<b>G:</b> Colloca se guidato esperienze personali vissute nel tempo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Generalmente necessita del supporto del docente per collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute.	<b>G:</b> Colloca con difficoltà e con l'aiuto del docente esperienze personali vissute nel tempo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Il quadrimestre. Riconoscere la ciclicità di alcuni fenomeni temporali e le trasformazioni nel tempo (parti del giorno, giorni della settimana, mesi, stagioni)</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce autonomamente e in modo continuo, in situazioni note e non note, la ciclicità di alcuni fenomeni temporali e le trasformazioni nel tempo, ricorrendo alle risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.	<b>G:</b> Riconosce autonomamente, in situazioni note, la ciclicità di alcuni fenomeni temporali e le trasformazioni nel tempo.
	INTERMEDIO	Riconosce con buona/discreta autonomia e continuità, in situazioni note, la ciclicità di alcuni fenomeni temporali e le trasformazioni nel tempo, ricorrendo alle risorse fornite dal docente.	<b>G:</b> Riconosce autonomamente in situazioni note, la ciclicità di alcuni fenomeni temporali e le trasformazioni nel tempo con supporti facilitanti.
	BASE	Se guidato dal docente, riconosce in situazioni note la ciclicità di alcuni fenomeni temporali e le trasformazioni nel tempo.	<b>G:</b> Riconosce se guidato dal docente, in situazioni note, alcune trasformazioni nel tempo con supporti facilitanti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita dell'intervento dell'insegnante per riconoscere la ciclicità di	<b>G:</b> Riconosce con difficoltà anche se guidato dal docente e in situazioni note

		alcuni fenomeni temporali e le trasformazioni nel tempo.	alcune trasformazioni nel tempo con supporti facilitanti.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>			
<b>CLASSE I</b>			
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e rispettare le regole di convivenza del proprio ambiente di vita</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno, conosce e rispetta in autonomia le regole del proprio ambiente di vita, in ogni situazione nota e non nota.	<b>G:</b> L'alunno rispetta e applica le regole dell'ambiente di vita.
	INTERMEDIO	L'alunno conosce e generalmente rispetta con continuità ed autonomia le regole del proprio ambiente di vita.	<b>G:</b> L'alunno generalmente rispetta e applica le regole essenziali dell'ambiente di vita.
	BASE	L'alunno conosce le regole del proprio ambiente di vita, ma non sempre le rispetta.	<b>G:</b> L'alunno applica solo alcune regole dell'ambiente di vita.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno sta acquisendo le regole del proprio ambiente di vita, e per questo necessita di costanti sollecitazioni nella loro applicazione.	<b>G:</b> L'alunno fatica a rispettare le regole dell'ambiente di vita anche a seguito di costanti sollecitazioni.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura</li> </ul>	AVANZATO	Applica consapevolmente comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura, in ogni situazione nota e non nota.	<b>G:</b> Rispetta l'ambiente che lo circonda.
	INTERMEDIO	Generalmente applica comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura, in situazioni prevalentemente note.	<b>G:</b> Generalmente rispetta l'ambiente che lo circonda.
	BASE	Non sempre applica comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura.	<b>G:</b> Rispetta l'ambiente che lo circonda a seguito di sollecitazioni.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non attua ancora consapevolmente comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura.	<b>G:</b> Fatica a rispettare l'ambiente che lo circonda anche a seguito di sollecitazione.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>			
<b>CLASSE I</b>			
<b>GEOGRAFIA</b>			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Muoversi consapevolmente nello spazio</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno si muove in autonomia negli spazi scolastici, ricorrendo consapevolmente alle risorse fornite dall'insegnante.	<b>G:</b> Si muove con sicurezza all'interno della classe e di altri ambienti scolastici (giardino – bagno) se sollecitato dal docente
	INTERMEDIO	L'alunno si muove con continuità e con discreta/buona autonomia negli spazi scolastici, in situazioni note.	<b>G:</b> Si muove con sicurezza all'interno della classe e di altri ambienti scolastici (giardino – bagno) se affiancato dal docente
	BASE	Se guidato dall'insegnante, l'alunno si muove correttamente negli spazi scolastici, in situazioni note.	<b>G:</b> Si muove all'interno della propria classe con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno necessita del supporto dell'insegnante per muoversi correttamente all'interno dell'ambiente scolastico.	<b>G:</b> Necessita del supporto dell'insegnante per muoversi all'interno della propria classe.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarsi all'interno di uno spazio vissuto</li> </ul>	AVANZATO	Si orienta con sicurezza e in autonomia all'interno di uno spazio vissuto, in situazioni note e non note, avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.	<b>G:</b> Colloca correttamente con sicurezza se stesso e gli altri all'interno di uno spazio vissuto. <b>GV:</b> Definisce correttamente margini e regioni di una figura.
	INTERMEDIO	Si orienta con discreta/buona autonomia all'interno di uno spazio vissuto in situazioni note, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.	<b>G:</b> Colloca correttamente e con sicurezza se stesso all'interno di uno spazio vissuto

			<b>GV:</b> Definisce con l'aiuto del docente margini e regioni di una figura.
	BASE	Se guidato dall'insegnante, si orienta correttamente in uno spazio vissuto.	<b>G:</b> Colloca se stesso all'interno di uno spazio vissuto se guidato dall'insegnante  <b>GV:</b> Definisce con difficoltà margini e regioni di una figura.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta in uno spazio vissuto solo in situazioni semplici, con il supporto dell'insegnante.	<b>G:</b> Colloca con incertezze e difficoltà se stesso all'interno di uno spazio vissuto anche se guidato dall'insegnante.  <b>GV:</b> Individua con difficoltà le regioni di una figura.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli indicatori topologici per segnalare posizioni nello spazio (dentro/fuori, sopra/sotto, davanti dietro, vicino/lontano, destra/sinistra)</li> </ul>	AVANZATO	Utilizza correttamente e con continuità in ogni situazione gli indicatori topologici per segnalare posizioni nello spazio, attraverso risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.	<b>G:</b> Utilizza correttamente gli indicatori topologici per segnalare posizioni e muoversi nello spazio utilizzando le risorse facilitanti fornite dal docente.
	INTERMEDIO	Utilizza generalmente in modo corretto e in situazioni note, con buona /discreta autonomia, gli indicatori topologici per segnalare posizioni nello spazio.	<b>G:</b> Utilizza generalmente gli indicatori topologici in modo corretto per segnalare posizioni e muoversi nello spazio con le sollecitazioni del docente.
	BASE	Talvolta in forma guidata e solo in situazioni note, utilizza correttamente gli indicatori topologici per segnalare posizioni nello spazio.	<b>G:</b> Utilizza elementari indicatori topologici in modo adeguato solo se guidato dall'insegnante e con il supporto di risorse fornite dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza indicatori topologici per segnalare posizioni nello spazio, solo con il supporto dell'insegnante.	<b>G:</b> Utilizza elementari indicatori topologici in modo approssimato anche se guidato dall'insegnante e con risorse fornite dal docente.
	<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		
<b>CLASSE I</b>			

## MATEMATICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare, confrontare, ordinare, contare quantità (pochi/tanti, tanti quanti, il più grande/il più piccolo)</li> <li>• Leggere, scrivere i numeri naturali entro il 20 sia in cifra che in parola, associarli alla relativa quantità e confrontarli</li> <li>• Contare in senso progressivo e regressivo</li> <li>• II Quadr. Effettuare calcoli (addizioni e sottrazioni) scritti con numeri naturali</li> </ul>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno conosce numeri e quantità ed opera in modo corretto e abbastanza continuo in situazioni note, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.	<p><b>G:</b> L'alunno con l'aiuto dell'insegnante e con il supporto di risorse fornite associa correttamente limitate quantità al numero. Generalmente scrive con il giusto orientamento le cifre. Legge il numero con discreta correttezza.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno scrive alcuni numeri. Riconosce piccole quantità solo con risorse materiali fornite dal docente e sotto la continua guida del docente. Procede nella conta utilizzando risorse e con continue sollecitazioni.</p>
	<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno conosce numeri e quantità ed opera e in modo non del tutto autonomo, supportato dall'insegnante, solo in situazioni note.	<p><b>G:</b> L'alunno con l'aiuto dell'insegnante e con il supporto di risorse fornite associa generalmente in modo corretto limitate quantità al numero e scrive con il giusto orientamento le cifre. Legge il numero con discreta correttezza.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno scrive alcuni numeri. Riconosce piccole quantità solo con risorse materiali fornite dal docente e sotto la sua continua guida. Procede nella conta utilizzando risorse e con continue sollecitazioni.</p>
	<b>BASE</b>	L'alunno necessita sempre del supporto dell'insegnante per operare con quantità e numeri.	<p><b>G:</b> L'alunno associa con l'aiuto dell'insegnante e con il supporto di risorse fornite una piccola quantità (1-5) al numero espresso in cifra. Scrive con il giusto orientamento le cifre con la guida del docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno impugna la matita ed esegue alcuni segni per rappresentare quantità e cifre. Riconosce piccole quantità solo con risorse materiali fornite dal</p>

			docente e sotto la continua guida del docente procedendo nella conta e non ancora nella quantità immediata.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno necessita di guida costante dell'insegnante per operare con quantità e numeri espressi con risorse messe a disposizione del docente	<p><b>G:</b> L'alunno associa con l'aiuto dell'insegnante e con il supporto di risorse fornite dal docente una piccola quantità (1-3) al numero espresso in cifra. Nonostante l'aiuto del docente scrive le cifre speculari.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno impugna la matita ed esegue alcuni segni per rappresentare una quantità. Riconosce piccole quantità solo con risorse materiali fornite dal docente e sotto la sua continua guida procedendo nella conta e non ancora nella quantità immediata.</p>
<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti in base a una o più proprietà</li> <li>• Il Quadr. Risolvere semplici situazioni problematiche con il supporto di immagini</li> </ul>	AVANZATO	<p>Classifica con una buona/discreta autonomia, in situazioni note, oggetti e figure in base ad una o più proprietà.</p> <p>Il quadr. Risolve correttamente semplici situazioni problematiche con il supporto di immagini.</p>	<p><b>G:</b> Associa/collega uno o più oggetti alla loro categoria su sollecitazioni dell'insegnante</p> <p>Il quadr. Individua dati e quesito all'interno di situazioni problematiche figurate.</p> <p><b>GV:</b> Individua con l'aiuto del docente oggetti all'interno di insiemi concreti o figurati.</p>
	INTERMEDIO	<p>Classifica oggetti e figure in base ad una o più proprietà, supportato dall'insegnante in situazioni note.</p> <p>Il quadr. Risolve semplici situazioni problematiche con il supporto di immagini, se guidato dall'insegnante.</p>	<p><b>G:</b> Associa/collega con l'aiuto del docente un oggetto alla sua categoria</p> <p>Il quadr. Individua i dati o il quesito all'interno di situazioni problematiche figurate.</p> <p><b>GV:</b> Individua con l'aiuto del docente oggetti all'interno di piccoli insiemi concreti o figurati.</p>
	BASE	<p>Solo con l'intervento dell'insegnante classifica oggetti e figure in base a una o più proprietà.</p> <p>Il quadr. Solo con l'intervento dell'insegnante risolve semplici situazioni</p>	<p><b>G:</b> Associa/collega con difficoltà anche se con l'aiuto del docente un oggetto alla sua categoria</p> <p>Il quadr. Rappresenta con difficoltà dati all'interno di</p>

		problematiche con il supporto di immagini.	<p>situazioni problematiche figurate.</p> <p><b>GV:</b> Generalmente individua con l'aiuto del docente oggetti all'interno di piccoli insiemi concreti o figurati.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Solo con l'intervento dell'insegnante e con risorse fornite dal docente classifica singoli oggetti e figure in base ad una proprietà</p> <p>Il quadr. Solo con l'intervento dell'insegnante risolve semplici situazioni problematiche con il supporto di immagini e strutture assegnate.</p>	<p><b>G:</b> Associa/collega con difficoltà anche se con l'aiuto del docente e con risorse facilitanti un oggetto alla sua categoria</p> <p>Il quadr. Rappresenta con difficoltà dati all'interno di situazioni problematiche figurate.</p> <p><b>GV:</b> Individua con l'aiuto del docente oggetti concreti o immagini in un confronto fra due elementi forniti dall'insegnante.</p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la propria posizione nello spazio</li> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stesso, sia rispetto ad altre persone od oggetti, usando indicatori topologici adeguati</li> <li>• Muoversi con sicurezza nello spazio sulla base di istruzioni ricevute in forma orale o grafica</li> </ul>	AVANZATO	<p>Percepisce correttamente la propria posizione nello spazio in situazioni note.</p> <p>Individua con discreta/buona autonomia la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stesso sia rispetto ad altre persone od oggetti. Si muove correttamente nello spazio sulla base di istruzioni ricevute in forma orale o grafica.</p>	<p><b>G:</b> Riproduce con autonomia graficamente se stesso in uno spazio in modo approssimato. Si muove nello spazio su elementari istruzioni ricevute.</p> <p><b>GV:</b> Riproduce (con il gesto) correttamente margini e regioni di una figura osservata.</p>
	INTERMEDIO	<p>Percepisce correttamente la propria posizione nello spazio in situazioni note.</p> <p>Individua con discreta/buona autonomia la posizione di oggetti nello spazio fisico, rispetto a se stesso. Si muove correttamente nello spazio sulla base di istruzioni ricevute in forma orale o grafica.</p>	<p><b>G:</b> Riproduce graficamente con l'aiuto del docente se stesso in uno spazio in modo approssimato. Si muove nello spazio su elementari istruzioni ricevute se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> Riproduce (con il gesto) generalmente in modo corretto margini e regioni di una figura osservata.</p>
	BASE	<p>Con la guida dell'insegnante, percepisce correttamente la propria posizione nello spazio in situazioni note. Individua la posizione di oggetti nello</p>	<p><b>G:</b> Riproduce generalmente con difficoltà, anche se con l'aiuto del docente, se stesso in uno spazio in modo approssimato. Si muove con incertezze seguendo istruzioni nello</p>

		spazio fisico, rispetto a se stesso in forma guidata. Si muove correttamente nello spazio, se guidato dall'insegnante, sulla base di semplici istruzioni ricevute in forma orale o grafica.	spazio anche se accompagnato/guidato fisicamente dal docente. <b>GV:</b> Riconosce con difficoltà regioni di una figura osservata.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Identifica con qualche difficoltà la propria posizione nello spazio anche in situazioni note. Solo con l'intervento dell'insegnante individua la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto a sé stesso. Si muove correttamente nello spazio solo se guidato dall'insegnante.	<b>G:</b> Riproduce con difficoltà, anche se con l'aiuto del docente, se stesso in uno spazio in modo approssimato. Con difficoltà si muove seguendo istruzioni nello spazio anche se accompagnato/guidato fisicamente dal docente. <b>GV:</b> Riconosce con difficoltà regioni di una figura osservata.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE I

### SCIENZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, descrivere, classificare la realtà circostante attraverso l'uso dei cinque sensi</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno osserva, descrive, classifica la realtà circostante attraverso i cinque sensi con sicurezza e continuità, in situazioni note, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.	<b>G:</b> L'alunno osserva la realtà circostante attraverso i cinque sensi in situazioni note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.  <b>GV:</b> L'alunno riconosce e riproduce guidato dal docente elementi legati ai cinque sensi.
	INTERMEDIO	L'alunno osserva, descrive la realtà circostante attraverso i cinque sensi con discreta/buona autonomia in situazioni note, ed avvalendosi delle risorse fornite dal docente in situazioni non note.	<b>G:</b> L'alunno osserva la realtà circostante attraverso i cinque sensi in situazioni note, con la guida del docente.  <b>GV:</b> L'alunno riconosce guidato dal docente elementi legati ai cinque sensi.
	BASE	L'alunno osserva, descrive la realtà circostante attraverso i cinque sensi	<b>G:</b> L'alunno osserva con incertezze la realtà circostante attraverso i cinque sensi in situazioni

		solo in situazioni note e con l'aiuto dell'insegnante.	note, con la guida del docente.  <b>GV:</b> L'alunno con incertezze riconosce guidato dal docente elementi legati ai cinque sensi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno effettua osservazioni attraverso l'uso dei cinque sensi unicamente con il supporto dell'insegnante.	<b>G:</b> L'alunno osserva con difficoltà la realtà circostante attraverso i cinque sensi in situazioni note, con la guida del docente.  <b>GV:</b> L'alunno con difficoltà riconosce guidato dal docente elementi legati ai cinque sensi.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico, assumendo comportamenti igienici adeguati alle situazioni</li> </ul>	AVANZATO	Ha cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico ed assume comportamenti igienici adeguati in situazioni note.	<b>G-GV:</b> Ha cura del proprio corpo se sollecitato dall'insegnante.
	INTERMEDIO	Ha cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico ed assume comportamenti igienici adeguati alle situazioni, se sollecitato dall'insegnante.	<b>G-GV:</b> Ha generalmente cura del proprio corpo sollecitato dall'insegnante.
	BASE	Solo con il supporto dell'insegnante ha cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico ed assume comportamenti igienici adeguati alle situazioni.	<b>G-GV:</b> Necessita di sollecitazioni e modelli/esempi facilitanti da parte del docente per prendersi cura del proprio corpo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se con il supporto costante dell'insegnante ha ancora difficoltà nella cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico ed assume comportamenti igienici generalmente adeguati alle situazioni.	<b>G-GV:</b> Necessita di guida costante e modelli/esempi facilitanti da parte del docente per prendersi cura del proprio corpo.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>			
<b>CLASSE I</b>			
<b>TECNOLOGIA</b>			

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, descrivere, rappresentare le proprietà dei materiali più comuni</li> <li>Realizzare oggetti con materiali differenti seguendo semplici istruzioni</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno osserva, descrive e rappresenta le proprietà dei materiali più comuni in modo corretto e con continuità, in situazioni note. Segue autonomamente semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiali differenti, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.	<p><b>G:</b> L'alunno associa immagini di oggetti in base al loro materiale, funzione, ambiente di vita. Rappresenta gli oggetti con il disegno. Esegue semplici procedure.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo guidato dal docente.</p>
	INTERMEDIO	L'alunno, osserva, descrive, rappresenta le proprietà dei materiali più comuni in modo abbastanza corretto, in situazioni note. Segue semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiali differenti, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.	<p><b>G:</b> L'alunno associa oggetti o immagini di oggetti in base al loro materiale, funzione, ambiente di vita. Rappresenta gli oggetti con il disegno. Esegue semplici procedure se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo con l'aiuto del docente.</p>
	BASE	Se guidato dall'insegnante, osserva, descrive, rappresenta le proprietà dei materiali più comuni. Segue semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiali differenti, con l'aiuto dell'insegnante.	<p><b>G:</b> L'alunno associa oggetti o immagini di oggetti alla funzione e all'ambiente di vita con l'aiuto del docente. Segue procedure in modo parziale anche se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno con incertezze associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo anche se con l'aiuto del docente.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, osserva, descrive, rappresenta le proprietà dei materiali più comuni. Segue semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiali differenti, solo con l'intervento dell'insegnante.	<p><b>G:</b> L'alunno associa oggetti alla loro funzione e all'ambiente di vita con l'aiuto del docente. Ha difficoltà nel seguire procedure anche se con l'aiuto del docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno con difficoltà associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di</p>

			utilizzo anche se con l'aiuto del docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire semplici procedure informatiche e non in situazioni di gioco e di relazione con i compagni</li> <li>• Rispettare l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso</li> </ul>	AVANZATO	Segue correttamente semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, avvalendosi delle risorse fornite dal docente. Rispetta l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso.	<p><b>G:</b> Utilizza gli strumenti informatici in situazione di gioco e per comunicare/relazionarsi con i compagni.</p> <p><b>GV:</b> Osserva situazioni di gioco tramite strumenti informatici e riproduce alcune procedure.</p>
	INTERMEDIO	Guidato dall'insegnante, segue semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni. Sollecitato dall'insegnante. Generalmente rispetta l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso.	<p><b>G:</b> Utilizza semplici strumenti informatici in situazione di gioco e per comunicare/relazionarsi con i compagni.</p> <p><b>GV:</b> Osserva situazioni di gioco tramite strumenti informatici e riproduce alcune procedure se guidato dal docente.</p>
	BASE	Segue semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, solo se guidato dall'insegnante. Rispetta in modo discontinuo l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso solo se sollecitato.	<p><b>G:</b> Utilizza gli strumenti informatici in situazione di gioco.</p> <p><b>GV:</b> Presta attenzione a situazioni di gioco tramite strumenti informatici.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue con difficoltà semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, solo se guidato dall'insegnante. Necessita di sollecitazioni per il rispetto dell'ambiente laboratoriale e delle basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso solo se sollecitato.	<p><b>G:</b> Utilizza guidato dall'insegnante gli strumenti informatici in situazione di gioco.</p> <p><b>GV:</b> È interessato a situazioni di gioco tramite strumenti informatici.</p>

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE I**

## ARTE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare produzioni personali utilizzando gli elementi formali di base del linguaggio iconico</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza in modo autonomo gli elementi del linguaggio visivo, in situazioni note, per elaborare produzioni personali, avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.	<p><b>G:</b> L'alunno rappresenta se stesso e semplici oggetti in modo abbastanza completo, avvalendosi di risorse facilitanti fornite dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno traccia forme consapevoli per rappresentare se stesso e gli oggetti attorno a lui.</p>
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in modo abbastanza autonomo gli elementi di base del linguaggio iconico per elaborare produzioni personali, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.	<p><b>G:</b> L'alunno rappresenta sé stesso e semplici oggetti in modo abbastanza completo, avvalendosi generalmente di risorse facilitanti fornite dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno traccia forme per rappresentare sé stesso e gli oggetti noti.</p>
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per elaborare produzioni personali.	<p><b>G:</b> L'alunno rappresenta con difficoltà e in modo incompleto sé stesso, anche se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno traccia segni consapevoli per rappresentare se stesso.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza solo con la guida dell'insegnante gli elementi di base del linguaggio iconico per elaborare produzioni personali.	<p><b>G:</b> L'alunno rappresenta con difficoltà e in modo abbozzato se stesso, anche se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno traccia segni casuali ma intenzionali per rappresentare sé stesso.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimentare in modo creativo e personale attraverso tecniche e materiali</li> </ul>	AVANZATO	Sperimenta tecniche e materiali propri del linguaggio iconico in modo personale.	<p><b>G:</b> Sperimenta materiali differenti in modo abbastanza autonomo.</p> <p><b>GV:</b> Sperimenta materiali differenti guidato dal docente.</p>
	INTERMEDIO	Sollecitato dall'insegnante, sperimenta tecniche e materiali propri del linguaggio iconico (in modo stereotipato).	<p><b>G:</b> Sperimenta materiali differenti guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> Incontra difficoltà nel sperimentare materiali</p>

			differenti anche se guidato dal docente.
	BASE	Guidato dall'insegnante, sperimenta tecniche e materiali propri del linguaggio iconico.	<b>G:</b> incontra difficoltà nello sperimentare materiali differenti anche se sollecitato dal docente. <b>GV:</b> Sceglie materiali differenti per l'utilizzo da parte di docenti e compagni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidato dall'insegnante, sperimenta tecniche e materiali propri del linguaggio iconico.	<b>G:</b> incontra difficoltà nello sperimentare materiali differenti anche se guidato dal docente. <b>GV:</b> Osserva l'utilizzo di materiali differenti da parte di docenti o compagni.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE I

### MUSICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Discriminare suoni e rumori nell'ambiente circostante</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno in autonomia e continuità discrimina suoni e rumori nell'ambiente circostante avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite in modo spontaneo, in situazioni note.	<b>G:</b> L'alunno dirige l'attenzione in modo autonomo verso la fonte sonora e discrimina elementari suoni e rumori dell'ambiente circostante avvalendosi delle risorse fornite dal docente. <b>GV:</b> L'alunno dirige l'attenzione in modo autonomo verso una fonte sonora.
	INTERMEDIO	L'alunno discrimina con discreta/buona autonomia, in situazioni note, suoni e rumori nell'ambiente circostante, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.	<b>G:</b> L'alunno dirige l'attenzione in modo abbastanza autonomo verso la fonte sonora e discrimina alcuni suoni e rumori ripetutamente e frequentemente ascoltati nell'ambiente circostante avvalendosi delle risorse fornite dal docente. <b>GV:</b> L'alunno dirige l'attenzione verso una fonte

			sonora avvalendosi delle risorse fornite dal docente.
	BASE	L'alunno, guidato dall'insegnante, discrimina suoni e rumori nell'ambiente circostante.	<b>G:</b> L'alunno direziona con difficoltà l'attenzione verso la fonte sonora e discrimina alcuni suoni e rumori dell'ambiente circostante con sollecitazioni del docente. <b>GV:</b> L'alunno direziona l'attenzione, guidato dal docente, verso una fonte sonora.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con il supporto dell'insegnante l'alunno esplora gli eventi sonori.	<b>G:</b> L'alunno direziona con difficoltà l'attenzione verso la fonte sonora e discrimina alcuni suoni e rumori dell'ambiente circostante solo se guidato dal docente. <b>GV:</b> L'alunno direziona l'attenzione solo con il supporto del docente verso una fonte sonora.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e riprodurre semplici sequenze ritmiche</li> </ul>	AVANZATO	Individua e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo abbastanza corretto, avvalendosi delle risorse fornite dal docente, in situazioni note.	<b>G-GV:</b> Riproduce generalmente guidato dall'insegnante semplici sequenze ritmiche in situazioni note.
	INTERMEDIO	Individua e riproduce semplici sequenze ritmiche in forma guidata.	<b>G-GV:</b> Riproduce solo se guidato dall'insegnante semplici sequenze ritmiche in situazioni note.
	BASE	Individua e riproduce semplici sequenze ritmiche solo se guidato.	<b>G-GV:</b> Riproduce in modo discontinuo e solo se guidato dall'insegnante semplici sequenze ritmiche in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Individua e riproduce con difficoltà semplici sequenze ritmiche anche se guidato.	<b>G-GV:</b> Riproduce con difficoltà semplici sequenze ritmiche anche se supportato dall'insegnante.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE I**

**EDUCAZIONE MOTORIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare capacità senso-percettive e lateralità</li> <li>Utilizzare schemi motori di base statici e dinamici</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno ha sviluppato buone/ discrete capacità senso-percettive e di lateralità. Utilizza schemi motori di base statici e dinamici, in situazioni note.	<p><b>G:</b> Le capacità senso-percettive, la lateralità e gli schemi motori di base sono in via di maturazione.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se guidato dal docente semplici posture statiche ed elementari schemi motori dinamici.</p>
	INTERMEDIO	L'alunno sta sviluppando capacità senso-percettive e di lateralità. Utilizza gli schemi motori di base statici e dinamici, guidato dall'insegnante.	<p><b>G:</b> Le capacità senso-percettive, la lateralità e gli schemi motori di base sono riprodotti solo se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se guidato dal docente semplici posture statiche.</p>
	BASE	Le capacità senso-percettive, la lateralità e gli schemi motori di base sono in via di maturazione.	<b>G-GV:</b> L'alunno ha generalmente difficoltà nel riprodurre movimenti anche se supportato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	La lateralità e gli schemi motori di base sono riprodotti solo se guidato dal docente.	<b>G-GV:</b> L'alunno ha difficoltà nell'identificare movimenti anche se supportato dal docente.
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimentare le varie attività motorie rispettando le regole condivise</li> </ul>	AVANZATO	Partecipa alle varie attività motorie, rispettando con continuità e in autonomia le regole condivise.	<b>G-GV:</b> Partecipa consapevolmente alle attività motorie e generalmente rispetta le regole condivise supportato dal docente.
	INTERMEDIO	Partecipa alle varie attività motorie rispettando con continuità le regole condivise.	<b>G-GV:</b> Partecipa consapevolmente alle attività motorie, rispettando in modo discontinuo le regole condivise anche se supportato dal docente.
	BASE	Partecipa alle varie attività motorie, rispettando in modo discontinuo le regole condivise.	<b>G-GV:</b> Partecipa alle attività motorie per imitazione, rispettando in modo discontinuo le regole condivise anche se supportato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa alle varie attività motorie rispettando le	<b>G-GV:</b> Ha difficoltà a partecipare alle attività motorie e a rispettare le

		regole condivise solo se sollecitato.	regole condivise anche se supportato dal docente.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>			
<b>CLASSE II DVA</b>			
<b>ITALIANO</b>			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
		LIEVI	GRAVI (G) E GRAVISSIMI (GV)
Ascolto, comprensione: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare attentamente, in modo attivo e partecipe</li> <li>• Comprendere informazioni semplici e pertinenti alla situazione proposta</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno ascolta in modo partecipe e continuo, generalmente attingendo alle risorse fornite dal docente. Presenta un buon livello di comprensione globale di quanto ascoltato.	<b>G:</b> L'alunno dirige consapevolmente l'attenzione, mantenendola sull'interlocutore per tempi prolungati e comprendendo termini e semplici messaggi in situazioni note.  <b>GV:</b> L'alunno dirige intenzionalmente l'attenzione in direzione dell'interlocutore, comprendendo semplici termini e minimi messaggi.
	INTERMEDIO	L'alunno ascolta in modo attento e abbastanza continuo, attingendo alle risorse fornite dal docente se sollecitato a farlo. Presenta un elementare livello di comprensione globale di quanto ascoltato.	<b>G:</b> L'alunno dirige generalmente in modo consapevole l'attenzione, mantenendola sull'interlocutore per tempi limitati e comprendendo termini e semplici messaggi in situazioni note.  <b>GV:</b> L'alunno dirige casualmente l'attenzione sull'interlocutore. Si distrae facilmente e necessita di sollecitazioni da parte del docente, comprendendo parole ad alta frequenza d'uso ma incontrando qualche difficoltà nella comprensione di semplici parole o minimi messaggi.
	BASE	L'alunno ascolta in modo generalmente attento e continuo, attingendo con qualche difficoltà alle risorse fornite dal docente. Presenta difficoltà nel comprendere globalmente quanto ascoltato.	<b>G:</b> L'alunno dirige intenzionalmente l'attenzione sull'interlocutore. Si distrae facilmente e necessita di continue sollecitazioni da parte del docente, incontrando difficoltà nella

			<p>comprensione di elementari parole.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno dirige casualmente l'attenzione sull'interlocutore. Si distrae facilmente e necessita di continue sollecitazioni da parte del docente per individuare chi sta parlando, incontrando difficoltà nella comprensione di parole anche con le risorse fornite dal docente.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno ascolta in modo discontinuo. Presenta un livello di comprensione fortemente legato agli stimoli del momento o a parole evocative, perdendo il senso globale di quanto ascoltato o distraendosi su dettagli.</p>	<p><b>G:</b> L'alunno dirige casualmente l'attenzione sull'interlocutore. Si distrae facilmente e necessita di continue sollecitazioni da parte del docente, incontrando difficoltà nella comprensione di elementari parole.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno fatica a dirigere o mantenere l'attenzione sull'interlocutore. Comprende parole fortemente legate a bisogni primari, a elevata valenza emotiva o ad alta frequenza d'uso solo se supportate da foto o disegni esplicativi.</p>
<p>Produzione di testo orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a scambi comunicativi con docenti e compagni attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti</li> <li>• Riferisce i principali contenuti di testi ascoltati</li> </ul>	AVANZATO	<p>Produce semplici messaggi orali, formalmente corretti. Partecipa in modo personale alla conversazione con frasi pertinenti all'argomento, utilizzando un linguaggio semplice ma adeguato alle situazioni note. Individua gli elementi essenziali di un testo ascoltato con le risorse fornite dal docente.</p>	<p><b>G:</b> Produce oralmente messaggi o frasi generalmente corretti, chiari e comprensibili finalizzati alla conversazione.</p> <p><b>GV:</b> Produce parole chiave o semplici frasi minime generalmente comprensibili finalizzate alla conversazione.</p>
	INTERMEDIO	<p>Produce semplici messaggi orali, generalmente corretti. Partecipa in modo personale alla conversazione con frasi pertinenti all'argomento, utilizzando un linguaggio semplice ma adeguato alle situazioni note. Individua alcuni elementi essenziali</p>	<p><b>G:</b> Produce oralmente messaggi o frasi abbastanza chiari e comprensibili finalizzati alla conversazione.</p> <p><b>GV:</b> Produce parole abbastanza comprensibili finalizzate alla conversazione se guidato dall'insegnante.</p>

		di un testo ascoltato con le risorse fornite dal docente.	
	BASE	Produce elementari messaggi orali corretti solo se guidato dall'insegnante. Partecipa in modo stereotipato/emulativo alla conversazione con parole pertinenti all'argomento, utilizzando un linguaggio essenziale mediato dal docente. Individua alcuni elementi essenziali di un testo ascoltato se guidato dal docente.	<p><b>G:</b> Produce oralmente messaggi o frasi chiari e comprensibili finalizzati alla conversazione solo se guidato dall'insegnante.</p> <p><b>GV:</b> Produce parole abbastanza comprensibili, non sempre corrette anche con il supporto dell'insegnante finalizzate ad una conversazione duale (con un solo interlocutore).</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Produce elementari ma non sempre corretti messaggi orali, anche se guidato dall'insegnante. Partecipa alla conversazione con parole a volte pertinenti all'argomento, utilizzando un linguaggio inadeguato nonostante mediato dal docente. Individua con incertezze alcuni elementi essenziali di un testo ascoltato se costantemente guidato dal docente.	<p><b>G:</b> Produce oralmente messaggi o frasi chiari e comprensibili finalizzati alla conversazione solo se supportato dall'insegnante.</p> <p><b>GV:</b> Produce parole chiave intenzionali per esprimere bisogni primari o interessi personali.</p>
<p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la lettura strumentale:</li> <li>• Comprendere semplici testi di vario genere, riconoscendo gli elementi principali (personaggi, tempi e luoghi)</li> <li>• Implementare il proprio lessico</li> </ul>	AVANZATO	Legge in modo autonomo e generalmente corretto e scorrevole lesi sforza di marcare le pause segnalate dal punto fermo. Comprende il significato di brevi testi ricavandone le informazioni essenziali, ricorrendo a risorse reperite dal docente o fortemente legate al proprio vissuto. Attraverso la lettura arricchisce il proprio lessico.	<p><b>G:</b> Legge autonomamente brevi frasi in modo sillabato con il supporto di risorse facilitanti.</p> <p><b>GV:</b> Legge autonomamente immagini a supporto/in sostituzione di un brevissimo testo scritto.</p>
	INTERMEDIO	Legge in modo autonomo ed abbastanza scorrevole e corretto, anche se non sempre marca le pause segnalate dal punto fermo. Comprende il significato di semplici testi ricavandone le informazioni essenziali, ricorrendo a risorse reperite dal docente. Arricchisce	<p><b>G:</b> Legge autonomamente parole bi-tri-sillabe piane in modo corretto con il supporto di risorse facilitanti. Legge semplici frasi in modo sillabato guidato dall'insegnante.</p> <p><b>GV:</b> Legge immagini generalmente in modo autonomo come lettura funzionale di bisogni</p>

		frequentemente il proprio lessico attraverso la lettura.	primari o interessi personali.
	BASE	Legge in modo stentato ma corretto semplici frasi, guidato dall'insegnante, in situazioni note. Comprende il significato di semplici testi letti mediante la guida o tecniche appositamente predisposte dal docente, ricavandone alcune informazioni essenziali. Incontra ancora qualche difficoltà nell'arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.	<b>G:</b> Legge in modo sillabato parole bi-tri-sillabe piane e semplici frasi presentate più volte in situazioni note solo se sollecitato dal docente e con il supporto di risorse facilitanti. <b>GV:</b> Legge autonomamente parole solo come didascalie di immagini.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, guidato dall'insegnante, in modo stentato e non sempre corretto. La comprensione globale di un semplice testo e l'arricchimento del lessico attraverso la lettura sono in fase di maturazione.	<b>G:</b> Legge in modo sillabato parole bi-tri-sillabe piane e semplici frasi presentate più volte in situazioni note solo se costantemente guidato dal docente e con il supporto di risorse facilitanti. <b>GV:</b> Riconosce parole supportate da immagini e guidato dall'insegnante o tramite altri supporti facilitanti.
Scrittura: • Produrre semplici testi di senso compiuto in forma guidata	AVANZATO	Scrive sotto dettatura brevi testi, utilizzando il carattere proposto e rispettando generalmente le regole ortografiche apprese. Riordina sequenze di immagini e, talvolta guidato, le rielabora in semplici testi scritti. Scrive spontaneamente ed in forma abbastanza corretta brevi testi sul vissuto personale.	<b>G:</b> Scrive autonomamente parole e semplici frasi come didascalia o come espressione spontanea dei propri interessi. <b>GV:</b> Scrive autonomamente sillabe di per rappresentare l'intera parola. Scrive parole bisillabe ad alta frequenza d'uso dettate lentamente dal docente.
	INTERMEDIO	Scrive brevi testi sotto dettatura, con qualche difficoltà. Se guidato dall'insegnante, riordina sequenze di immagini e le rielabora in semplici e brevi frasi. Scrive spontaneamente parole e semplici frasi riferite al proprio vissuto personale.	<b>G:</b> Scrive parole e semplici frasi, per lo più autodettandosi. Necessita di supporto dell'insegnante per le convenzioni ortografiche. <b>GV:</b> Scrive in modo incerto lettere e sillabe per rappresentare parole/oggetti anche se guidato dal docente.

	BASE	Incontra ancora difficoltà nello scrivere parole e brevi frasi sotto dettatura. Con il supporto dell'insegnante riordina sequenze di immagini e le associa a brevi frasi scritte.	<b>G:</b> Scrive correttamente parole note e senza difficoltà ortografiche orientando correttamente le lettere. Necessita del supporto del docente per scrivere parole sconosciute.  <b>GV:</b> Scrive con qualche difficoltà il grafema corrispondente al fonema. Necessita del supporto del docente per orientare correttamente le lettere e per scriverle nella corretta successione di una stringa linguistica bisillaba.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà nella scrittura autonoma di parole e frasi anche se con il supporto dell'insegnante. Riordina sequenza con risorse facilitanti messe a disposizione dal docente.	<b>G:</b> La scrittura è incerta e in fase di maturazione.  <b>GV:</b> Riproduce intenzionalmente lettere per esprimere parole ad alta valenza emotiva.
Riflessione sulla lingua: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole ortografiche</li> <li>• Utilizzare prevalentemente il corsivo (II quadr.)</li> </ul>	AVANZATO	Nella produzione scritta, rispetta generalmente le regole ortografiche, utilizzando risorse facilitanti fornite dal docente. Utilizza con incertezze il corsivo (II quadr.).	<b>G:</b> Nella produzione scritta riproduce con il supporto di risorse facilitanti fornite dal docente in modo abbastanza autonomo le regole ortografiche.
	INTERMEDIO	Nella produzione scritta rispetta, con l'aiuto del docente, le principali regole ortografiche. Si sforza di usare il corsivo (II quadr.).	<b>G:</b> Nella produzione scritta riproduce con il supporto di risorse facilitanti fornite dal docente le regole ortografiche solo se guidato dall'insegnante.
	BASE	Nella produzione scritta viene guidato dal docente nell'applicare le principali regole ortografiche.	<b>G:</b> Nella produzione scritta riproduce con difficoltà anche se con il supporto di risorse facilitanti fornite dal docente e il supporto costante dell'insegnante le regole ortografiche.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nella produzione scritta, viene costantemente supportato dal docente e fatica a utilizzare risorse facilitanti fornite dall'insegnante per applicare le principali regole ortografiche.	<b>G:</b> Nella produzione scritta è in fase di maturazione la consapevolezza di risorse facilitanti per le regole ortografiche anche se guidato dall'insegnante.
	<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>		

## CLASSE II

### INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<p><b>LISTENING - ASCOLTO</b> <b>COMPRESIONE ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi e semplici messaggi orali con il supporto di immagini</li> <li>• Comprendere semplici indicazioni che richiedono risposte corporee</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno comprende generalmente brevi e semplici messaggi orali con il supporto di immagini ed esegue con discreta autonomia semplici istruzioni in situazioni note, in modo abbastanza autonomo.	<p><b>G:</b> L'alunno ascolta con attenzione l'interlocutore, comprende con il supporto del docente e di immagini semplici parole orali in lingua inglese.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno dirige intenzionalmente l'attenzione sull'interlocutore.</p>
	INTERMEDIO	L'alunno, se sporadicamente guidato dall'insegnante, comprende semplici parole ed esegue alcune elementari istruzioni.	<p><b>G:</b> L'alunno ascolta generalmente con attenzione l'interlocutore, comprende con l'aiuto del docente e di immagini semplici parole orali in lingua inglese.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno dirige casualmente l'attenzione sull'interlocutore.</p>
	BASE	L'alunno, solo se costantemente guidato dall'insegnante, comprende semplici parole ed esegue alcune elementari istruzioni.	<p><b>G:</b> L'alunno ascolta con discreta attenzione l'interlocutore se sollecitato dal docente, comprende con il supporto del docente, di immagini e di risorse facilitanti fornite dal docente semplici parole orali in lingua inglese.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno fatica a dirigere l'attenzione sull'interlocutore.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno necessita dell'intervento dell'insegnante per riconoscere e comprendere semplici parole e per eseguire elementari istruzioni.	<p><b>G:</b> L'alunno ascolta con discreta attenzione l'interlocutore se costantemente supportato dal docente, comprende con difficoltà nonostante il supporto del docente, di immagini e di risorse facilitanti fornite dal docente semplici parole orali in lingua inglese.</p>

			<b>GV:</b> L'alunno con difficoltà dirige l'attenzione sull'interlocutore anche se supportato dal docente.
<b>SPEAKING - PARLATO</b> <b>PRODUZIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ripetere parole e semplici frasi con il supporto di immagini</li> </ul>	AVANZATO	È in grado di ripetere parole e semplici frasi con il supporto di immagini e di recitare e cantare brevi filastrocche in modo abbastanza autonomo e con continuità, avvalendosi il più delle volte delle risorse fornite dall'insegnante.	<b>G:</b> Ripete consapevolmente alcune parole corrette ed in modo autonomo, sentendole dal docente. Si sforza di cantare parole di semplice dizione.
	INTERMEDIO	È generalmente in grado di ripetere parole e semplici frasi con il supporto di immagini e di recitare e cantare brevi e semplici filastrocche e canzoni anche se in modo discontinuo o sollecitato dall'insegnante.	<b>G:</b> Ripete intenzionalmente alcune parole corrette ed in modo autonomo, sentendole dal docente. Si sforza di cantare parole di semplice dizione.
	BASE	Solo se guidato, l'alunno è in grado di ripetere parole e semplici frasi con il supporto di immagini e per recitare e cantare brevi e semplici filastrocche e canzoni.	<b>G:</b> Ripete in modo guidato alcune parole, generalmente corrette o molto simili a quelle sentite dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita dell'intervento dell'insegnante per ripetere parole e semplici frasi con il supporto di immagini e per recitare e cantare semplici filastrocche e canzoni.	<b>G:</b> Ripete con difficoltà anche se guidato dal docente alcune parole molto simili a quelle sentite.
<b>READING - LETTURA</b> <b>COMPRESIONE SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e collegare parole, già acquisite a livello orale, con le immagini</li> </ul>	AVANZATO	In autonomia e con discreta continuità, è in grado di leggere e collegare parole, già acquisite a livello orale, con le immagini, in situazioni note e non note.	<b>G:</b> Associa su sollecitazione dell'insegnante una parola di lingua inglese ad alta frequenza d'uso al disegno corrispondente.
	INTERMEDIO	È in grado di leggere e collegare parole già acquisite a livello orale, con le immagini, anche se in modo non sempre autonomo, in situazioni note.	<b>G:</b> Associa guidato dall'insegnante una parola in lingua inglese ad alta frequenza d'uso al disegno corrispondente.
	BASE	Solo se guidato, l'alunno è in grado di leggere e	<b>G:</b> Generalmente associa guidato dall'insegnante una

		collegare parole già acquisite a livello orale con le immagini.	parola in lingua inglese ad alta frequenza d'uso al disegno corrispettivo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita dell'intervento dell'insegnante per leggere e collegare parole, già acquisite a livello orale, con le immagini.	<b>G:</b> Incontra difficoltà anche se guidato dall'insegnante ad associare una parola in lingua inglese ad alta frequenza d'uso al disegno corrispettivo.
<b>WRITING SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Copiare e scrivere (II quad.) semplici parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.</li> </ul>	AVANZATO	Copia e scrive in autonomia e con continuità, parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe, in situazioni note, ricorrendo alle risorse fornite dall'insegnante.	<b>G:</b> Scrive parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica su sollecitazione dell'insegnante.
	INTERMEDIO	Copia e scrive, in forma talvolta guidata, parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe, in situazioni note.	<b>G:</b> Copia parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante.
	BASE	Solo se guidato, l'alunno copia e scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.	<b>G:</b> Copia con difficoltà parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita dell'intervento dell'insegnante per copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.	<b>G:</b> In fase di maturazione copiare parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica anche con risorse facilitanti e il supporto costante del docente.
<b>CULTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le principali usanze e tradizioni della cultura inglese (Halloween-Christmas-Easter)</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce con sicurezza e continuità, le principali usanze e tradizioni della cultura inglese, in situazioni note e non note, ricorrendo a risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.	<b>G:</b> Riconosce con sicurezza alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.
	INTERMEDIO	Riconosce con discreta/buona sicurezza le principali usanze e tradizioni della cultura inglese, in situazioni note, avvalendosi delle risorse fornite dal docente.	<b>G:</b> Riconosce con discreta sicurezza alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.
	BASE	Solo se guidato dall'insegnante, riconosce le principali usanze e	<b>G:</b> Solo se guidato dall'insegnante, riconosce alcuni simboli delle

		tradizioni della cultura inglese.	principali usanze e tradizioni della cultura inglese.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto dell'insegnante, l'alunno riconosce i principali simboli delle tradizioni della cultura inglese.	<b>G:</b> Con il supporto dell'insegnante, l'alunno riconosce alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE II**

**STORIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, rappresentare, narrare, descrivere elementi significativi del passato personale e del proprio ambiente di vita</li> <li>Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute, utilizzando intuitivamente le categorie di durata, successione, contemporaneità causa-effetto</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riconosce autonomamente elementi significativi per ricostruire il proprio passato e li rappresenta mediante disegni e racconti orali, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Colloca nel tempo, con buona sicurezza e con continuità, fatti ed esperienze vissute, utilizzando le categorie temporali. Si avvale di risorse facilitanti fornite dal docente.	<b>G-GV:</b> L'alunno riconosce gli elementi significativi del proprio passato e del proprio ambiente di vita.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce elementi significativi per ricostruire il proprio passato e li rappresenta in modo abbastanza adeguato mediante disegni e racconti orali, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o acquisite in altri contesti. Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute utilizzando le categorie temporali, ma se non sempre con continuità. Generalmente si avvale di risorse facilitanti fornite dal docente.	<b>G-GV :</b> L'alunno generalmente riconosce elementi significativi del proprio passato ed alcuni elementi del proprio ambiente di vita.

	BASE	L'alunno riconosce alcuni elementi significativi per ricostruire il proprio passato, ma li rappresenta in modo non sempre adeguato mediante disegni e racconti orali, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento e in altri contesti. Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute, utilizzando le categorie temporali, anche se con qualche difficoltà. Si avvale con difficoltà di risorse facilitanti fornite dal docente.	<b>G-GV:</b> L'alunno riconosce alcuni elementi significativi del proprio passato ed elementi tipici del proprio ambiente di vita, se guidato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno viene guidato dall'insegnante nel riconoscere alcuni elementi significativi del proprio passato e nel rappresentarli mediante disegni e racconti orali. Utilizza le categorie temporali essenziali (successione). È in fase di maturazione l'utilizzo di risorse facilitanti fornite dal docente.	<b>G-GV:</b> L'alunno riconosce con difficoltà alcuni elementi significativi del proprio passato anche se guidato dal docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Misurare il trascorrere del tempo</li> </ul>	AVANZATO	Misura correttamente e con continuità il trascorrere del tempo mediante strumenti convenzionali (calendario, orologio), in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse facilitanti fornite dal docente.	<b>G:</b> Utilizza con discreta autonomia il calendario della propria routine proposti con supporti facilitanti.
	INTERMEDIO	Misura correttamente il trascorrere del tempo mediante strumenti convenzionali (calendario, orologio), in situazioni note, avvalendosi in modo discontinuo di risorse facilitanti fornite dal docente.	<b>G:</b> Utilizza generalmente con l'aiuto del docente il calendario della propria routine proposti con supporti facilitanti.
	BASE	Guidato dall'insegnante, misura il trascorrere del tempo mediante strumenti convenzionali (calendario, orologio), in situazioni note, avvalendosi con difficoltà di risorse	<b>G:</b> Utilizza con difficoltà e pur con l'aiuto del docente il calendario della propria routine proposti con supporti facilitanti.

		facilitanti fornite dal docente.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra difficoltà nel misurare il trascorrere del tempo (calendario, orologio), in situazioni note, avvalendosi con difficoltà e in modo non sempre consapevole di risorse facilitanti fornite dal docente.	<b>G:</b> Utilizza in modo difficoltoso e discontinuo, con l'aiuto del docente il calendario della propria routine proposti con supporti facilitanti.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE II**

**EDUCAZIONE CIVICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare le regole di convivenza in ambienti diversi</li> <li>• Assumere semplici incarichi di responsabilità</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riconosce e rispetta con continuità le regole di convivenza proprie di ambienti diversi, adeguando il proprio comportamento utilizzando con sicurezza risorse facilitanti fornite dal docente. Assume semplici incarichi di responsabilità e li esegue con sicurezza, in autonomia.	<b>G-GV:</b> L'alunno rispetta e applica le regole dell'ambiente di vita con indicazioni del docente.
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce e generalmente rispetta le regole di convivenza proprie di ambienti diversi, adeguando il proprio comportamento utilizzando con alcune incertezze risorse facilitanti fornite dal docente. Assume semplici incarichi di responsabilità e li esegue in autonomia.	<b>G-GV:</b> L'alunno generalmente rispetta e applica le regole essenziali dell'ambiente di vita sulla base di indicazioni del docente.
	BASE	Se sollecitato, l'alunno riconosce e rispetta le regole di convivenza proprie di ambienti diversi, adeguando il proprio comportamento utilizzando con difficoltà risorse facilitanti fornite dal docente. Assume semplici	<b>G-GV:</b> L'alunno applica solo alcune regole dell'ambiente di vita guidato dal docente.

		incarichi, che svolge in modo discontinuo.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno incontra difficoltà nel rispettare le regole di convivenza proprie di ambienti diversi e nell'assumere comportamenti corretti, anche se guidato dall'insegnante e fornito di risorse facilitanti (tabelle di comportamento-storie sociali).	<b>G-GV:</b> L'alunno fatica a rispettare le regole dell'ambiente di vita anche a seguito di costanti sollecitazioni.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura</li> </ul>	AVANZATO	Applica consapevolmente comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura, in ogni situazione nota e non nota.	<b>G-GV:</b> Rispetta l'ambiente che lo circonda
	INTERMEDIO	Generalmente applica comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura, in situazioni prevalentemente note.	<b>G-GV:</b> Generalmente rispetta l'ambiente che lo circonda.
	BASE	Non sempre applica comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura.	<b>G-GV:</b> Rispetta l'ambiente che lo circonda a seguito di sollecitazioni.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Non attua ancora consapevolmente comportamenti fondati sul rispetto verso gli altri, verso l'ambiente e la natura.	<b>G-GV:</b> Fatica a rispettare l'ambiente che lo circonda anche a seguito di sollecitazione.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE II

### GEOGRAFIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarsi e muoversi nello spazio fisico, utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno si orienta e si muove in autonomia nello spazio fisico, utilizzando con continuità indicatori topologici e punti di	<b>G:</b> Si muove con sicurezza all'interno della classe e di altri ambienti scolastici (giardino – bagno).

		riferimento, in situazioni note, avvalendosi delle risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.	
	INTERMEDIO	L'alunno si orienta e si muove in modo abbastanza autonomo nello spazio fisico, utilizzando indicatori topologici e punti di riferimento forniti dal docente, in situazioni note.	<b>G:</b> Si muove con sicurezza all'interno della classe e di altri ambienti scolastici (giardino – bagno) se affiancato dal docente.
	BASE	L'alunno si orienta e si muove nello spazio fisico, utilizzando con qualche incertezza gli indicatori topologici e i punti di riferimento forniti dal docente.	<b>G:</b> Si muove all'interno della propria classe con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno si orienta e si muove e nello spazio fisico in situazioni note, guidato dall'insegnante nell'utilizzo di indicatori topologici e punti di riferimento.	<b>G:</b> Necessita del supporto dell'insegnante per muoversi all'interno della propria classe.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare oggetti ed ambienti noti da diversi punti di vista</li> <li>• Utilizzare i riferimenti topologici per orientarsi all'interno di reticoli, mappe e piante</li> </ul>	AVANZATO	Avvalendosi di risorse fornite dal docente, rappresenta con discreta autonomia oggetti e ambienti noti da diversi punti di vista, ed utilizza con sicurezza i riferimenti topologici per orientarsi all'interno di reticoli, mappe e piante, in situazioni note.	<b>G:</b> Colloca correttamente con sicurezza se stesso e gli altri all'interno di uno spazio vissuto. <b>GV:</b> Definisce correttamente margini e regioni di una figura.
	INTERMEDIO	Avvalendosi di risorse fornite dal docente, rappresenta, chiedendo conferme al docente, oggetti e ambienti noti da diversi punti di vista, ed utilizza generalmente in modo corretto i riferimenti topologici per orientarsi all'interno di reticoli, mappe e piante, in situazioni note.	<b>G:</b> Colloca correttamente e con sicurezza se stesso all'interno di uno spazio vissuto. <b>GV:</b> Definisce con l'aiuto del docente margini e regioni di una figura.
	BASE	Rappresenta, se guidato, oggetti e ambienti noti da diversi punti di vista, ed utilizza i riferimenti topologici per orientarsi	<b>G:</b> Colloca se stesso all'interno di uno spazio vissuto se guidato dall'insegnante.

		all'interno di reticoli, mappe e piante, in situazioni note.	<b>GV:</b> Definisce con difficoltà margini e regioni di una figura.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta oggetti e ambienti noti da diversi punti di vista, ed utilizza semplici reticoli con il costante supporto dell'insegnante.	<b>G:</b> Colloca con incertezze e difficoltà se stesso all'interno di uno spazio vissuto anche se guidato dall'insegnante  <b>GV:</b> Individua con difficoltà le regioni di una figura.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE II**

**MATEMATICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresentare e raggruppare quantità (II quadr. Entro il 100)</li> <li>Contare in senso progressivo e regressivo (II quadr. Fino all'ordine delle centinaia)</li> <li>Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale entro il 100, rispettando il valore posizionale delle cifre</li> <li>Confrontare e ordinare i numeri rappresentandoli anche sulla retta</li> <li>Memorizzare le tabelline</li> <li>Effettuare calcoli scritti e mentali con i numeri naturali (addizioni e sottrazioni) (II quadr. Moltiplicazioni e divisioni in riga)</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno legge e scrive con discreta sicurezza i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia (entro il II quadr); li utilizza con qualche esitazione per confrontare e ordinare, in senso progressivo. Generalmente riconosce il valore posizionale delle cifre (unità, decine e centinaia). Esegue abbastanza correttamente, in situazioni note, addizioni e sottrazioni. (nel II quadr. moltiplicazioni in riga, utilizzando le tabelline. Esegue semplici divisioni in riga con il supporto di immagini.).	<b>G:</b> L'alunno con l'aiuto dell'insegnante e con il supporto di risorse fornite dal docente associa correttamente quantità limitate al numero 20. Generalmente scrive con il giusto orientamento le cifre. Legge il numero con discreta correttezza.  <b>GV:</b> L'alunno scrive alcuni numeri. Riconosce piccole quantità solo con risorse materiali fornite dal docente e sotto la continua guida del docente. Procedo nella conta utilizzando risorse e con continue sollecitazioni.
	INTERMEDIO	L'alunno legge e scrive i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia e, con la guida dell'insegnante, li utilizza per contare, sia in senso progressivo. Incontra difficoltà nel riconoscere il valore posizionale delle cifre (unità, decine e centinaia). Esegue semplici addizioni, sottrazioni. (nel II quadr. moltiplicazioni,	<b>G:</b> L'alunno con l'aiuto dell'insegnante e con il supporto di risorse fornite dal docente associa generalmente in modo corretto quantità limitate al numero 20 e scrive con il giusto orientamento le cifre. Legge il numero con discreta correttezza.  <b>GV:</b> L'alunno scrive alcuni numeri. Riconosce piccole quantità solo con risorse

		utilizzando le tabelline in modo ancora incerto.)	materiali fornite dal docente e sotto la sua continua guida. Procede nella conta utilizzando risorse e con continue sollecitazioni.
	BASE	L'alunno legge e scrive i numeri naturali entro le centinaia e, con la guida dell'insegnante, li utilizza per contare in senso progressivo. Incontra alcune difficoltà nell'effettuare semplici calcoli con i numeri naturali.	<b>G:</b> L'alunno conta con l'aiuto dell'insegnante e con il supporto di risorse fornite piccole quantità. Legge e scrive numeri entro il 20 con qualche difficoltà. <b>GV:</b> L'alunno rappresentare quantità e cifre se guidato dal docente. Riconosce piccole quantità solo con risorse materiali fornite dal docente e sotto la continua guida del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno legge e scrive i numeri naturali avvalendosi del supporto di immagini o risorse facilitanti forniti dal docente, contando in senso progressivo. Incontra difficoltà nell'effettuare semplici calcoli con i numeri naturali anche se ha supporti facilitanti forniti dal docente.	<b>G:</b> L'alunno conta con l'aiuto dell'insegnante e con il supporto di risorse fornite piccole quantità. Legge e scrive numeri entro il 10 con qualche difficoltà. <b>GV:</b> L'alunno rappresentare quantità e cifre se costantemente guidato dal docente. Riconosce piccole quantità solo con risorse materiali fornite dal docente e sotto la continua guida del docente.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere semplici problemi con il supporto di immagini</li> <li>• Ricavare informazioni da semplici rappresentazioni di dati</li> </ul>	AVANZATO	Risolve, perlopiù autonomamente, semplici problemi in situazioni note, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Ricava informazioni da semplici rappresentazioni di dati, guidato dall'insegnante.	<b>G:</b> Individua con sicurezza dati e quesito all'interno di situazioni problematiche figurate. <b>GV:</b> L'alunno rappresenta con l'aiuto del docente dati di situazioni figurate.
	INTERMEDIO	Con la guida dell'insegnante, risolve semplici problemi in situazioni note mediante risorse appositamente predisposte dal docente; ricava con insicurezza informazioni da semplici rappresentazioni di dati.	<b>G:</b> Individua con risorse facilitanti dati e quesito all'interno di situazioni problematiche figurate. <b>GV:</b> L'alunno rappresenta con difficoltà nonostante l'aiuto del docente dati di situazioni figurate.

	BASE	Se guidato dall'insegnante, risolve semplici problemi mediante risorse appositamente predisposte dal docente, in situazioni note.	<b>G:</b> Individua con risorse facilitanti i dati di situazioni problematiche figurate. <b>GV:</b> L'alunno riproduce con l'aiuto del docente i dati di situazioni figurate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Se costantemente guidato dall'insegnante, risolve con incertezze, semplici problemi mediante risorse appositamente predisposte dal docente, in situazioni note.	<b>G:</b> Utilizza in modo incerto risorse facilitanti per rappresentare i dati di situazioni problematiche figurate. <b>GV:</b> L'alunno ricopia con l'aiuto del docente i dati di situazioni figurate.
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare la posizione di elementi nello spazio fisico, sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone od oggetti, usando indicatori topologici</li> <li>• Eseguire/descrivere un semplice percorso, partendo da istruzioni verbali o iconiche</li> <li>• Riconoscere nella realtà, denominare e disegnare/costruire alcune figure geometriche</li> </ul>	AVANZATO	Individua correttamente, in situazioni note, la posizione di elementi, sia rispetto a sé stesso, sia rispetto ad altre persone, utilizzando in modo generalmente corretto gli indicatori topologici. Esegue e descrive semplici percorsi partendo da istruzioni date. Riconosce nella realtà, denomina e disegna/costruisce autonomamente alcune figure geometriche.	<b>G:</b> Riconosce la posizione di elementi in base a semplici indicatori topologici <b>GV:</b> Riproduce correttamente la posizione di elementi utilizzando risorse concrete fornite appositamente dal docente.
	INTERMEDIO	Individua con discreta autonomia la posizione di elementi rispetto a sé stesso, utilizzando in modo abbastanza corretto gli indicatori topologici, in situazioni note. Necessita di indicazioni per individuare la posizione rispetto ad altri. Esegue semplici percorsi partendo da istruzioni date. Riconosce nella realtà, denomina e disegna/costruisce alcune figure geometriche.	<b>G:</b> Riconosce generalmente in modo corretto la posizione di elementi in base a semplici indicatori topologici. <b>GV:</b> Riproduce abbastanza correttamente la posizione di elementi utilizzando risorse concrete fornite appositamente dal docente.
	BASE	Guidato dal docente, individua la posizione di elementi rispetto a sé stesso, utilizzando in modo abbastanza corretto gli indicatori topologici, in situazioni note. Con il supporto dell'insegnante esegue e descrive semplici	<b>G:</b> Riconosce con difficoltà la posizione di elementi in base a semplici indicatori topologici anche se guidato dal docente. <b>GV:</b> Riproduce con difficoltà la posizione di elementi utilizzando risorse

		percorsi partendo da istruzioni date. Con difficoltà riconosce nella realtà, denomina e disegna/costruisce alcune figure geometriche.	concrete fornite appositamente dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dal docente in situazioni note, individua con qualche difficoltà la posizione di elementi rispetto a sé stesso ed utilizza in modo incerto gli indicatori topologici, Con il supporto dell'insegnante esegue semplici percorsi partendo da istruzioni date e riconosce nella realtà alcune figure geometriche.	<p><b>G:</b> Riconosce con incertezze la posizione di elementi solo in contesti facilitanti ed in base ad alcuni indicatori topologici anche se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> Il riconoscimento della posizione di elementi in base a semplici indicatori topologici è in fase di miglioramento.</p>

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE II**

**SCIENZE**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, descrivere, classificare, rappresentare fenomeni naturali, organismi viventi e non viventi, avviandosi ad utilizzare alcuni termini specifici</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno osserva, descrive, classifica e rappresenta con continuità ed autonomamente, in situazioni note, fenomeni naturali, organismi viventi e non viventi. Si avvia all'utilizzo di alcuni termini specifici sollecitato dal docente, avvalendosi di risorse fornite o reperite spontaneamente.	<p><b>G:</b> L'alunno rappresenta fenomeni naturali, organismi viventi su sollecitazione da parte dell'insegnante in situazioni note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riconosce e riproduce guidato dal docente fenomeni naturali e organismi viventi.</p>
	INTERMEDIO	L'alunno osserva, descrive, classifica e rappresenta in modo abbastanza autonomo fenomeni naturali, organismi viventi e non viventi, in situazioni note. Si avvia all'utilizzo di alcuni termini specifici con la guida del docente, avvalendosi di risorse fornite.	<p><b>G:</b> L'alunno rappresenta fenomeni naturali, organismi viventi con la guida dell'insegnante in situazioni note, avvalendosi di risorse facilitanti appositamente predisposte per lui.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riconosce e riproduce solo se costantemente supportato dal docente fenomeni</p>

			naturali e organismi viventi.
	BASE	Con l'aiuto dell'insegnante, l'alunno osserva, descrive, classifica, rappresenta in situazioni note fenomeni naturali, organismi viventi e non viventi, avvalendosi di risorse fornite dal docente.	<b>G:</b> L'alunno rappresenta fenomeni naturali, organismi viventi con difficoltà anche se con la guida dell'insegnante, avvalendosi in modo incerto di risorse facilitanti appositamente predisposte per lui.  <b>GV:</b> L'alunno riconosce solo se costantemente supportato dal docente alcuni organismi viventi.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Sotto la guida dell'insegnante, l'alunno, effettua osservazioni dei fenomeni naturali in situazioni note, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente.	<b>G:</b> L'alunno rappresenta organismi viventi con difficoltà anche se con la guida dell'insegnante, avvalendosi in modo incerto di risorse facilitanti appositamente predisposte per lui.  <b>GV:</b> L'alunno riconosce con incertezze anche se costantemente supportato dal docente alcuni organismi viventi.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Avere cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico, assumendo comportamenti igienici adeguati alle situazioni</li> </ul>	AVANZATO	Ha cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico ed assume comportamenti igienici adeguati in situazioni note.	<b>G-GV:</b> Ha cura del proprio corpo se sollecitato dall'insegnante.
	INTERMEDIO	Ha cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico ed assume comportamenti igienici adeguati alle situazioni, se sollecitato dall'insegnante.	<b>G-GV:</b> Ha generalmente cura del proprio corpo sollecitato dall'insegnante.
	BASE	Solo con il supporto dell'insegnante ha cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico ed assume comportamenti igienici adeguati alle situazioni.	<b>G-GV:</b> Necessita di sollecitazioni e modelli/esempi facilitanti da parte del docente per prendersi cura del proprio corpo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se con il supporto costante dell'insegnante ha ancora difficoltà nella cura del proprio corpo e dell'ambiente scolastico ed assume comportamenti	<b>G-GV:</b> Necessita di guida costante e modelli/esempi facilitanti da parte del docente per prendersi cura del proprio corpo.

		igienici generalmente adeguati alle situazioni.	
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>			
<b>CLASSE II</b>			
<b>TECNOLOGIA</b>			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere, rappresentare le proprietà dei materiali più comuni</li> <li>• Realizzare oggetti con materiali differenti seguendo semplici istruzioni</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno osserva, descrive, rappresenta le proprietà dei materiali più comuni in modo corretto e con continuità, in situazioni note e non note. Segue autonomamente semplici istruzioni per realizzare oggetti con differenti materiali, avvalendosi di risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.	<p><b>G:</b> L'alunno associa immagini di oggetti in base al loro materiale, funzione, ambiente di vita. Rappresenta gli oggetti con il disegno. Esegue semplici procedure.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo guidato dal docente.</p>
	INTERMEDIO	L'alunno osserva, descrive, rappresenta le proprietà dei materiali più comuni in modo corretto ed abbastanza continuo, in situazioni note. Segue semplici istruzioni per realizzare oggetti con differenti materiali, avvalendosi di risorse fornite dal docente.	<p><b>G:</b> L'alunno associa oggetti o immagini di oggetti in base al loro materiale, funzione, ambiente di vita. Rappresenta gli oggetti con il disegno. Esegue semplici procedure se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo con l'aiuto del docente.</p>
	BASE	Se guidato dall'insegnante, l'alunno, osserva, descrive, rappresenta le proprietà dei materiali più comuni. Segue semplici istruzioni per realizzare oggetti con differenti materiali, con l'aiuto dell'insegnante.	<p><b>G:</b> L'alunno associa oggetti o immagini di oggetti alla funzione e all'ambiente di vita con l'aiuto del docente. Segue procedure in modo parziale anche se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno con incertezze associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo anche se con l'aiuto del docente.</p>

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno osserva, descrive, rappresenta le proprietà dei materiali più comuni e, con l'intervento dell'insegnante, segue semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiali differenti.	<b>G:</b> L'alunno associa oggetti alla loro funzione e all'ambiente di vita con l'aiuto del docente. Ha difficoltà nel seguire procedure anche se con l'aiuto del docente. <b>GV:</b> L'alunno con difficoltà associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo anche se con l'aiuto del docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire semplici procedure informatiche e non in situazioni di gioco e di relazione con i compagni</li> <li>• Rispettare l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso</li> </ul>	AVANZATO	Segue in autonomia e con continuità semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni. Rispetta consapevolmente l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso, mediante risorse fornite dal docente.	<b>G:</b> Utilizza gli strumenti informatici in situazione di gioco e per comunicare/relazionarsi con i compagni. <b>GV:</b> Osserva situazioni di gioco tramite strumenti informatici e riproduce alcune procedure.
	INTERMEDIO	Segue correttamente semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni. Rispetta l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso, mediante risorse fornite dal docente.	<b>G:</b> Utilizza semplici strumenti informatici in situazione di gioco e per comunicare/relazionarsi con i compagni. <b>GV:</b> Osserva situazioni di gioco tramite strumenti informatici e riproduce alcune procedure se guidato dal docente.
	BASE	Segue semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, con la guida dall'insegnante. Rispetta l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il corretto utilizzo dello stesso, sollecitato dall'insegnante.	<b>G:</b> Utilizza gli strumenti informatici in situazione di gioco. <b>GV:</b> Presta attenzione a situazioni di gioco tramite strumenti informatici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue semplici procedure informatiche in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, solo se guidato dall'insegnante. Rispetta l'ambiente laboratoriale e le basilari regole di comportamento per il	<b>G:</b> Utilizza guidato dall'insegnante gli strumenti informatici in situazione di gioco. <b>GV:</b> È interessato a situazioni di gioco tramite strumenti informatici.

		corretto utilizzo dello stesso, solo se sollecitato.	
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>			
<b>CLASSE II</b>			
<b>ARTE</b>			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare produzioni personali utilizzando gli elementi formali di base del linguaggio iconico</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza in modo personale e creativo gli elementi del linguaggio visivo, in situazioni note e non note e con continuità.	<p><b>G:</b> L'alunno rappresenta se stesso e semplici oggetti in modo abbastanza completo, avvalendosi di risorse facilitanti fornite dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno traccia forme consapevoli per rappresentare se stesso e gli oggetti attorno a lui.</p>
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in modo personale gli elementi di base del linguaggio iconico, in situazioni note e con continuità.	<p><b>G:</b> L'alunno rappresenta se stesso e semplici oggetti in modo abbastanza completo, avvalendosi generalmente di risorse facilitanti fornite dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno traccia forme per rappresentare se stesso e gli oggetti noti.</p>
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico.	<p><b>G:</b> L'alunno rappresenta con difficoltà e in modo incompleto se stesso, anche se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno traccia segni consapevoli per rappresentare se stesso.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza solo con la guida dell'insegnante gli elementi di base del linguaggio iconico.	<p><b>G:</b> L'alunno rappresenta con difficoltà e in modo abbozzato se stesso, anche se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno traccia segni casuali ma intenzionali per rappresentare se stesso.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare in modo creativo e personale colori e materiali diversi</li> </ul>	AVANZATO	Utilizza in modo creativo e personale colori e materiali diversi, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di	<p><b>G:</b> Sperimenta materiali e colori differenti in modo abbastanza autonomo.</p>

		apprendimento o acquisite in altri contesti, con continuità.	<b>GV:</b> Sperimenta materiali e colori differenti guidato dal docente.
	INTERMEDIO	Utilizza con continuità ed in modo adeguato colori e materiali diversi, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.	<b>G:</b> Sperimenta materiali e colori differenti guidato dal docente. <b>GV:</b> Incontra difficoltà nel sperimentare materiali e colori differenti anche se guidato dal docente.
	BASE	Utilizza in modo guidato colori e materiali diversi, ricorrendo a risorse appositamente predisposte dal docente.	<b>G:</b> Incontra difficoltà nello sperimentare materiali e colori differenti anche se sollecitato dal docente. <b>GV:</b> Utilizza pochi colori differenti anche se sollecitato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra ancora qualche difficoltà nell'utilizzare, anche se in forma guidata, colori e materiali diversi, ricorrendo a risorse appositamente predisposte dal docente.	<b>G:</b> Incontra difficoltà nello sperimentare colori differenti, utilizzando pochi materiali anche se guidato dal docente. <b>GV:</b> Si sforza di utilizzare colori differenti solo se supportato dal docente.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE II

### MUSICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e riprodurre semplici sequenze ritmiche</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno individua e riproduce semplici sequenze ritmiche in modo abbastanza continuo e corretto, in situazioni note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.	<b>G-GV:</b> L'alunno riproduce generalmente guidato dall'insegnante semplici sequenze ritmiche in situazioni note.
	INTERMEDIO	L'alunno individua e riproduce semplici sequenze ritmiche in forma guidata e solo in situazioni note.	<b>G-GV:</b> L'alunno riproduce solo se guidato dall'insegnante semplici sequenze ritmiche in situazioni note.
	BASE	L'alunno individua e riproduce semplici	<b>G-GV:</b> L'alunno riproduce in modo discontinuo e solo se guidato dall'insegnante

		sequenze ritmiche solo se supportato dall'insegnante.	semplici sequenze ritmiche in situazioni note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno individua e riproduce con difficoltà semplici sequenze ritmiche anche se guidato.	<b>G-GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà semplici sequenze ritmiche anche se supportato dall'insegnante.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestire diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e semplici strumenti musicali</li> </ul>	AVANZATO	Gestisce in modo abbastanza corretto le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e semplici strumenti musicali in situazioni note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.	<b>G-GV:</b> Sperimenta in modo autonomo oggetti sonori e semplici strumenti musicali. Gestisce la voce con incertezze.
	INTERMEDIO	Gestisce le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e semplici strumenti musicali, con la guida dell'insegnante.	<b>G-GV:</b> Sperimenta generalmente autonomo oggetti sonori e semplici strumenti musicali. Gestisce la voce con incertezze e solo se sollecitato.
	BASE	Incontra qualche difficoltà nel gestire la propria voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali, anche se supportato dall'insegnante.	<b>G-GV:</b> Sperimenta oggetti sonori e semplici strumenti musicali solo se guidato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra qualche difficoltà ed imbarazzo nel gestire la propria voce, utilizza oggetti sonori e semplici strumenti musicali solo se supportato dal docente.	<b>G-GV:</b> Sperimenta con difficoltà oggetti sonori e semplici strumenti musicali anche se supportato dal docente.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE II

### EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare capacità senso-percettive e lateralità</li> <li>Utilizzare schemi motori di base statici e dinamici</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno ha sviluppato capacità senso-percettive e di lateralità abbastanza adeguate. Utilizza schemi motori di base statici e dinamici in situazioni note, attraverso risorse fornite dal docente.	<b>G:</b> Le capacità senso-percettive, la lateralità e gli schemi motori di base sono in via di maturazione.  <b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se guidato dal docente

			semplici posture statiche ed elementari schemi motori dinamici.
	INTERMEDIO	L'alunno sta sviluppando capacità senso-percettive e di lateralità. Utilizza in modo non sempre sicuro e solo in situazioni note gli schemi motori di base statici e dinamici.	<b>G:</b> Le capacità senso-percettive, la lateralità e gli schemi motori di base sono riprodotti solo se guidato dal docente. <b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se guidato dal docente semplici posture statiche.
	BASE	Le capacità senso-percettive, la lateralità e gli schemi motori di base sono in via di maturazione.	<b>G-GV:</b> L'alunno ha generalmente difficoltà nel riprodurre movimenti anche se supportato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	La lateralità e gli schemi motori di base sono riprodotti solo se guidato dal docente.	<b>G-GV:</b> L'alunno ha difficoltà nell'identificare movimenti anche se supportato dal docente.
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sperimentare le varie attività motorie rispettando le regole condivise</li> </ul>	AVANZATO	Partecipa in autonomia alle varie attività motorie, rispettando con continuità le regole condivise, in situazioni note, mediante risorse fornite dal docente o reperite spontaneamente.	<b>G-GV:</b> Partecipa consapevolmente alle attività motorie e generalmente rispetta le regole condivise supportato dal docente.
	INTERMEDIO	Partecipa alle varie attività motorie rispettando con una buona/discreta autonomia le regole condivise, in situazioni note e mediante risorse fornite dal docente.	<b>G-GV:</b> Partecipa consapevolmente alle attività motorie, rispettando in modo discontinuo le regole condivise anche se supportato dal docente.
	BASE	Partecipa alle varie attività motorie, rispettando in modo discontinuo le regole condivise.	<b>G-GV:</b> Partecipa alle attività motorie per imitazione, rispettando in modo discontinuo le regole condivise anche se supportato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa alle varie attività motorie rispettando le regole condivise solo se sollecitato.	<b>G-GV:</b> Ha difficoltà a partecipare alle attività motorie e a rispettare le regole condivise anche se supportato dal docente.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>			
<b>CLASSE III DVA</b>			

## ITALIANO

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
		LIEVI	GRAVI (G) E GRAVISSIMI (GV)
<p>Ascolto, comprensione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare, in modo attivo e partecipe, comprendendo l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe</li> <li>Ascoltare, cogliendone il significato globale ed esponendoli in modo comprensibile a chi ascolta</li> <li>Comprendere e comunicare semplici istruzioni</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno ascolta in modo attivo e continuo. Presenta un livello buono di comprensione globale ed analitica di quanto ascoltato. Comprende ed esegue in autonomia istruzioni, semplici e articolate, ricevute a livello orale.	<p><b>G:</b> L'alunno presta attenzione, mantenendola per tempi prolungati e comprendendo termini e semplici messaggi in situazioni note richiedendo conferme al docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno presta attenzione se sollecitato, comprendendo semplici termini e minimi messaggi.</p>
	INTERMEDIO	L'alunno ascolta in modo abbastanza attivo e continuo. Presenta un discreto livello di comprensione globale ed analitica. Comprende ed esegue in autonomia semplici istruzioni e con qualche incertezza in quelle più articolate, ricevute a livello orale.	<p><b>G:</b> L'alunno presta generalmente attenzione, mantenendola per tempi prolungati e comprendendo termini e semplici messaggi in situazioni note con la guida del docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno presta attenzione se sollecitato, comprendendo con difficoltà semplici termini e minimi messaggi.</p>
	BASE	L'alunno ascolta in modo discontinuo, anche se generalmente partecipe, mantenendo tempi di attenzione ancora limitati. Presenta un livello di comprensione globale sufficiente. Comprende ed esegue con incertezze solo semplici istruzioni anche se guidato dall'insegnante.	<p><b>G:</b> L'alunno presta generalmente attenzione, mantenendola per tempi limitati e comprendendo termini e semplici messaggi in situazioni note con la guida costante del docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno presta attenzione se costantemente guidato dal docente, comprendendo con difficoltà semplici termini e minimi messaggi anche utilizzando risorse facilitanti fornite dal docente.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno ascolta in modo frammentario e per tempi limitati, necessitando di sollecitazioni per concentrarsi. Presenta una comprensione globale di	<b>G:</b> L'alunno presta con difficoltà attenzione, mantenendola per tempi limitati e comprendendo termini e semplici messaggi in situazioni note con il supporto del docente e

		semplici messaggi e istruzioni.	risorse facilitanti appositamente predisposte per lui.  <b>GV:</b> L'alunno presta attenzione se costantemente supportato dal docente, comprendendo con difficoltà semplici termini e minimi messaggi anche se utilizza risorse facilitanti fornite dal docente.
Produzione di testo orale: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a scambi comunicativi con docenti e compagni attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti</li> <li>• Riferisce i principali contenuti di testi ascoltati</li> </ul>	AVANZATO	Partecipa alla conversazione in modo ordinato e consapevole, esprimendo il proprio pensiero con un lessico appropriato. Coglie e riferisce in modo completo il significato globale di testi ascoltati. Comprende e comunica semplici istruzioni. Utilizza in modo appropriato nuovi vocaboli adeguandoli alle varie situazioni comunicative, note e non note.	<b>G:</b> Produce oralmente messaggi o frasi generalmente corretti, chiari e comprensibili finalizzati alla conversazione  <b>GV:</b> Produce parole chiave o semplici frasi minime generalmente comprensibili finalizzate alla conversazione.
	INTERMEDIO	Partecipa alla conversazione in modo ordinato, utilizzando un linguaggio abbastanza appropriato. Coglie e riferisce, talvolta con la guida dell'insegnante, il significato globale di testi ascoltati. Utilizza nuovi vocaboli adeguandoli alle varie situazioni comunicative note.	<b>G:</b> Produce oralmente messaggi o frasi abbastanza chiari e comprensibili finalizzati alla conversazione.  <b>GV:</b> Produce parole abbastanza comprensibili finalizzate alla conversazione se guidato dall'insegnante.
	BASE	Partecipa alla conversazione in modo abbastanza corretto, utilizzando un linguaggio essenziale. Con l'aiuto dell'insegnante coglie e riferisce il significato globale di semplici testi ascoltati. Necessita ancora di supporto nell'utilizzo di nuovi vocaboli e nell'organizzazione della propria comunicazione.	<b>G:</b> Produce oralmente messaggi o frasi chiari e comprensibili finalizzati alla conversazione solo se guidato dall'insegnante.  <b>GV:</b> Produce parole abbastanza comprensibili, non sempre corrette anche con il supporto dell'insegnante finalizzate ad una conversazione duale (con un solo interlocutore).
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa alle conversazioni in modo non sempre appropriato,	<b>G:</b> Produce oralmente messaggi o frasi chiari e comprensibili finalizzati

		utilizzando un linguaggio ancora limitato.	alla conversazione solo se supportato dall'insegnante.  <b>GV:</b> Produce parole chiave intenzionali per esprimere bisogni primari o interessi personali.
<p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare le competenze di lettura strumentale, ad alta voce e silenziosa (lettura scorrevole ed espressiva, rispetto della punteggiatura)</li> <li>• Legge testi cogliendone l'argomento trattato, individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> <li>• Implementare il proprio lessico attraverso la lettura</li> </ul>	AVANZATO	Sviluppa con discreta autonomia le competenze di lettura strumentale ad alta voce e silenziosa di testi noti. Comprende in modo incerto testi di vario genere, cogliendone l'argomento trattato. Individua le informazioni principali, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Attraverso la lettura, arricchisce il proprio lessico.	<b>G:</b> Legge autonomamente brevi frasi in modo sillabato con il supporto di risorse facilitanti.  <b>GV:</b> Legge autonomamente immagini a supporto/in sostituzione di un brevissimo testo scritto.
	INTERMEDIO	Legge brevi testi noti in modo abbastanza scorrevole, sforzandosi di applicare la corretta intonazione e di rispettarne la punteggiatura. Applica, guidato dall'insegnante, semplici tecniche di comprensione del testo. Incontra ancora qualche difficoltà nell'arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.	<b>G:</b> Legge autonomamente parole bi-tri-sillabe piane in modo corretto con il supporto di risorse facilitanti. Legge semplici frasi in modo sillabato guidato dall'insegnante.  <b>GV:</b> Legge immagini generalmente in modo autonomo come lettura funzionale di bisogni primari o interessi personali.
	BASE	Con il supporto dell'insegnante, legge brevi testi noti ad alta voce comprendendone il significato globale. Non è ancora in grado di arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.	<b>G:</b> Legge in modo sillabato parole bi-tri-sillabe piane e semplici frasi presentate più volte in situazioni note solo se sollecitato dal docente e con il supporto di risorse facilitanti.  <b>GV:</b> Legge autonomamente parole solo come didascalie di immagini.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto dell'insegnante e risorse facilitanti appositamente predisposte per lui, legge in modo abbastanza scorrevole brevi testi noti ad alta voce comprendendone il	<b>G:</b> Legge in modo sillabato parole bi-tri-sillabe piane e semplici frasi presentate più volte in situazioni note solo se costantemente guidato dal docente e con il supporto di risorse facilitanti.

		significato globale. Non è ancora in grado di arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.	<b>GV:</b> Riconosce parole supportate da immagini e guidato dall'insegnante o tramite altri supporti facilitanti.
<p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia</li> <li>• Rielaborare, produrre semplici testi di varia tipologia corretti e coerenti.</li> <li>• Utilizzare il nuovo lessico appreso in modo appropriato</li> </ul>	AVANZATO	Scrive testi sotto dettatura, rispettando generalmente le regole ortografiche apprese o chiedendo conferma al docente. Utilizzando schemi o tabelle facilitanti predisposti appositamente per lui, rielabora e produce semplici testi di varia tipologia con correttezza e coerenza. Utilizza il nuovo lessico appreso in modo abbastanza appropriato.	<p><b>G:</b> Scrive autonomamente parole e semplici frasi come didascalie o come espressione spontanea dei propri interessi.</p> <p><b>GV:</b> Scrive autonomamente sillabe di per rappresentare l'intera parola. Scrive parole bisillabe ad alta frequenza d'uso dettate lentamente dal docente.</p>
	INTERMEDIO	Scrive sotto dettatura semplici testi, rispettando con qualche difficoltà le regole ortografiche proposte. Solo se guidato dall'insegnante rielabora e produce semplici testi di varia tipologia, utilizzando un lessico essenziale.	<p><b>G:</b> Scrive parole e semplici frasi, per lo più autodettandosi. Necessita di supporto dell'insegnante per le convenzioni ortografiche.</p> <p><b>GV:</b> Scrive in modo incerto lettere e sillabe per rappresentare parole/oggetti anche se guidato dal docente.</p>
	BASE	Scrive sotto dettatura semplici testi ed incontra ancora difficoltà nell'applicazione delle regole ortografiche anche se supportato dal docente. Generalmente scrivere semplici testi solo se costantemente guidato dal docente.	<p><b>G:</b> Scrive correttamente parole note e senza difficoltà ortografiche orientando correttamente le lettere. Necessita del supporto del docente per scrivere parole sconosciute.</p> <p><b>GV:</b> Scrive con qualche difficoltà il grafema corrispondente al fonema. Necessita del supporto del docente per orientare correttamente le lettere e per scriverle nella corretta successione di una stringa linguistica bisillaba.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive sotto dettatura in modo lento e discontinuo, senza individuare difficoltà ortografiche nelle parole scritte. In fase di sviluppo l'uso di schemi e mappe facilitanti per la produzione di testi.	<p><b>G:</b> La scrittura è incerta e in fase di maturazione.</p> <p><b>GV:</b> Riproduce intenzionalmente lettere per esprimere parole ad alta valenza emotiva.</p>

<p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole ortografiche ed i principali segni di punteggiatura</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione (II quadr.)</li> <li>• Identificare il nucleo della frase semplice (frase minima)</li> <li>• Classificare alcune parti del discorso (articolo, nome, verbo, aggettivo)</li> </ul>	<p>AVANZATO</p>	<p>Rispetta generalmente le regole ortografiche ed i principali segni di punteggiatura. Riconosce le principali relazioni di significato tra le parole in situazioni note. Utilizza, con la guida dell'insegnante, il dizionario come strumento di consultazione. In modo abbastanza continuo, identifica gli elementi principali della frase e classifica le parti del discorso.</p>	<p><b>G:</b> Nella produzione scritta riproduce con il supporto di risorse facilitanti fornite dal docente in modo abbastanza autonomo le regole ortografiche.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Guidato dal docente, rispetta le principali regole ortografiche. Riconosce solo in forma guidata alcune relazioni di significato tra le parole. Con il supporto dell'insegnante utilizza il dizionario come strumento di consultazione. Identifica ancora con incertezza gli elementi principali della frase e le parti del discorso.</p>	<p><b>G:</b> Nella produzione scritta riproduce con il supporto di risorse facilitanti fornite dal docente le regole ortografiche solo se guidato dall'insegnante.</p>
	<p>BASE</p>	<p>Anche se guidato dal docente, incontra difficoltà nell'applicare le principali regole ortografiche. Con il supporto dell'insegnante utilizza il dizionario come strumento di consultazione. Incontra ancora difficoltà nell'identificare gli elementi principali della frase e le parti del discorso.</p>	<p><b>G:</b> Nella produzione scritta riproduce con difficoltà anche se con il supporto di risorse facilitanti fornite dal docente e il supporto costante dell'insegnante le regole ortografiche.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Anche se guidato dal docente, incontra difficoltà nell'applicare le principali regole ortografiche. Incontra ancora difficoltà nell'identificare gli elementi principali della frase e le parti del discorso anche se costantemente affiancato dal docente.</p>	<p><b>G:</b> Nella produzione scritta è in fase di maturazione la consapevolezza di risorse facilitanti per le regole ortografiche anche se guidato dall'insegnante.</p>

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE III**

## INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<p><b>LISTENING - ASCOLTO</b> <b>COMPRESIONE ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere parole e frasi di uso quotidiano, relative a contesti conosciuti e pronunciate chiaramente</li> <li>• Cogliere, in un semplice messaggio orale, l'argomento trattato</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno comprende generalmente parole e frasi di uso quotidiano, relative a contesti conosciuti e pronunciate chiaramente. Coglie, in un semplice messaggio orale, l'argomento trattato, in forma talvolta guidata, in situazioni note.	<p><b>G:</b> L'alunno ascolta con attenzione l'interlocutore, comprende con il supporto del docente e di immagini semplici parole orali in lingua inglese.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno dirige intenzionalmente l'attenzione sull'interlocutore.</p>
	INTERMEDIO	Solo se guidato dall'insegnante, l'alunno comprende parole e frasi di uso quotidiano, relative a contesti conosciuti e pronunciate chiaramente. Coglie, in un semplice messaggio orale, l'argomento trattato, in forma guidata.	<p><b>G:</b> L'alunno ascolta generalmente con attenzione l'interlocutore, comprende con l'aiuto del docente e di immagini semplici parole orali in lingua inglese.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno dirige casualmente l'attenzione sull'interlocutore.</p>
	BASE	L'alunno dimostra ancora difficoltà nel comprendere parole e frasi di uso quotidiano, relative a contesti conosciuti e pronunciate chiaramente, e necessita dell'intervento dell'insegnante per cogliere in un semplice messaggio orale l'argomento trattato.	<p><b>G:</b> L'alunno ascolta con discreta attenzione l'interlocutore se sollecitato dal docente, comprende con il supporto del docente, di immagini e di risorse facilitanti fornite dal docente semplici parole orali in lingua inglese.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno fatica a dirigere l'attenzione sull'interlocutore.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno dimostra ancora difficoltà nel comprendere parole e frasi di uso quotidiano, relative a contesti conosciuti e pronunciate chiaramente, e necessita dell'intervento costante dell'insegnante per cogliere in un semplice messaggio orale l'argomento trattato anche facendo uso di schemi e immagini facilitanti.	<p><b>G:</b> L'alunno ascolta con discreta attenzione l'interlocutore se costantemente supportato dal docente, comprende con difficoltà nonostante il supporto del docente, di immagini e di risorse facilitanti fornite dal docente semplici parole orali in lingua inglese.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno con difficoltà dirige l'attenzione</p>

			sull'interlocutore anche se supportato dal docente.
<b>SPEAKING - PARLATO</b> <b>PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici e brevi frasi riferite a situazioni note</li> <li>• Interagire con i compagni in situazione di gioco, utilizzando semplici espressioni memorizzate</li> </ul>	AVANZATO	Solo se guidato produce semplici e brevi frasi riferite a contesti noti e interagisce con i compagni in situazioni di gioco, utilizzando espressioni memorizzate.	<b>G:</b> Ripete consapevolmente alcune parole corrette ed in modo autonomo, sentendole dal docente. Si sforza di cantare parole di semplice dizione.
	INTERMEDIO	Dimostra ancora difficoltà nel produrre semplici frasi riferite a contesti noti e ad interagire con i compagni in situazioni di gioco, utilizzando espressioni memorizzate.	<b>G:</b> Ripete intenzionalmente alcune parole corrette ed in modo autonomo, sentendole dal docente. Si sforza di cantare parole di semplice dizione.
	BASE	Dimostra ancora difficoltà nel produrre semplici frasi riferite a contesti noti e ad interagire con i compagni in situazioni di gioco, utilizzando espressioni memorizzate. Necessita della guida del docente per recuperare parole e frasi conosciute.	<b>G:</b> Ripete in modo guidato alcune parole, generalmente corrette o molto simili a quelle sentite dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Dimostra ancora difficoltà nel produrre parole riferite a contesti noti e ad interagire con i compagni in situazioni di gioco, utilizzando espressioni memorizzate. Necessita di risorse facilitanti e della guida costante del docente per recuperare parole e frasi conosciute.	<b>G:</b> Ripete con difficoltà anche se guidato dal docente alcune parole molto simili a quelle sentite.
<b>READING - LETTURA</b> <b>COMPRESIONE SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi testi, cogliendo parole e frasi già note</li> </ul>	AVANZATO	Solo se guidato, è in grado di leggere e comprendere brevi testi e di coglierne parole e frasi già note.	<b>G:</b> Associa su sollecitazione dell'insegnante una parola di lingua inglese ad alta frequenza d'uso al disegno corrispettivo.
	INTERMEDIO	Evidenzia ancora difficoltà a leggere e comprendere brevi testi e a coglierne parole e frasi già note.	<b>G:</b> Associa guidato dell'insegnante una parola in lingua inglese ad alta frequenza d'uso al disegno corrispettivo.
	BASE	Evidenzia ancora difficoltà a leggere e comprendere brevi testi e a coglierne parole e frasi già note, richiedendo l'intervento del docente o consultando	<b>G:</b> Generalmente associa guidato dell'insegnante una parola in lingua inglese ad alta frequenza d'uso al disegno corrispettivo.

		schemi o tabelle appositamente predisposte per lui.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Evidenzia ancora difficoltà a leggere e comprendere brevi testi e a coglierne parole e frasi già note, richiedendo l'intervento del docente o consultando con difficoltà schemi o tabelle appositamente predisposte per lui.	<b>G:</b> Incontra difficoltà anche se guidato dell'insegnante ad associare una parola in lingua inglese ad alta frequenza d'uso al disegno corrispondente.
<b>WRITING SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi riferite alle attività svolte, seguendo un modello di riferimento</li> </ul>	AVANZATO	Solo se guidato, scrive parole e semplici frasi riferite alle attività svolte.	<b>G:</b> Scrive parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica su sollecitazione dell'insegnante.
	INTERMEDIO	Dimostra ancora difficoltà nello scrivere parole e semplici frasi in modo autonomo riferite alle attività svolte.	<b>G:</b> Copia parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante.
	BASE	Dimostra ancora difficoltà nello scrivere parole e semplici frasi riferite alle attività svolte richiedendo la guida dell'insegnante.	<b>G:</b> Copia con difficoltà parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Dimostra ancora difficoltà nello scrivere parole riferite alle attività svolte richiedendo la guida dell'insegnante.	<b>G:</b> In fase di maturazione copiare parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica anche con risorse facilitanti e il supporto costante del docente.
<b>CULTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcuni aspetti della cultura inglese (Halloween-Christmas-Easter e altre festività) e confrontarli con la propria</li> </ul>	AVANZATO	Conosce generalmente alcuni aspetti della cultura inglese e li confronta con la propria, in forma talvolta guidata, in situazioni note.	<b>G:</b> L'alunno riconosce con sicurezza alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.
	INTERMEDIO	Solo se guidato, riconosce alcuni aspetti della cultura inglese e li confronta con la propria.	<b>G:</b> L'alunno riconosce con discreta sicurezza alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.
	BASE	Necessita dell'intervento dell'insegnante per riconoscere alcuni aspetti della cultura inglese e per confrontarli con la propria.	<b>G:</b> L'alunno, solo se guidato dall'insegnante, riconosce alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita dell'intervento costante dell'insegnante per riconoscere alcuni aspetti della cultura inglese e per confrontarli con la propria.	<b>G:</b> Con il supporto dell'insegnante, l'alunno riconosce alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.
--	------------------------------	--	--

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE III**

**STORIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere vari tipi di fonti, ricavandone informazioni, conoscenze e relazioni di CAUSA E EFFETTO su aspetti del passato</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riconosce l'importanza di tracce e fonti in situazioni note, ricavando informazioni, conoscenze e relazioni di CAUSA E EFFETTO su aspetti del passato, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.	<p><b>G:</b> L'alunno individua autonomamente semplici relazioni temporali tra due o più eventi proposti con supporti facilitanti. Distingue con sicurezza alcuni tipi di fonte storica. Sta maturando la relazione di CAUSA - EFFETTO.</p> <p><b>Gv:</b> L'alunno distingue, fra due eventi temporali del proprio vissuto, il precedente e il successivo.</p>
	INTERMEDIO	Guidato dal docente, l'alunno riconosce le principali tracce e fonti storiche in situazioni note ricavandone semplici informazioni e conoscenze su alcuni aspetti del passato.	<p><b>G:</b> L'alunno individua autonomamente semplici relazioni temporali tra due eventi proposti con supporti facilitanti. Generalmente distingue le fonti storiche più tangibili (materiali-visive).</p> <p><b>Gv:</b> L'alunno distingue con l'aiuto del docente, fra due eventi temporali del proprio vissuto, il precedente e il successivo.</p>
	BASE	L'alunno riconosce alcune tracce e fonti del passato in situazioni note, ricavando, con l'aiuto dell'insegnante, alcune informazioni e conoscenze, ed utilizzando risorse appositamente predisposte.	<p><b>G:</b> L'alunno generalmente individua semplici relazioni temporali tra due eventi proposti con supporti facilitanti.</p> <p><b>Gv:</b> L'alunno riconosce con l'aiuto del docente, fra due eventi temporali del proprio vissuto, il successivo.</p>

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riconosce con difficoltà alcune tracce e fonti del passato in situazioni note, ricavando, con l'aiuto dell'insegnante, alcune informazioni e conoscenze, ed utilizzando risorse appositamente predisposte.	<b>G:</b> L'alunno individua con l'aiuto del docente semplici relazioni tra due eventi proposti con supporti facilitanti. <b>Gv:</b> L'alunno riconosce con il supporto del docente, fra due eventi temporali del proprio vissuto, il successivo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocare eventi sulla linea del tempo, riconoscendone relazioni di successione, contemporaneità e durata.</li> </ul>	AVANZATO	Colloca eventi sulla linea del tempo in modo abbastanza corretto, riconoscendo semplici relazioni di successione, contemporaneità e durata.	<b>G-GV:</b> Colloca alcuni elementi del proprio passato su una linea del tempo appositamente predisposta.
	INTERMEDIO	Se guidato dall'insegnante, colloca eventi sulla linea del tempo, riconoscendo semplici relazioni di successione, contemporaneità e durata.	<b>G-GV:</b> Colloca alcuni elementi del proprio passato su una linea del tempo appositamente predisposta con la guida del docente.
	BASE	Anche se guidato, dimostra ancora difficoltà nel collocare eventi sulla linea del tempo e nel riconoscere semplici relazioni di successione, contemporaneità e durata.	<b>G-GV:</b> Colloca alcuni elementi del proprio passato su una linea del tempo appositamente predisposta con il supporto del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato, dimostra ancora difficoltà nel collocare eventi sulla linea del tempo e nel riconoscere semplici relazioni di successione, contemporaneità e durata, necessitando di risorse facilitanti per analizzare gli eventi.	<b>G-GV:</b> Colloca con difficoltà alcuni elementi del proprio passato su una linea del tempo appositamente predisposta anche se guidato dal docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricostruire e riferire in modo semplice e coerente l'origine del mondo, la comparsa e l'evoluzione della vita sulla Terra, gli aspetti fondamentali della Preistoria</li> </ul>	AVANZATO	Ricostruisce e riferisce in modo generalmente autonomo gli argomenti trattati, utilizzando alcuni termini specifici.	<b>G:</b> In autonomia ricostruisce in modo iconico gli argomenti trattati. <b>GV:</b> In autonomia riconosce in modo iconico gli argomenti trattati.
	INTERMEDIO	Ricostruisce e riferisce in forma guidata gli argomenti trattati, utilizzando un linguaggio essenziale.	<b>G:</b> Generalmente in autonomia ricostruisce in modo iconico gli argomenti trattati. <b>GV:</b> Generalmente in autonomia riconosce in

			modo iconico gli argomenti trattati.
	BASE	Incontra ancora difficoltà nel ricostruire e riferire gli argomenti trattati. Non ha ancora sviluppato un linguaggio specifico.	<b>G:</b> Con la guida del docente ricostruisce in modo iconico gli argomenti trattati. <b>GV:</b> Con la guida del docente riconosce in modo iconico gli argomenti trattati.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra ancora difficoltà nel ricostruire e riferire gli argomenti trattati, esponendoli in modo discontinuo. Non ha ancora sviluppato un linguaggio specifico.	<b>G:</b> Con il supporto del docente ricostruisce in modo iconico gli argomenti trattati. <b>GV:</b> Con il supporto del docente riconosce in modo iconico gli argomenti trattati.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE III

### EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente, comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile</li> <li>• Assumere e portare a termini semplici incarichi di responsabilità</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno, è in grado di prendersi cura di in autonomia, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Assume semplici incarichi di responsabilità e li porta a termine in modo abbastanza costante.	<b>G:</b> L'alunno si prende cura di sé e dell'ambiente in modo consapevole solo se guidato. <b>GV:</b> L'alunno si prende cura di sé solo se guidato.
	INTERMEDIO	L'alunno, in modo non sempre costante, si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Assume semplici incarichi di responsabilità, ma li porta a termine in modo discontinuo.	<b>G:</b> L'alunno si prende cura di sé e dell'ambiente in modo abbastanza consapevole solo se guidato. <b>GV:</b> L'alunno si prende cura di sé in modo discontinuo solo se guidato.
	BASE	Solo se sollecitato dall'insegnante, si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente in un'ottica di sostenibilità. Si assume semplici incarichi ma con difficoltà li porta a termine.	<b>G:</b> L'alunno si prende cura di sé e dell'ambiente in modo discontinuo pur se guidato dal docente. <b>GV:</b> L'alunno si prende cura di sé con difficoltà

			nonostante guidato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente in un'ottica di sostenibilità. Incontra difficoltà nell'assumere semplici incarichi e nel portarli a termine.	<b>G:</b> L'alunno si prende cura di sé e dell'ambiente con difficoltà pur se costantemente guidato dal docente. <b>GV:</b> L'alunno parzialmente e con difficoltà si prende cura di sé nonostante guidato dal docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Attuare forme di cooperazione e solidarietà per finalità comuni</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando forme di collaborazione e di solidarietà.	<b>G-GV:</b> Riconosce consapevolmente se stesso come parte di un gruppo.
	INTERMEDIO	Non sempre riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando forme di collaborazione e di solidarietà.	<b>G-GV:</b> Riconosce abbastanza consapevolmente se stesso come parte di un gruppo.
	BASE	Manifesta ancora difficoltà nel riconoscere il gruppo come un insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni.	<b>G-GV:</b> Con difficoltà riconosce se stesso come parte di un gruppo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta ancora difficoltà nel riconoscere il gruppo come un insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni anche se supportato dal docente.	<b>G-GV:</b> Sta maturando il riconoscimento di se stesso come parte di un gruppo.

### TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE III

### GEOGRAFIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarsi e muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno si orienta e si muove nello spazio fisico con discreta/buona sicurezza e continuità,	<b>G:</b> Si muove con sicurezza all'interno degli ambienti scolastici.

<p>indicatori topologici e punti di riferimento non convenzionali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e collocare i punti cardinali su una carta geografica</li> </ul>		utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento, in situazioni note. Conosce e colloca in modo abbastanza sicuro i punti cardinali sulla carta geografica.	<b>GV:</b> Si muove con sicurezza all'interno degli ambienti scolastici solo se guidato dal docente.
	INTERMEDIO	L'alunno si orienta e si muove nello spazio fisico, guidato dall'insegnante nell'utilizzo di indicatori topologici e punti di riferimento in situazioni note. Conosce i punti cardinali e li colloca sulla carta geografica con il supporto di risorse appositamente predisposte dal docente.	<b>G:</b> Si muove con sicurezza all'interno degli ambienti scolastici se affiancato dal docente. <b>GV:</b> Si muove all'interno degli ambienti scolastici con qualche incertezza anche se guidato dal docente.
	BASE	L'alunno, unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente, si orienta e si muove nello spazio fisico. Conosce i punti cardinali, ma li colloca con difficoltà e discontinuità sulla carta geografica.	<b>G:</b> Si muove all'interno degli ambienti scolastici con qualche incertezza. <b>GV:</b> Si muove con sicurezza all'interno degli ambienti scolastici solo se accompagnato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, unicamente con il supporto del docente e con risorse fornite appositamente, si orienta e si muove nello spazio fisico. Conosce con incertezze i punti cardinali, li colloca con difficoltà e discontinuità sulla carta geografica anche se supportato dal docente.	<b>G:</b> Necessita del supporto dell'insegnante per muoversi all'interno degli ambienti scolastici. <b>GV:</b> Si muove con qualche incertezza all'interno degli ambienti scolastici pur accompagnato dal docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e rappresentare in pianta ambienti noti</li> <li>• Interpretare rappresentazioni cartografiche di vario genere, decodificando simboli e legenda</li> </ul>	AVANZATO	Legge e rappresenta in pianta ambienti noti con una discreta / buona autonomia. Interpreta, in modo abbastanza continuo, rappresentazioni cartografiche di vario genere, decodificando simboli e legenda.	<b>G:</b> Decodifica semplici simboli e legende correttamente. Riproduce percorsi su elementari piante. <b>GV:</b> Sceglie correttamente, fra varie proposte, elementari simboli geografici (es. montagne – mare).
	INTERMEDIO	Con l'aiuto dell'insegnante, legge e rappresenta in pianta ambienti noti. Interpreta, se guidato e con l'utilizzo di risorse fornite dal docente,	<b>G:</b> Decodifica semplici simboli e legende abbastanza correttamente. Riproduce percorsi su elementari piante

		rappresentazioni cartografiche di vario genere, decodificando simboli e legenda.	richiedendo conferme del docente. <b>GV:</b> Sceglie in modo discontinuo, fra varie proposte, elementari simboli geografici (es. montagne – mare).
	BASE	Solo con l'aiuto dell'insegnante, legge e rappresenta in pianta ambienti noti. Interpreta con difficoltà rappresentazioni cartografiche di vario genere, pur avvalendosi di risorse fornite dal docente.	<b>G:</b> Decodifica semplici simboli e legende correttamente solo se guidato dal docente. Riproduce percorsi su elementi piante con risorse facilitanti fornite dal docente. <b>GV:</b> Sceglie con difficoltà e in modo discontinuo, fra varie proposte, elementari simboli geografici (es. montagne – mare).
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo con l'aiuto dell'insegnante, legge e rappresenta in pianta ambienti noti e presentati in modo facilitato. Interpreta con difficoltà e discontinuità rappresentazioni cartografiche di vario genere, pur avvalendosi di risorse fornite dal docente.	<b>G:</b> Decodifica semplici simboli e legende abbastanza correttamente solo se supportato costantemente dal docente. Riproduce in modo discontinuo percorsi su elementi piante con l'utilizzo di risorse facilitanti fornite dal docente. <b>GV:</b> Sceglie con difficoltà e in modo discontinuo, fra due proposte, elementari simboli geografici (es. montagne – mare).
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare, descrivere e confrontare ambienti fisici ed antropici conosciuti</li> </ul>	AVANZATO	Individua, descrive e confronta, generalmente in modo corretto, elementi fisici ed antropici che caratterizzano vari tipi di ambiente. Riconosce con discreta / buona sicurezza e continuità le più importanti trasformazioni apportate dall'uomo al proprio territorio, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.	<b>G:</b> In autonomia ricostruisce in modo iconico gli ambienti trattati. Distingue la presenza dell'uomo (ambiente antropico) in situazioni note. <b>GV:</b> In autonomia riconosce in modo iconico gli ambienti trattati.
	INTERMEDIO	Se guidato individua, descrive e confronta elementi fisici ed antropici che caratterizzano vari tipi di ambiente. Riconosce con	<b>G:</b> In autonomia ricostruisce in modo iconico gli ambienti trattati. Distingue la presenza dell'uomo (ambiente

		qualche difficoltà le più importanti trasformazioni apportate dall'uomo al proprio territorio.	antropico) in situazioni note con l'aiuto del docente. <b>GV:</b> In autonomia riconosce in modo iconico gli ambienti trattati.
	BASE	Esplora con discontinuità, nonostante la guida dell'insegnante, il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. Riconosce con l'aiuto dell'insegnante alcune trasformazioni apportate dall'uomo al proprio territorio, utilizzando risorse appositamente predisposte.	<b>G:</b> Generalmente in autonomia ricostruisce in modo iconico gli ambienti trattati. Identifica la presenza dell'uomo. <b>GV:</b> Generalmente in autonomia riconosce in modo iconico gli ambienti trattati.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esplora con difficoltà e discontinuità, nonostante la guida dell'insegnante, il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. Fatica a riconoscere, pur con l'aiuto dell'insegnante alcune trasformazioni apportate dall'uomo al proprio territorio, utilizzando risorse appositamente predisposte.	<b>G:</b> Con la guida del docente ricostruisce in modo iconico gli ambienti trattati. <b>GV:</b> Con la guida del docente riconosce in modo iconico gli ambienti trattati.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE III**

**MATEMATICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale entro il 1000 (II quadr.), avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli, ordinarli anche rappresentandoli sulla retta</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali in riga e in colonna</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno legge e scrive i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia (delle migliaia, II quadr.) e li utilizza in modo abbastanza autonomo per confrontare e ordinare, sia in senso progressivo che regressivo. Riconosce generalmente il valore posizionale delle cifre (unità, decine, centinaia e migliaia - II quadr.). È in grado di eseguire, con una	<b>G:</b> L'alunno con l'aiuto dell'insegnante e con il supporto di risorse fornite dal docente associa correttamente quantità limitate. Eseguisce le quattro operazioni in forma figurata.  <b>GV:</b> L'alunno scrive alcuni numeri. Riconosce piccole quantità solo con risorse materiali fornite dal docente e sotto la continua

		discreta/ buona sicurezza, in situazioni note, le quattro operazioni con i numeri naturali in riga e in colonna.	guida del docente. Procede nella conta utilizzando risorse e con continue sollecitazioni.
	INTERMEDIO	L'alunno, con la guida dell'insegnante, legge e scrive i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia (delle migliaia, II quadr.) e li utilizza per confrontare e ordinare, sia in senso progressivo che regressivo. Riconosce con incertezze il valore posizionale delle cifre (unità, decine, centinaia e migliaia II quadr). Esegue, con risorse appositamente predisposte dal docente, le quattro operazioni con i numeri naturali in colonna.	<b>G:</b> L'alunno con l'aiuto dell'insegnante e con il supporto di risorse fornite dal docente associa generalmente in modo corretto quantità limitate. Legge il numero con discreta correttezza. Esegue in modo incerto le quattro operazioni in forma figurata. <b>GV:</b> L'alunno scrive alcuni numeri. Riconosce piccole quantità solo con risorse materiali fornite dal docente e sotto la sua continua guida. Procede nella conta utilizzando risorse e con continue sollecitazioni.
	BASE	Solo con il supporto dell'insegnante, l'alunno legge e scrive i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia e li utilizza per confrontare e ordinare, sia in senso progressivo che regressivo. Incontra difficoltà nel riconoscere il valore posizionale delle cifre (unità, decine, centinaia). esegue con incertezza, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente, le operazioni proposte con i numeri naturali in colonna.	<b>G:</b> L'alunno conta con l'aiuto dell'insegnante e con il supporto di risorse fornite limitate quantità. Legge e scrive numeri con qualche difficoltà. Esegue in modo discontinuo le quattro operazioni in forma figurata. <b>GV:</b> L'alunno rappresentare quantità e cifre se guidato dal docente. Riconosce piccole quantità solo con risorse materiali fornite dal docente e sotto la continua guida del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Pur con il supporto dell'insegnante, l'alunno legge e scrive i numeri naturali fino all'ordine delle centinaia con difficoltà e li utilizza per ordinare in senso progressivo. Incontra difficoltà nel riconoscere il valore posizionale delle cifre (unità, decine, centinaia). esegue con incertezza, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente, le	<b>G:</b> L'alunno conta con l'aiuto dell'insegnante e con il supporto di risorse fornite limitate quantità. Legge e scrive numeri con qualche difficoltà. Esegue solo se guidato addizioni e sottrazioni i in forma figurata. <b>GV:</b> L'alunno rappresentare quantità e cifre se costantemente guidato dal docente. Riconosce piccole quantità solo con risorse materiali

		operazioni proposte con i numeri naturali in colonna.	fornite dal docente e sotto la continua guida del docente.
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere problemi con l'uso delle quattro operazioni: individuare dati, formulare ipotesi risolutive, scegliere la soluzione adatta.</li> <li>• Leggere e rappresentare dati per ricavarne informazioni</li> <li>• Misurare utilizzando e confrontando unità arbitrarie</li> </ul>	<b>AVANZATO</b>	Risolve, con discreta / buona sicurezza, semplici problemi utilizzando le quattro operazioni, in situazioni note. Talvolta guidato, legge, rappresenta dati per ricavarne informazioni. Utilizza e confronta misure arbitrarie perlopiù autonomamente.	<b>G:</b> Individua con sicurezza dati e quesito all'interno di situazioni problematiche figurate. Ipotizza soluzioni risolutive.  <b>GV:</b> Rappresenta con l'aiuto del docente dati di situazioni figurate.
	<b>INTERMEDIO</b>	Se guidato, risolve semplici problemi utilizzando le quattro operazioni con risorse predisposte dal docente. Con il supporto dell'insegnante, legge e rappresenta dati. Utilizza e confronta misure arbitrarie perlopiù autonomamente.	<b>G:</b> Individua con risorse facilitanti dati e quesito all'interno di situazioni problematiche figurate. Sceglie fra alcune proposte, la soluzione risolutiva.  <b>GV:</b> Rappresenta con difficoltà nonostante l'aiuto del docente dati di situazioni figurate.
	<b>BASE</b>	Solo se guidato, risolve semplici problemi. Con il supporto di risorse predisposte dal docente, legge, rappresenta dati ed utilizza misure arbitrarie.	<b>G:</b> Individua i dati e i quesiti di semplici situazioni problematiche figurate.  <b>GV:</b> Riproduce con l'aiuto del docente i dati di situazioni figurate.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Solo se guidato, risolve semplici problemi utilizzando risorse-schemi e mappe facilitanti appositamente predisposte. Con il supporto di risorse fornite dal docente, legge, rappresenta dati ed utilizza misure arbitrarie.	<b>G:</b> Utilizza in modo incerto risorse facilitanti per rappresentare i dati e i quesiti di semplici situazioni problematiche figurate.  <b>GV:</b> Ricopia con l'aiuto del docente i dati di situazioni figurate.
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare, descrivere e costruire le fondamentali figure geometriche piane e solide</li> <li>• Descrivere e classificare i vari tipi di linee e individuarne la posizione rispetto al piano</li> <li>• Acquisire il concetto di angolo come porzione di piano</li> <li>• Utilizzare strumenti per il disegno geometrico</li> </ul>	<b>AVANZATO</b>	Generalmente riconosce, denomina, descrive e costruisce le fondamentali figure geometriche piane e solide, utilizzando risorse sia fornite dal docente che reperite in altri contesti. È in grado di descrivere e classificare i vari tipi di linee e di individuarne la posizione rispetto al piano con una discreta/ buona sicurezza. Identifica l'angolo come porzione di piano, in	<b>G:</b> Riconosce autonomamente le principali figure geometriche piane. Riconosce elementari tipi di linea  <b>GV:</b> Riproduce approssimativamente le principali figure geometriche piane. Traccia linee da modello.

		situazioni note. Utilizza in modo abbastanza adeguato gli strumenti per il disegno geometrico.	
	INTERMEDIO	Se guidato, riconosce, denomina, descrive e costruisce le fondamentali figure geometriche piane e solide, utilizzando risorse fornite dal docente. Con il supporto dell'insegnante descrive e classifica i vari tipi di linee, individuandone la posizione rispetto al piano. Intuisce il concetto di angolo come porzione di piano in situazioni concrete. Dimostra qualche difficoltà nell'uso degli strumenti per il disegno geometrico.	<p><b>G:</b> Riconosce in modo discontinuo le principali figure geometriche piane. Generalmente riconosce elementari tipi di linea.</p> <p><b>GV:</b> Riproduce approssimativamente le principali figure geometriche piane.</p>
	BASE	Solo se guidato, riconosce e denomina le fondamentali figure geometriche piane e solide, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente. Con il supporto dell'insegnante, classifica i vari tipi di linee e intuisce il concetto di angolo come porzione di piano in situazioni concrete. Manifesta ancora difficoltà nell'uso degli strumenti per il disegno geometrico.	<p><b>G:</b> Riconosce con qualche difficoltà le principali figure geometriche piane e alcuni tipi di linea.</p> <p><b>GV:</b> Riproduce approssimativamente e supportato dal docente, alcune figure geometriche piane.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Pur guidato, riconosce e denomina con incertezze le fondamentali figure geometriche piane e solide, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente. Con il supporto dell'insegnante, classifica i vari tipi di linee e intuisce il concetto di angolo come porzione di piano in situazioni concrete. Manifesta ancora difficoltà nell'uso degli strumenti per il disegno geometrico.	<p><b>G:</b> Riconosce con qualche difficoltà alcune figure geometriche piane</p> <p><b>GV:</b> Riproduce con difficoltà pur supportato dal docente, alcune figure geometriche piane.</p>

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE III**

## SCIENZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare, analizzare, classificare, rappresentare stati della materia, organismi viventi e non viventi, utilizzando termini specifici</li> </ul>	AVANZATO	<p>L'alunno generalmente riconosce e distingue gli stati della materia, alcune caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo. Classifica in modo abbastanza continuo, in situazioni note le parti della struttura delle piante e le loro trasformazioni. Osserva e descrive, in modo adeguato gli animali presentati avvalendosi delle risorse fornite dal docente.</p>	<p><b>G:</b> L'alunno rappresenta organismi viventi e non viventi su sollecitazione da parte dell'insegnante in situazioni note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riconosce e riproduce approssimativamente organismi viventi e non viventi.</p>
	INTERMEDIO	<p>Guidato dall'insegnante, l'alunno riconosce e distingue gli stati della materia, alcune caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo. Classifica, in situazioni note, ma con discontinuità, le parti della struttura delle piante e le loro trasformazioni, osserva e descrive animali.</p>	<p><b>G:</b> L'alunno rappresenta organismi viventi e non viventi con la guida dell'insegnante in situazioni note, avvalendosi di risorse facilitanti appositamente predisposte per lui.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riconosce e riproduce solo se costantemente supportato dal docente organismi viventi e non viventi.</p>
	BASE	<p>L'alunno effettua osservazioni unicamente con la guida dell'insegnante, distingue gli stati della materia, alcune caratteristiche dell'acqua, dell'aria e del suolo. Riconosce con qualche difficoltà alcuni aspetti di piante e animali presentati.</p>	<p><b>G:</b> L'alunno rappresenta organismi viventi e non viventi con difficoltà anche se con la guida dell'insegnante, avvalendosi in modo incerto di risorse facilitanti appositamente predisposte per lui.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riconosce solo se costantemente supportato dal docente alcuni organismi viventi e non viventi.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno effettua osservazioni con la guida costante dell'insegnante, distingue con difficoltà gli stati della materia, alcune caratteristiche dell'acqua,</p>	<p><b>G:</b> L'alunno rappresenta organismi viventi e non viventi con difficoltà anche se con la guida dell'insegnante, avvalendosi in modo</p>

		dell'aria e del suolo. Riconosce solo con mappe e risorse facilitanti predisposte appositamente alcuni semplici aspetti di piante e animali presentati.	incerto di risorse facilitanti appositamente predisposte per lui. <b>GV:</b> L'alunno riconosce con incertezze anche se costantemente supportato dal docente alcuni organismi viventi e non viventi.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e sperimentare il metodo scientifico</li> </ul>	AVANZATO	Durante le attività di osservazione si pone domande con continuità e formula semplici ipotesi attraverso le risorse fornite dal docente.	<b>G:</b> Identifica schemi del metodo scientifico appositamente predisposti se sollecitato dall'insegnante.
	INTERMEDIO	Durante le attività di osservazione deve essere ancora guidato nel porsi domande e nel formulare semplici ipotesi.	<b>G:</b> Generalmente identifica schemi del metodo scientifico appositamente predisposti se sollecitato dall'insegnante.
	BASE	Durante le attività di osservazione ha ancora difficoltà nel porsi semplici domande e a formulare ipotesi.	<b>G:</b> Necessita di sollecitazioni per identificare schemi del metodo scientifico appositamente predisposti già presentati in precedenza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva con discontinuità e solo se viene guidato, si pone semplici domande o formulare ipotesi.	<b>G:</b> Necessita della guida costante del docente per identificare schemi del metodo scientifico appositamente predisposti e già presentati in precedenza.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE III**

**TECNOLOGIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare materiali e tecniche per realizzare oggetti</li> <li>Cogliere le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno segue in modo abbastanza corretto le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Coglie le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso, ricorrendo a risorse reperite	<b>G:</b> L'alunno associa oggetti in base al loro materiale, funzione basilare, ambiente di vita. Rappresenta gli oggetti con il disegno. Esegue semplici procedure.  <b>GV:</b> L'alunno associa un oggetto alla sua

		spontaneamente nell'ambiente di apprendimento o acquisite altrove.	funzione/ambiente di utilizzo guidato dal docente.
	INTERMEDIO	L'alunno, guidato dall'insegnante, segue le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Comprende la funzione di alcuni semplici oggetti.	<b>G:</b> L'alunno associa oggetti in base al loro materiale, funzione basilare, ambiente di vita. Rappresenta gli oggetti con il disegno. Esegue semplici procedure se guidato dal docente. <b>GV:</b> L'alunno associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo con l'aiuto del docente.
	BASE	L'alunno, unicamente guidato dal docente, realizza semplici oggetti utilizzando materiali e tecniche diversi. Se supportato, comprende la funzione di alcuni oggetti appartenenti al proprio ambiente di vita.	<b>G:</b> L'alunno associa oggetti o immagini di oggetti alla funzione basilare e all'ambiente di vita con l'aiuto del docente. Segue procedure in modo parziale anche se guidato dal docente. <b>GV:</b> L'alunno con incertezze associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo anche se con l'aiuto del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, fortemente guidato dal docente, realizza semplici oggetti utilizzando materiali e tecniche diversi. Se supportato, comprende in modo approssimato la funzione di alcuni oggetti appartenenti al proprio ambiente di vita.	<b>G:</b> L'alunno associa oggetti alla loro funzione basilare e all'ambiente di vita con l'aiuto del docente. Ha difficoltà nel seguire procedure anche se con l'aiuto del docente. <b>GV:</b> L'alunno con difficoltà associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo anche se con l'aiuto del docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare strumenti di programmazione, informatici e di comunicazione</li> </ul>	AVANZATO	Utilizza il PC, e la relativa strumentazione, mettendo in atto procedure abbastanza corrette nell'utilizzo di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza con una discreta padronanza strumenti "di	<b>G:</b> Utilizza gli strumenti informatici in situazione di gioco e per comunicare/relazionarsi con i compagni. <b>GV:</b> Osserva situazioni di gioco tramite strumenti informatici e riproduce alcune procedure.

		programmazione” in situazioni di gioco e di relazione con i compagni.	
	INTERMEDIO	Utilizza il PC guidato dall’insegnante, mettendo in atto le corrette procedure nell’utilizzo di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza strumenti “di programmazione” informatici in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, con la guida dall’insegnante.	<b>G:</b> Utilizza semplici strumenti informatici in situazione di gioco e per comunicare/relazionarsi con i compagni. <b>GV:</b> Osserva situazioni di gioco tramite strumenti informatici e riproduce alcune procedure se guidato dal docente.
	BASE	Necessita di essere guidato dall’insegnante nell’utilizzo del PC. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza con qualche difficoltà strumenti “di programmazione” in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, guidato dall’insegnante.	<b>G:</b> Utilizza gli strumenti informatici in situazione di gioco. <b>GV:</b> Presta attenzione a situazioni di gioco tramite strumenti informatici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita di essere guidato dall’insegnante nell’utilizzo del PC. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. In fase di miglioramento l’uso di strumenti “di programmazione” in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, guidato dall’insegnante.	<b>G:</b> Utilizza guidato dall’insegnante gli strumenti informatici in situazione di gioco. <b>GV:</b> È interessato a situazioni di gioco tramite strumenti informatici.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE III**

**ARTE**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli elementi formali di base del linguaggio iconico per fini espressivi, mediante la</li> </ul>	AVANZATO	L’alunno utilizza in modo autonomo e personale gli elementi formali del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e	<b>G-GV:</b> L’alunno sperimenta differenti tecniche pittoriche e plastiche in modo continuo e con discreta autonomia.

sperimentazione di tecniche diverse		materiali per esprimersi, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.	
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta, con il supporto del docente, tecniche pittoriche e plastiche.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta se sollecitato differenti tecniche pittoriche e plastiche in modo abbastanza continuo.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta, solo con il supporto del docente, tecniche pittoriche e plastiche.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta se guidato differenti tecniche pittoriche e plastiche in modo incerto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza in forma guidata alcuni elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta con difficoltà, nonostante il supporto del docente, tecniche pittoriche e plastiche.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta se supportato costantemente differenti tecniche pittoriche e plastiche in modo discontinuo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere ed interpretare alcuni aspetti di opere d'arte</li> </ul>	AVANZATO	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.	<b>G-GV:</b> Descrive in modo corretto, elementare e con autonomia semplici immagini note e non note.
	INTERMEDIO	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.	<b>G-GV:</b> Descrive in modo approssimato semplici immagini note.
	BASE	Legge in forma guidata alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.	<b>G-GV:</b> Descrive solo se sollecitato semplici immagini note
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge in forma guidata essenziali ed evidenti aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.	<b>G-GV:</b> Descrive con difficoltà semplici immagini note.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

## CLASSE III

### MUSICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali, sperimentandone le potenzialità espressive</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo abbastanza autonomo ed espressivo in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta in modo consapevole oggetti sonori e semplici strumenti musicali. Gestisce la voce con incertezze.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo espressivo, con la guida dell'insegnante.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta generalmente in modo consapevole oggetti sonori e semplici strumenti musicali. Gestisce la voce con incertezze e solo se sollecitato.
	BASE	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo espressivo solo con il supporto dell'insegnante.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta casualmente oggetti sonori e semplici strumenti musicali solo se guidato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza la voce con difficoltà, utilizza in modo discontinuo oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo espressivo solo con il supporto dell'insegnante.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta con difficoltà oggetti sonori e semplici strumenti musicali anche se supportato dal docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riprodurre combinazioni timbriche e ritmiche, applicando schemi elementari.</li> </ul>	AVANZATO	Riproduce combinazioni timbriche e ritmiche, applicando abbastanza correttamente schemi elementari, in situazioni note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.	<b>G-GV:</b> Riproduce generalmente guidato dall'insegnante semplici sequenze ritmiche in situazioni note.
	INTERMEDIO	Riproduce, guidato dall'insegnante, combinazioni timbriche e ritmiche, applicando con discontinuità schemi elementari.	<b>G-GV:</b> Riproduce solo se guidato dall'insegnante semplici sequenze ritmiche in situazioni note.
	BASE	Riproduce, anche se guidato dall'insegnante, combinazioni timbriche e ritmiche, applicando con difficoltà schemi elementari.	<b>G-GV:</b> Riproduce in modo discontinuo e solo se guidato dall'insegnante semplici sequenze ritmiche in situazioni note.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riproduce in modo approssimato, anche se guidato dall'insegnante, combinazioni timbriche e ritmiche, applicando con difficoltà schemi elementari.	<b>G-GV:</b> Riproduce con difficoltà semplici sequenze ritmiche anche se supportato dall'insegnante.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE III**

**EDUCAZIONE MOTORIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare diversi schemi motori combinati tra loro</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno coordina in modo generalmente corretto e autonomo, in situazioni note e non note, gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.	<p><b>G:</b> L'alunno esegue schemi motori di base autonomamente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se guidato dal docente semplici posture statiche ed elementari schemi motori dinamici.</p>
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in forma guidata, in situazioni note, alcuni schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo.	<p><b>G:</b> L'alunno esegue schemi motori di base solo se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se guidato dal docente semplici posture statiche.</p>
	BASE	L'alunno viene ancora guidato nell'utilizzo di alcuni schemi motori di base.	<p><b>G:</b> L'alunno ha generalmente difficoltà nel riprodurre schemi motori di base anche se supportato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se supportato dal docente semplici schemi di base.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno viene ancora fortemente supportato nell'utilizzo di alcuni schemi motori di base.	<p><b>G:</b> L'alunno ha difficoltà nell'identificare schemi motori di base anche se supportato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se supportato dal docente</p>

			semplici, elementari movimenti.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco ludico e pre-sportivo</li> </ul>	<b>AVANZATO</b>	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta generalmente le regole del gioco ludico e pre-sportivo in autonomia.	<b>G-GV:</b> Partecipa consapevolmente alle attività motorie e generalmente rispetta le regole condivise supportato dal docente.
	<b>INTERMEDIO</b>	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo, se sollecitato dal docente.	<b>G-GV:</b> Partecipa consapevolmente alle attività motorie, rispettando in modo discontinuo le regole condivise anche se supportato dal docente.
	<b>BASE</b>	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo solo se sollecitato dal docente.	<b>G-GV:</b> Partecipa alle attività motorie per imitazione, rispettando in modo discontinuo le regole condivise anche se supportato dal docente.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Partecipa, collabora con difficoltà con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo solo se sollecitato dal docente.	<b>G-GV:</b> Ha difficoltà a partecipare alle attività motorie e a rispettare le regole condivise anche se supportato dal docente.

### TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

#### CLASSE IV DVA

#### ITALIANO

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
		LIEVI	GRAVI (G) E GRAVISSIMI (GV)
Ascolto, comprensione del testo orale: <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare in modo attivo e partecipe, comprendendo l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe</li> <li>Ascoltare testi di vario genere, cogliendone il significato globale</li> <li>Comprendere semplici istruzioni ed eseguirle</li> </ul>	<b>AVANZATO</b>	L'alunno ascolta in modo partecipe, mantenendo l'attenzione. Presenta un buon/discreto livello di comprensione. Partecipa alla conversazione in modo ordinato, formulando domande pertinenti ed esprimendo il proprio pensiero in modo abbastanza chiaro, con un linguaggio generalmente appropriato. Coglie, talvolta con la guida dell'insegnante, il significato globale di testi orali di diversa tipologia.	<b>G:</b> L'alunno presta attenzione, mantenendola per tempi prolungati e comprendendo termini e semplici messaggi in situazioni note richiedendo conferme al docente.  <b>GV:</b> L'alunno presta attenzione se sollecitato, comprendendo semplici termini e minimi messaggi.

		Comprende ed esegue semplici istruzioni.	
	INTERMEDIO	Anche se generalmente partecipa, l'alunno mantiene tempi di attenzione ancora limitati e presta attenzione in modo discontinuo. Presenta un livello di comprensione sufficiente. Con l'aiuto dell'insegnante, coglie le informazioni principali e il significato globale di semplici testi orali di diversa tipologia.	<p><b>G:</b> L'alunno presta generalmente attenzione, mantenendola per tempi prolungati e comprendendo termini e semplici messaggi in situazioni note con la guida del docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno presta attenzione se sollecitato, comprendendo con difficoltà semplici termini e minimi messaggi.</p>
	BASE	L'alunno ascolta ancora in modo frammentario, per tempi limitati. Presenta qualche difficoltà di concentrazione e necessita di costanti sollecitazioni da parte del docente; guidato dall'insegnante, coglie il significato globale di semplici testi orali.	<p><b>G:</b> L'alunno presta generalmente attenzione, mantenendola per tempi limitati e comprendendo termini e semplici messaggi in situazioni note con la guida costante del docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno presta attenzione se costantemente guidato dal docente, comprendendo con difficoltà semplici termini e minimi messaggi anche utilizzando risorse facilitanti fornite dal docente.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno ascolta ancora in modo frammentario e settoriale, per tempi limitati. Presenta qualche difficoltà di concentrazione e necessita di costanti sollecitazioni da parte del docente; guidato dall'insegnante, coglie alcuni aspetti principali di semplici testi orali.	<p><b>G:</b> L'alunno presta attenzione con difficoltà, mantenendola per tempi limitati e comprendendo termini e semplici messaggi in situazioni note con il supporto del docente e risorse facilitanti appositamente predisposte per lui.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno presta attenzione se costantemente supportato dal docente, comprendendo con difficoltà semplici termini e minimi messaggi anche se utilizza risorse facilitanti fornite dal docente.</p>
Produzione di testo orale: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre in modo comprensibile testi di vario tipo</li> </ul>	AVANZATO	Partecipa alla conversazione in modo ordinato, formulando domande pertinenti ed esprimendo il proprio	<p><b>G:</b> Produce oralmente semplici frasi o minimi testi generalmente corretti, chiari e comprensibili</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare semplici istruzioni ed eseguirle</li> <li>• Partecipare a scambi comunicativi con i docenti ed i compagni formulando messaggi chiari e pertinenti</li> <li>• Utilizzare in modo appropriato nuovi vocaboli adeguandoli alle diverse situazioni comunicative.</li> </ul>		<p>pensiero in modo abbastanza chiaro, con un linguaggio generalmente appropriato. Riferisce, talvolta con la guida dell'insegnante, il significato globale di testi orali di diversa tipologia. Comunica semplici istruzioni. Organizza la propria comunicazione ed utilizza nuovi vocaboli, adeguandoli alle diverse situazioni note.</p>	<p>finalizzati alla conversazione.</p> <p><b>GV:</b> Produce parole chiave o semplici frasi minime generalmente comprensibili finalizzate alla conversazione.</p>
	INTERMEDIO	<p>Partecipa alla conversazione in modo generalmente corretto, utilizzando un linguaggio essenziale. Con indicazioni dell'insegnante, coglie le informazioni principali e riferisce il significato globale di semplici testi orali di diversa tipologia. Necessita ancora di supporto nell'organizzare la propria comunicazione e nell'utilizzo di nuovi vocaboli.</p>	<p><b>G:</b> Produce oralmente semplici frasi o minimi testi abbastanza chiari e comprensibili finalizzati alla conversazione.</p> <p><b>GV:</b> Produce parole abbastanza comprensibili finalizzate alla conversazione se guidato dall'insegnante.</p>
	BASE	<p>Guidato dall'insegnante, riferisce il significato globale di semplici testi orali, anche facendo uso di schemi predisposti appositamente. Partecipa alle conversazioni in modo non sempre appropriato, utilizzando un linguaggio ancora limitato.</p>	<p><b>G:</b> Produce oralmente semplici frasi o minimi testi abbastanza chiari e comprensibili finalizzati alla conversazione solo se guidato dall'insegnante.</p> <p><b>GV:</b> Produce parole abbastanza comprensibili, non sempre corrette anche con il supporto dell'insegnante finalizzate ad una conversazione duale (con un solo interlocutore).</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Guidato dall'insegnante, riferisce il significato globale di semplici testi orali, solo facendo uso di schemi predisposti appositamente. Partecipa alle conversazioni in modo non sempre appropriato, utilizzando un linguaggio ancora limitato ed approssimativo.</p>	<p><b>G:</b> Produce oralmente semplici frasi o minimi testi non sempre chiari e comprensibili finalizzati alla conversazione anche se supportato dall'insegnante.</p> <p><b>GV:</b> Produce parole chiave intenzionali per esprimere bisogni primari o interessi personali.</p>
Lettura:	AVANZATO	<p>Applica autonomamente, in modo abbastanza efficace,</p>	<p><b>G:</b> Legge autonomamente frasi o semplici testi in</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare le competenze di lettura strumentale, ad alta voce e silenziosa (lettura scorrevole ed espressiva, rispetto della punteggiatura)</li> <li>• Legge testi cogliendone l'argomento trattato, individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> <li>• Implementare il proprio lessico attraverso la lettura</li> </ul>		<p>le abilità strumentali della lettura silenziosa e ad alta voce, nella comprensione di testi noti e non noti. Legge ad alta voce il testo in modo scorrevole, segnalando in modo discontinuo le pause ed applicando la giusta intonazione in modo quasi sempre in modo corretto. Applica con discreta/buona sicurezza elementari tecniche di comprensione del testo, e riconosce, generalmente in modo intuitivo, alcuni generi letterari, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Implementa il proprio lessico praticando la lettura come fonte di piacere e di conoscenza.</p>	<p>modo sillabato con il supporto di risorse facilitanti.</p> <p><b>GV:</b> Legge autonomamente immagini a supporto/in sostituzione di un brevissimo testo scritto. Legge parole ad alta frequenza d'uso e/o ad elevata valenza emotiva.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Legge testi in modo abbastanza scorrevole ed espressivo, sforzandosi di applicare la corretta intonazione e di rispettarne la punteggiatura. Applica, guidato dall'insegnante, semplici tecniche di comprensione di vario genere, ricavandone le informazioni essenziali. Riconosce intuitivamente alcune caratteristiche distintive dei testi, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente. Incontra ancora qualche difficoltà nell'arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.</p>	<p><b>G:</b> Legge con discreta autonomia frasi o brevi testi in modo corretto con il supporto di risorse facilitanti e del docente.</p> <p><b>GV:</b> Legge immagini generalmente in modo autonomo come lettura funzionale di bisogni primari o interessi personali.</p>
	<p>BASE</p>	<p>Con il supporto dell'insegnante, legge brevi testi noti ad alta voce, comprendendone il significato globale. Non è ancora in grado di arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.</p>	<p><b>G:</b> Legge in modo sillabato frasi e semplici testi presentati più volte solo se sollecitato dal docente e con il supporto di risorse facilitanti.</p> <p><b>GV:</b> Legge autonomamente parole solo come didascalie di immagini note.</p>

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto dell'insegnante e con strategie facilitanti appositamente individuate per lui, legge brevi testi noti ad alta voce, comprendendone il significato globale. Non è ancora in grado di arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.	<b>G:</b> Legge in modo sillabato frasi e semplici testi presentate più volte solo se costantemente guidato dal docente e con il supporto di risorse facilitanti. <b>GV:</b> Riconosce parole supportate da immagini e guidato dall'insegnante o tramite altri supporti facilitanti.
<p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia</li> <li>• Rielaborare, produrre semplici testi di varia tipologia corretti e coerenti.</li> <li>• Utilizzare il nuovo lessico appreso in modo appropriato</li> </ul>	AVANZATO	Scrivere testi sotto dettatura, rispettando generalmente le regole ortografiche apprese avendo a disposizione tabelle facilitanti. Raccoglie e organizza le idee chiedendo conferme al docente, rielabora e produce semplici testi abbastanza corretti e coerenti, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Utilizza nei testi il nuovo lessico appreso in situazioni note, in modo abbastanza appropriato.	<b>G:</b> Scrive autonomamente semplici frasi e brevi testi come didascalie di racconti figurati o come espressione spontanea dei propri interessi. <b>GV:</b> Scrive consapevolmente e autonomamente parole, generalmente in modo corretto. Scrive parole ad alta frequenza d'uso dettate lentamente dal docente.
	INTERMEDIO	Scrive sotto dettatura semplici testi, con qualche difficoltà per le regole ortografiche, ricorrendo in modo discontinuo a tabelle facilitanti predisposte appositamente. Ricorrendo a risorse fornite dal docente, scrive e rielabora brevi testi di varia tipologia, utilizzando un lessico essenziale.	<b>G:</b> Scrive semplici frasi e brevi testi, per lo più autodettandosi. Necessita di supporto dell'insegnante per le convenzioni ortografiche. <b>GV:</b> Scrive in modo abbastanza consapevole e autonomo parole, generalmente in modo corretto. Scrive parole bisillabe ad alta frequenza d'uso dettate lentamente dal docente.
	BASE	Scrive sotto dettatura in modo incerto semplici testi, incontrando ancora difficoltà nel riconoscimento delle regole ortografiche. Solo in forma guidata produce brevi e semplici testi, con un linguaggio limitato.	<b>G:</b> Scrive semplici frasi e brevi testi, solo con il supporto dell'insegnante. <b>GV:</b> Scrive con qualche difficoltà parole dettate lentamente dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive sotto dettatura con difficoltà semplici testi, incontrando ancora	<b>G:</b> Scrive semplici frasi didascaliche, solo con il supporto dell'insegnante.

		difficoltà nel riconoscimento delle regole ortografiche. Solo in forma guidata produce brevi e semplici testi con l'utilizzo di schemi facilitanti appositamente predisposti, con un linguaggio limitato.	<b>GV:</b> Scrive con qualche difficoltà e in modo discontinuo parole dettate lentamente dal docente.
<p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole ortografiche ed i principali segni di punteggiatura</li> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione (II quadr.)</li> <li>• Identificare il nucleo della frase semplice (frase minima)</li> <li>• Classificare alcune parti del discorso (articolo, nome, verbo, aggettivo)</li> </ul>	AVANZATO	Rispetta generalmente le regole ortografiche e segnala in modo corretto le pause, utilizzando i principali segni di interpunzione, in autonomia. Riconosce in situazioni note, attraverso semplici esercizi, le principali relazioni di significato tra le parole, arricchendo il proprio lessico. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione se guidato dal docente. Identifica il nucleo della frase semplice (soggetto e predicato) in modo abbastanza continuo, riconosce e analizza le parti del discorso trattate.	<p><b>G:</b> Individua autonomamente nelle frasi minime il predicato e il soggetto, classificandolo in modo approssimativo in base al numero (uno-tanti per singolare-plurale) e al genere.</p> <p><b>GV:</b> Classifica autonomamente i nomi in base al genere (persona, animale, cosa) e al numero (uno-tanti per singolare-plurale) supportato da immagini facilitanti.</p>
	INTERMEDIO	Talvolta guidato, rispetta le regole ortografiche e segnala le pause utilizzando i principali segni di interpunzione. Riconosce attraverso semplici esercizi, con il supporto dell'insegnante, le principali relazioni di significato tra le parole in situazioni note. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione, con qualche difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Identifica ancora con incertezza il nucleo della frase semplice (soggetto e predicato), riconosce ed analizza le parti del discorso trattate, ricorrendo a risorse fornite dal docente.	<p><b>G:</b> Individua, in modo abbastanza corretto, nelle frasi minime il predicato e il soggetto, classificandolo in modo approssimativo in base al numero (uno-tanti per singolare-plurale) e al genere.</p> <p><b>GV:</b> Classifica generalmente in modo continuo i nomi in base al genere (persona, animale, cosa) e al numero (uno-tanti per singolare-plurale) supportato da immagini facilitanti.</p>
	BASE	Solo se guidato, rispetta le regole ortografiche, utilizza i segni di interpunzione in modo discontinuo. Riconosce attraverso	<b>G:</b> Individua, con indicazione del docente, nelle frasi minime il predicato e il soggetto, classificandolo in modo

		semplici esercizi, con il supporto dell'insegnante, le principali relazioni di significato tra le parole in situazioni note. Utilizza il dizionario come strumento di consultazione, con qualche difficoltà anche se guidato dall'insegnante. Identifica ancora con incertezza il nucleo della frase semplice (soggetto e predicato), analizza le parti del discorso trattate, ricorrendo a risorse fornite dal docente a volte in modo inappropriato.	approssimativo in base al numero (uno-tanti per singolare-plurale) e al genere.  <b>GV:</b> Classifica, con l'aiuto del docente, i nomi in base al genere (persona, animale, cosa) e al numero (uno-tanti per singolare-plurale) supportato da immagini facilitanti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con il supporto dell'insegnante, utilizza il dizionario come strumento di consultazione. Anche se guidato dal docente, incontra difficoltà nell'applicare le principali regole ortografiche e nell'identificare gli elementi principali della frase e le parti del discorso.	<b>G:</b> Individua, solo con la guida del docente, nelle frasi minime il predicato e il soggetto, classificandolo in modo approssimativo in base al numero (uno-tanti per singolare-plurale) e al genere.  <b>GV:</b> Classifica, solo con la guida del docente, i nomi in base al genere (persona, animale, cosa) e al numero (uno-tanti per singolare-plurale) supportato da immagini facilitanti.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE IV

### INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
Comprensione orale: <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere il lessico trattato: semplici frasi ed espressioni di uso frequente relative all'alunno stesso, alla famiglia e all'ambito scolastico, pronunciate chiaramente</li> <li>Eseguire istruzioni date</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno comprende generalmente frasi semplici di uso frequente relative agli argomenti trattati, ed esegue con discreta autonomia semplici istruzioni in situazioni note.	<b>G:</b> L'alunno ascolta con attenzione l'interlocutore, comprende con il supporto del docente e di immagini, semplici istruzioni orali in lingua inglese.  <b>GV:</b> L'alunno ascolta con attenzione e partecipazione l'interlocutore per tempi prolungati.
	INTERMEDIO	L'alunno comprende frasi semplici di uso frequente in	<b>G:</b> L'alunno ascolta con generalmente con

		situazioni note, ed esegue, se guidato dall'insegnante, alcune elementari istruzioni.	attenzione l'interlocutore, comprende con il supporto del docente e di immagini, semplici istruzioni orali in lingua inglese.  <b>GV:</b> L'alunno ascolta generalmente con attenzione e partecipazione l'interlocutore per tempi prolungati.
	BASE	L'alunno comprende alcune frasi di uso frequente in situazioni note e necessita dell'insegnante nell'esecuzione di elementari istruzioni.	<b>G:</b> L'alunno ascolta con discreta attenzione l'interlocutore, comprende difficoltà nonostante con il supporto del docente e di immagini, semplici istruzioni orali in lingua inglese.  <b>GV:</b> L'alunno ascolta con discreta attenzione e partecipazione l'interlocutore per tempi limitati.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno comprende con difficoltà alcune frasi di uso frequente in situazioni note e necessita della guida dell'insegnante nell'esecuzione di elementari istruzioni.	<b>G:</b> L'alunno ascolta con discreta attenzione l'interlocutore se costantemente supportato dal docente, comprende con difficoltà nonostante il supporto del docente, di immagini e di risorse facilitanti fornite dal docente semplici parole orali in lingua inglese.  <b>GV:</b> L'alunno ascolta con difficoltà l'interlocutore anche se supportato dal docente.
Produzione orale: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripetere il lessico trattato e memorizzato</li> <li>• Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente di vita</li> <li>• Chiedere spiegazioni</li> </ul>	AVANZATO	È in grado di ripetere con semplici indicazioni del docente il lessico trattato e semplici frasi memorizzate per presentare sé stesso e gli altri, numerare e classificare oggetti ecc. Produce con l'aiuto dell'insegnante semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, in situazioni note. Interagisce in brevi scambi comunicativi, monitorati dall'insegnante.	<b>G:</b> Ripete consapevolmente alcune parole note in forma corretta ed autonoma, per indicare oggetti.

	INTERMEDIO	Ripete con qualche incertezza il lessico trattato e semplici frasi memorizzate per presentare sé stesso e gli altri, numerare e classificare oggetti ecc, anche se guidato dal docente. Produce con l'aiuto dell'insegnante semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, in situazioni note. Interagisce in brevi scambi comunicativi, monitorati dall'insegnante.	<b>G:</b> Ripete consapevolmente alcune parole note, per indicare oggetti.
	BASE	Ripete il lessico trattato e semplici frasi solo se guidato dall'insegnante, in situazioni note. Si sforza di interagire, anche in modo approssimato, all'interno di scambi comunicativi, monitorati dall'insegnante.	<b>G:</b> Ripete in modo guidato alcune parole, generalmente corrette o molto simili a quelle note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ripete il lessico trattato e semplici frasi solo se guidato dall'insegnante, in situazioni note.	<b>G:</b> Ripete con difficoltà anche se guidato dal docente alcune parole molto simili a quelle note.
<p>Interazione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre parole e semplici frasi con la giusta pronuncia e intonazione</li> <li>• Interagire con i compagni per presentarsi e/o giocare, utilizzare espressioni e frasi memorizzate</li> <li>• Formulare semplici domande e risposte su argomenti familiari</li> </ul>	AVANZATO	Interagisce con i compagni per presentarsi e/o giocare, utilizzando semplici espressioni (e frasi) memorizzate, anche se formalmente imperfette, in situazioni note e non note, talvolta con il supporto dell'insegnante.	<b>G-GV:</b> Interagisce con i compagni utilizzando saluti in modo consapevole e corretto.
	INTERMEDIO	Interagisce con i compagni e con l'insegnante per presentarsi e/o giocare, utilizzando semplici espressioni (e frasi) memorizzate, anche se formalmente imperfette, in situazioni note, con il supporto dell'insegnante.	<b>G-GV:</b> Interagisce con i compagni utilizzando saluti in modo consapevole e abbastanza corretto.
	BASE	Interagisce oralmente con i compagni e con l'insegnante per presentarsi, giocare, fare domande e dare risposte solo se guidato dall'insegnante, ripetendo elementari espressioni memorizzate, in situazioni note.	<b>G-GV:</b> Interagisce con i compagni utilizzando saluti in modo consapevole solo se guidato.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Interagisce oralmente con i compagni e con l'insegnante per presentarsi, dare risposte solo se guidato dall'insegnante, ripetendo elementari espressioni memorizzate, in situazioni note.	<b>G-GV:</b> Interagisce con i compagni utilizzando saluti solo se guidato.
<p>Comprensione del testo scritto:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere frasi e semplici messaggi costituiti da vocaboli già acquisiti a livello orale</li> </ul>	AVANZATO	Legge e comprende parole e semplici frasi già acquisite a livello orale, se accompagnate da supporti visivi o sonori, con il supporto dell'insegnante.	<b>G:</b> Legge parole a forte esposizione su sollecitazione dell'insegnante.
	INTERMEDIO	Legge e comprende con il supporto dell'insegnante parole e semplici frasi, solo se accompagnate da supporti visivi o sonori.	<b>G:</b> Legge parole a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante
	BASE	Legge con il supporto dell'insegnante e comprende in modo frammentario parole e semplici frasi, solo se accompagnate da supporti visivi o sonori.	<b>G:</b> Legge con difficoltà parole a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge con il supporto dell'insegnante e comprende in modo frammentario e discontinuo parole e semplici frasi, solo se accompagnate da supporti visivi o sonori.	<b>G:</b> Legge con difficoltà e in modo discontinuo parole a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante.
<p>Produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e brevi messaggi, secondo un modello dato</li> </ul>	AVANZATO	Copia e scrive con qualche errore formale, con discreta autonomia, parole e semplici frasi, secondo un modello dato.	<b>G:</b> Scrive parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica su sollecitazione dell'insegnante.
	INTERMEDIO	Copia e scrive, aiutato frequentemente dall'insegnante, parole e semplici frasi secondo un modello dato., con qualche errore formale.	<b>G:</b> Copia parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante.
	BASE	Copia e scrive con l'aiuto dell'insegnante parole e semplici frasi, secondo un modello dato.	<b>G:</b> Copia con difficoltà parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Copia e scrive con alcune difficoltà nonostante l'aiuto dell'insegnante parole e semplici frasi, secondo un modello dato.	<b>G:</b> In fase di maturazione copiare parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica anche con risorse facilitanti e il supporto costante del docente.
<b>Competenza culturale:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>conoscere alcuni aspetti della civiltà inglese ed operare semplici confronti con la propria nel rispetto delle diversità</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce alcuni aspetti della civiltà inglese ed opera con la guida dell'insegnante semplici confronti con la propria, nel rispetto delle diversità, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. La continuità negli apprendimenti è generalmente costante.	<b>G:</b> Riconosce con sicurezza e consapevolezza i simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.  <b>GV:</b> Riconosce alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese entrati in uso anche nella cultura italiana.
	INTERMEDIO	Riconosce qualche aspetto della civiltà inglese ed opera, se guidato dall'insegnante, semplici confronti con la propria, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente. La continuità negli apprendimenti è ancora limitata.	<b>G:</b> Riconosce con discreta sicurezza e consapevolezza i simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.  <b>GV:</b> Riconosce con discreta autonomia alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese entrati in uso anche nella cultura italiana.
	BASE	Riconosce in modo frammentario alcuni aspetti della civiltà inglese confrontandoli in modo discontinuo con la propria.	<b>G:</b> Riconosce con discreta sicurezza i simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese solo se guidato dal docente.  <b>GV:</b> Riconosce con la guida del docente alcuni simboli delle principali festività della cultura inglese entrati in uso anche nella cultura italiana.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Riconosce con incertezza alcuni aspetti della civiltà inglese confrontandoli in modo frammentario con la propria.	<b>G:</b> Riconosce con difficoltà i simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese solo se guidato dal docente.  <b>GV:</b> Sceglie fra quelli proposti, alcuni simboli delle principali festività della cultura inglese entrati in uso anche nella cultura

italiana solo con la guida del docente.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE IV

### STORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche, ricavandone informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche in situazioni note e non note, ricavando con continuità informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.	<p><b>G:</b> L'alunno individua in modo autonomo informazioni ed aspetti delle antiche civiltà attraverso schemi e mappe facilitanti appositamente predisposti.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riconosce autonomamente aspetti delle antiche civiltà se presentati in forma iconica.</p>
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche solo in situazioni note, ricavando informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà, con l'aiuto dell'insegnante.	<p><b>G:</b> L'alunno individua in modo abbastanza autonomo informazioni ed aspetti delle antiche civiltà attraverso schemi e mappe facilitanti appositamente predisposti.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riconosce generalmente in modo autonomo aspetti delle antiche civiltà se presentati in forma iconica.</p>
	BASE	L'alunno incontra ancora difficoltà nel riconoscere le fonti e nel ricavare informazioni sulle antiche civiltà in modo autonomo. Necessita di schemi facilitanti appositamente predisposti, utilizzandoli in modo corretto	<p><b>G:</b> L'alunno individua, in modo generalmente corretto, informazioni ed aspetti delle antiche civiltà attraverso schemi e mappe facilitanti appositamente predisposti.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riconosce, in modo generalmente corretto, aspetti delle antiche civiltà se presentati in forma iconica.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riconosce le fonti e ricava informazioni sulle antiche civiltà avvalendosi della guida del docente.	<p><b>G:</b> L'alunno individua, in modo generalmente corretto, informazioni ed aspetti delle antiche civiltà attraverso schemi e mappe</p>

			<p>facilitanti appositamente predisposti solo se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riconosce, in modo generalmente corretto, aspetti delle antiche civiltà se presentati in forma iconica solo se guidato dal docente.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocare sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità, durata</li> </ul>	AVANZATO	Colloca sulla linea del tempo in modo generalmente corretto eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità e durata in situazioni note, mediante risorse fornite dal docente.	<b>G-GV:</b> Colloca alcuni elementi nel passato in forma iconica e facilitata in modo corretto.
	INTERMEDIO	Utilizzando opportunamente schemi e mappe appositamente predisposti per lui, colloca sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione e contemporaneità, durate e periodi.	<b>G-GV:</b> Colloca alcuni elementi nel passato in forma iconica e facilitata in modo corretto con indicazioni del docente.
	BASE	Opportunamente guidato dall'insegnante, colloca sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione e contemporaneità, durate e periodi.	<b>G-GV:</b> Colloca alcuni elementi nel passato in forma iconica e facilitata in modo corretto con la guida del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato, incontra difficoltà nel collocare sulla linea del tempo eventi e periodi storici, pur avendo a disposizione schemi e mappe facilitanti.	<b>G-GV:</b> Colloca con difficoltà alcuni elementi nel passato in forma iconica e facilitata in modo abbastanza corretto con la guida del docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riferire in modo semplice e coerente gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche, utilizzando i termini specifici della disciplina</li> </ul>	AVANZATO	Ricorrendo a risorse fornite dal docente, riferisce in modo abbastanza appropriato e con buona/discreta continuità gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche, ed utilizza con discreta / buona sicurezza i termini specifici della disciplina.	<b>G-GV:</b> Descrive/elenca in modo semplice alcuni elementi del passato in modo corretto.
	INTERMEDIO	Ricorrendo in modo discontinuo a risorse	<b>G-GV:</b> Descrive/elenca in modo semplice alcuni

		appositamente predisposte, ricostruisce e riferisce alcuni aspetti fondamentali delle civiltà antiche,. Utilizza un linguaggio essenziale.	elementi del passato in modo corretto con indicazioni del docente.
	BASE	Guidato dall'insegnante, ricostruisce e riferisce alcuni aspetti fondamentali delle civiltà antiche, ricorrendo a risorse appositamente predisposte. Utilizza un linguaggio essenziale.	<b>G-GV:</b> Descrive/elenca in modo semplice alcuni elementi del passato in modo corretto con la guida del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dall'insegnante, ricostruisce e riferisce con difficoltà alcuni aspetti delle civiltà antiche.	<b>G-GV:</b> Descrive/elenca in modo semplice alcuni elementi del passato in modo abbastanza corretto con la guida del docente.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE IV

### EDUCAZIONE CIVICA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente, comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile</li> <li>• Assumere e portare a termini semplici incarichi di responsabilità</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno è in grado di prendersi cura di in autonomia, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Assume semplici incarichi di responsabilità e li porta a termine in modo abbastanza costante.	<p><b>G:</b> L'alunno si prende cura di sé e dell'ambiente in modo consapevole solo se guidato.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno si prende cura di sé solo se guidato.</p>
	INTERMEDIO	L'alunno, si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità, ma in modo non sempre costante. Assume semplici incarichi di responsabilità, che porta a termine in modo discontinuo.	<p><b>G:</b> L'alunno si prende cura di sé e dell'ambiente in modo abbastanza consapevole solo se guidato.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno si prende cura di sé in modo discontinuo solo se guidato.</p>
	BASE	Solo se sollecitato dall'insegnante, si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente in un'ottica di sostenibilità. Si assume semplici incarichi ma con difficoltà li porta a termine.	<p><b>G:</b> L'alunno si prende cura di sé e dell'ambiente in modo discontinuo pur se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno si prende cura di sé con difficoltà</p>

			nonostante guidato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente in un'ottica di sostenibilità. Incontra difficoltà nell'assumere semplici incarichi e nel portarli a termine.	<b>G:</b> L'alunno si prende cura di sé e dell'ambiente con difficoltà pur se costantemente guidato dal docente. <b>GV:</b> L'alunno parzialmente e con difficoltà si prende cura di sé nonostante guidato dal docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Attuare forme di cooperazione e solidarietà per finalità comuni</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando forme di collaborazione e di solidarietà.	<b>G-GV:</b> Riconosce consapevolmente se stesso come parte di un gruppo.
	INTERMEDIO	Non sempre riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando forme di collaborazione e di solidarietà.	<b>G-GV:</b> Riconosce abbastanza consapevolmente se stesso come parte di un gruppo.
	BASE	Manifesta ancora difficoltà nel riconoscere il gruppo come un insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni.	<b>G-GV:</b> Con difficoltà riconosce se stesso come parte di un gruppo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta ancora difficoltà nel riconoscere il gruppo come un insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni anche se supportato dal docente.	<b>G-GV:</b> Sta maturando il riconoscimento di se stesso come parte di un gruppo.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE IV

### GEOGRAFIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando i punti</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno si orienta con continuità nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le	<b>G:</b> Indica con sicurezza e in modo autonomo elementi noti su cartine geografiche.

<p>cardinali e le coordinate geografiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ed interpretare grafici, cartogrammi, carte fisiche e tematiche in scale diverse</li> </ul>		<p>coordinate geografiche, ricorrendo alle risorse fornite dal docente. Legge ed interpreta grafici, cartogrammi, carte fisiche e tematiche in scale diverse, in situazioni note, con indicazioni del docente.</p>	<p><b>GV:</b> Indica con sicurezza e in modo autonomo elementi noti su mappe e semplici cartine geografiche appositamente predisposte in modo facilitato.</p>
	INTERMEDIO	<p>Se guidato, l'alunno si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche, ricorrendo alle risorse fornite dal docente. Legge semplici grafici, cartogrammi, carte fisiche e tematiche in situazioni note, con il supporto del docente.</p>	<p><b>G:</b> Indica con discreta sicurezza e in modo abbastanza autonomo elementi noti su cartine geografiche.</p> <p><b>GV:</b> Indica con discreta sicurezza e in modo abbastanza autonomo elementi noti su mappe e semplici cartine geografiche appositamente predisposte in modo facilitato.</p>
	BASE	<p>L'alunno viene guidato dall'insegnante nell'utilizzo dei punti cardinali in situazioni note, nella lettura di alcuni semplici grafici e cartogrammi, nell'interpretazione di alcuni simboli convenzionali.</p>	<p><b>G:</b> Indica in modo abbastanza corretto elementi noti su cartine geografiche.</p> <p><b>GV:</b> Indica in modo abbastanza corretto elementi noti su mappe e semplici cartine geografiche appositamente predisposte in modo facilitato.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno viene costantemente supportato dall'insegnante nel riconoscimento dei punti cardinali in situazioni note, nella lettura di alcuni semplici grafici e cartogrammi, nell'interpretazione di alcuni simboli convenzionali.</p>	<p><b>G:</b> Indica in modo abbastanza corretto elementi noti su cartine geografiche con la guida dell'insegnante.</p> <p><b>GV:</b> Indica in modo abbastanza corretto e con la guida dell'insegnante elementi noti su mappe e semplici cartine geografiche appositamente predisposte in modo facilitato.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e descrivere gli elementi fisici, climatici e antropici più significativi dell'Italia utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	AVANZATO	<p>Conosce e descrive con continuità, utilizzando un lessico abbastanza appropriato, gli elementi fisici, climatici e antropici più significativi dell'Italia, utilizzando risorse reperite in ambito scolastico.</p>	<p><b>G-GV:</b> Descrive/elenca in modo semplice ma autonomo gli elementi fisici dei vari ambienti.</p>

	INTERMEDIO	Guidato dall'insegnante, conosce e descrive gli elementi fisici, climatici e antropici più significativi dell'Italia, che espone con un linguaggio essenziale, mediante risorse reperite in modo individuale.	<b>G-GV:</b> Descrive/elenca in modo semplice alcuni elementi fisici dei vari ambienti in modo corretto con indicazioni del docente.
	BASE	Guidato dall'insegnante, conosce e descrive con linguaggio essenziale, basandosi su mappe e schemi facilitanti predisposti appositamente gli elementi fisici, climatici e antropici più significativi dell'Italia.	<b>G-GV:</b> Descrive/elenca in modo semplice alcuni elementi fisici dei vari ambienti in modo corretto con la guida del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dall'insegnante, incontra difficoltà nel riconoscere e descrivere gli elementi geografici più significativi dell'Italia.	<b>G-GV:</b> Descrive/elenca in modo semplice alcuni elementi fisici dei vari ambienti in modo abbastanza corretto con la guida del docente.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE IV**

**MATEMATICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali in notazione decimale (II q. entro le centinaia di migliaia), avendo consapevolezza della notazione posizionale.</li> <li>• Rappresentare, classificare le frazioni e operare con esse</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare, ordinare i numeri decimali e rappresentarli sulla retta</li> <li>• Eseguire operazioni con i numeri naturali interi (II q. e decimali), in riga e in colonna</li> </ul>	AVANZATO	<p>L'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi (II q. decimali) in modo abbastanza autonomo e continuo, riconoscendo generalmente il valore posizionale delle cifre. Rappresenta, classifica le frazioni ed opera con esse in modo abbastanza corretto, in situazioni note. È in grado di eseguire, anche mentalmente, con discreta/buona sicurezza, le quattro operazioni con i numeri naturali interi (II q. e decimali), utilizzando le proprietà.</p>	<p><b>G:</b> L'alunno scrive e legge i numeri naturali. Eseguisce le quattro operazioni con discreta correttezza. Utilizza la tavola pitagorica. Confronta e ordina quantità con il supporto di risorse fornite dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno legge e scrive alcuni numeri. Svolge semplici operazioni in forma figurata.</p>

	INTERMEDIO	Talvolta guidato dall'insegnante, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi (II q. decimali). Riconosce con qualche incertezza il valore posizionale delle cifre. Rappresenta correttamente frazioni legate a situazioni concrete. Pur con qualche incertezza, esegue le quattro operazioni con i numeri naturali interi (II q. e decimali), ricorrendo a risorse predisposte dal docente.	<p><b>G:</b> L'alunno scrive e legge i numeri naturali in modo abbastanza corretto. Esegue le quattro operazioni con qualche difficoltà. Utilizza la tavola pitagorica. Confronta e ordina con discreta autonomia quantità con il supporto di risorse fornite dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno legge e scrive alcuni numeri in modo abbastanza corretto. Svolge semplici operazioni in forma figurata con discreta autonomia.</p>
	BASE	L'alunno, solo se guidato dall'insegnante, legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi (II q. decimali). Riconosce con difficoltà il valore posizionale delle cifre. Se supportato, rappresenta semplici frazioni legate a situazioni concrete. Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali interi (II q. e decimali), ricorrendo unicamente a risorse predisposte dal docente.	<p><b>G:</b> L'alunno scrive e ordina i numeri naturali con qualche difficoltà. Esegue le quattro operazioni con incertezza. Utilizza la tavola pitagorica con discontinuità. Confronta e ordina quantità con il supporto di risorse fornite dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno legge e scrive alcuni numeri con qualche difficoltà. Svolge semplici addizioni, sottrazioni e schieramenti in forma figurata se guidato dal docente.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno, con la guida costante dell'insegnante, legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi (II q. decimali). Riconosce con difficoltà il valore posizionale delle cifre. Se supportato, rappresenta semplici frazioni legate a situazioni concrete. Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali interi (II q. e decimali), ricorrendo unicamente a risorse predisposte dal docente.	<p><b>G:</b> L'alunno scrive e ordina i numeri naturali solo se guidato. Esegue le quattro operazioni con difficoltà. Utilizza la tavola pitagorica con discontinuità e solo se guidato dall'insegnante. Confronta e ordina quantità con il supporto di risorse fornite dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno legge e scrive alcuni numeri solo se guidato. Svolge semplici addizioni e sottrazioni in forma figurata se guidato dal docente.</p>
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	AVANZATO	Nella risoluzione di problemi, individua i dati ed applica l'opportuna tecnica risolutiva, in modo	<b>G:</b> Individua con sicurezza dati e quesito all'interno di situazioni problematiche

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere problemi operando con numeri interi e decimali nella consapevolezza del procedimento risolutivo seguito e dei risultati ottenuti.</li> <li>• Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e ricavarne informazioni.</li> <li>• Individuare situazioni di incertezza e darne una prima quantificazione.</li> <li>• Riconoscere ed operare con unità di misura convenzionali.</li> </ul>		abbastanza continuo, in situazioni note. Utilizza in modo generalmente adeguato rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. Individua situazioni di incertezza e, in forma guidata, ne dà una prima quantificazione. È quasi sempre in grado di riconoscere ed operare con misure convenzionali, avvalendosi di risorse fornite dal docente.	figurate. Ipotizza soluzioni risolutive.  <b>GV:</b> Rappresenta con l'aiuto del docente dati di situazioni problematiche figurate.
	INTERMEDIO	Risolve semplici problemi in situazioni note, su indicazioni dell'insegnante. Utilizza con incertezza semplici rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. Se supportato, individua situazioni di incertezza. Riconosce e opera con misure convenzionali in situazioni semplici, ricorrendo a risorse appositamente fornite dal docente o chiedendo conferme al docente.	<b>G:</b> Individua con risorse facilitanti dati e quesito all'interno di situazioni problematiche figurate. Sceglie fra alcune proposte, la soluzione risolutiva.  <b>GV:</b> Rappresenta con difficoltà nonostante l'aiuto del docente dati di situazioni problematiche figurate.
	BASE	Risolve semplici problemi in situazioni note, guidato dall'insegnante. Utilizza semplici rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. Se supportato, individua situazioni di incertezza. Riconosce e opera con misure convenzionali in situazioni semplici, ricorrendo a risorse appositamente fornite dal docente.	<b>G:</b> Individua i dati e i quesiti di semplici situazioni problematiche figurate.  <b>GV:</b> Riproduce con l'aiuto del docente i dati di situazioni problematiche figurate.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, risolve semplici problemi e confronta misure convenzionali in situazioni note.	<b>G:</b> Utilizza in modo incerto risorse facilitanti per rappresentare i dati e i quesiti di semplici situazioni problematiche figurate.  <b>GV:</b> Ricopia con l'aiuto del docente i dati di situazioni figurate.
SPAZIO E FIGURE	AVANZATO	Riconosce, denomina, rappresenta e classifica le fondamentali figure	<b>G:</b> Riconosce autonomamente le principali figure

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare, rappresentare, classificare le fondamentali figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche.</li> <li>• Definire gli elementi costitutivi dei poligoni.</li> <li>• Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (righello, goniometro)</li> <li>• Risolvere semplici problemi in ambito geometrico (calcolo del perimetro)</li> </ul>		<p>geometriche piane in base alle loro caratteristiche, in modo abbastanza continuo, in situazioni note. Definisce gli elementi costitutivi dei poligoni avvalendosi delle risorse reperite nel contesto di apprendimento. Utilizza in modo abbastanza adeguato i più comuni strumenti di misura. Risolve con buona/discreta sicurezza semplici problemi in ambito geometrico.</p>	<p>geometriche piane. Riconosce elementari tipi di linea.</p> <p><b>GV:</b> Riproduce approssimativamente le principali figure geometriche piane. Traccia linee da modello.</p>
	INTERMEDIO	<p>Guidato dall'insegnante, riconosce, denomina e rappresenta le fondamentali figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, ricorrendo a risorse appositamente predisposte. Definisce con qualche difficoltà gli elementi costitutivi dei poligoni. Utilizza, in forma guidata, i più comuni strumenti di misura. Risolve con incertezza semplici problemi in ambito geometrico.</p>	<p><b>G:</b> Riconosce in modo discontinuo le principali figure geometriche piane. Generalmente riconosce elementari tipi di linea.</p> <p><b>GV:</b> Riproduce approssimativamente le principali figure geometriche piane.</p>
	BASE	<p>Solo se guidato dall'insegnante, riconosce, denomina e rappresenta le fondamentali figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, ricorrendo a risorse appositamente predisposte. Definisce con difficoltà gli elementi costitutivi dei poligoni. Utilizza con il supporto del docente i più comuni strumenti di misura, e risolve con incertezza semplici problemi in ambito geometrico.</p>	<p><b>G:</b> Riconosce con qualche difficoltà le principali figure geometriche piane e alcuni tipi di linea.</p> <p><b>GV:</b> Riproduce approssimativamente e supportato dal docente, alcune figure geometriche piane.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Solo se guidato dall'insegnante, riconosce, denomina e rappresenta le fondamentali figure geometriche piane in base ad alcune caratteristiche, ricorrendo a risorse appositamente predisposte. Utilizza con il supporto del</p>	<p><b>G:</b> Riconosce con qualche difficoltà alcune figure geometriche piane.</p> <p><b>GV:</b> Riproduce con difficoltà pur supportato dal docente, alcune figure geometriche piane.</p>

		docente i più comuni strumenti di misura, e risolve, con il supporto del docente, problemi in ambito geometrico.	
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>			
<b>CLASSE IV</b>			
<b>SCIENZE</b>			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, analizzare, classificare, rappresentare fenomeni naturali e stati della materia, organismi viventi e non viventi.</li> <li>• Utilizzare i termini specifici della disciplina</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno, con continuità, osserva, analizza, classifica, rappresenta fenomeni naturali e stati della materia, organismi viventi e non viventi, in situazioni note. Utilizza in modo abbastanza appropriato i termini specifici della disciplina attraverso risorse fornite dall'insegnante e reperite in modo spontaneo.	<p><b>G:</b> Rappresenta organismi viventi e non viventi su sollecitazione da parte dell'insegnante in situazioni note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.</p> <p><b>GV:</b> Riconosce e riproduce approssimativamente organismi viventi e non viventi.</p>
	INTERMEDIO	Guidato dall'insegnante, osserva e rappresenta fenomeni naturali e stati della materia, organismi viventi e non viventi, in situazioni note. Utilizza alcuni termini specifici della disciplina mediante risorse fornite dall'insegnante.	<p><b>G:</b> Rappresenta organismi viventi e non viventi con la guida dell'insegnante in situazioni note, avvalendosi di risorse facilitanti appositamente predisposte per lui.</p> <p><b>GV:</b> Riconosce e riproduce solo se costantemente supportato dal docente organismi viventi e non viventi.</p>
	BASE	Effettua osservazioni e rappresenta fenomeni naturali, organismi viventi e non viventi sotto la guida dell'insegnante, utilizzando un linguaggio essenziale.	<p><b>G:</b> Rappresenta organismi viventi e non viventi con difficoltà anche se con la guida dell'insegnante, avvalendosi in modo incerto di risorse facilitanti appositamente predisposte per lui.</p> <p><b>GV:</b> Riconosce solo se costantemente supportato dal docente alcuni organismi viventi e non viventi.</p>

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Osserva con difficoltà i fenomeni naturali, rappresenta organismi viventi e non viventi sotto la guida dell'insegnante, utilizzando un linguaggio essenziale.	<b>G:</b> Rappresenta organismi viventi e non viventi con difficoltà anche se con la guida dell'insegnante, avvalendosi in modo incerto di risorse facilitanti appositamente predisposte per lui.  <b>GV:</b> Riconosce con incertezze anche se costantemente supportato dal docente alcuni organismi viventi e non viventi.
• Utilizzare il metodo scientifico	AVANZATO	Con continuità, durante le attività di osservazione si pone domande e attraverso risorse fornite dal docente, formula semplici ipotesi e, talvolta guidato, trae conclusioni.	<b>G:</b> Identifica schemi del metodo scientifico appositamente predisposti se sollecitato dall'insegnante
	INTERMEDIO	Nelle attività sperimentali viene guidato nel riconoscere e distinguere le diverse fasi del metodo scientifico.	<b>G:</b> Generalmente identifica schemi del metodo scientifico appositamente predisposti se sollecitato dall'insegnante.
	BASE	Nelle attività sperimentali riconosce le diverse fasi del metodo scientifico solo se guidato.	<b>G:</b> Necessita di sollecitazioni per identificare schemi del metodo scientifico appositamente predisposti già presentati in precedenza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Nelle attività sperimentali riconosce con difficoltà le diverse fasi del metodo scientifico pur guidato dall'insegnante.	<b>G:</b> Necessita della guida costante del docente per identificare schemi del metodo scientifico appositamente predisposti e già presentati in precedenza.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE IV

### TECNOLOGIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
• Utilizzare materiali e tecniche per realizzare oggetti	AVANZATO	L'alunno segue in modo abbastanza corretto le istruzioni date per	<b>G:</b> L'alunno associa oggetti in base al loro materiale, funzione basilare, ambiente

<ul style="list-style-type: none"> <li>Cogliere le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso</li> </ul>		realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Coglie le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso, ricorrendo a risorse reperite nell'ambiente di apprendimento o acquisite altrove.	di vita. Rappresenta gli oggetti con il disegno. Esegue semplici procedure.  <b>GV:</b> L'alunno associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo guidato dal docente.
	INTERMEDIO	Guidato dall'insegnante, l'alunno segue le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Comprende la funzione di alcuni semplici oggetti.	<b>G:</b> L'alunno associa oggetti in base al loro materiale, funzione basilare, ambiente di vita. Rappresenta gli oggetti con il disegno. Esegue semplici procedure se guidato dal docente.  <b>GV:</b> L'alunno associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo con l'aiuto del docente.
	BASE	Guidato dal docente, l'alunno realizza semplici oggetti utilizzando materiali e tecniche diversi. Se supportato, comprende la funzione di alcuni oggetti appartenenti al proprio ambiente di vita.	<b>G:</b> L'alunno associa oggetti o immagini di oggetti alla funzione basilare e all'ambiente di vita con l'aiuto del docente. Segue procedure in modo parziale anche se guidato dal docente.  <b>GV:</b> L'alunno con incertezze associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo anche se con l'aiuto del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidato dal docente, l'alunno realizza con difficoltà semplici oggetti utilizzando materiali e tecniche diversi. Se supportato, comprende in modo frammentario la funzione di alcuni oggetti appartenenti al proprio ambiente di vita.	<b>G:</b> L'alunno associa oggetti alla loro funzione basilare e all'ambiente di vita con l'aiuto del docente. Ha difficoltà nel seguire procedure anche se con l'aiuto del docente.  <b>GV:</b> L'alunno con difficoltà associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo anche se con l'aiuto del docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare strumenti di programmazione, informatici e di comunicazione</li> </ul>	AVANZATO	Utilizza il PC, e la relativa strumentazione, mettendo in atto procedure abbastanza corrette nell'utilizzo di alcuni programmi didattici	<b>G:</b> Utilizza gli strumenti informatici in situazione di gioco e per comunicare/relazionarsi con i compagni.

		strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza con una discreta padronanza strumenti “di programmazione” in situazioni di gioco e di relazione con i compagni.	<b>GV:</b> Osserva situazioni di gioco tramite strumenti informatici e riproduce alcune procedure.
	INTERMEDIO	Utilizza il PC guidato dall’insegnante, mettendo in atto le corrette procedure nell’utilizzo di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza strumenti “di programmazione” informatici in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, con la guida dall’insegnante.	<b>G:</b> Utilizza semplici strumenti informatici in situazione di gioco e per comunicare/relazionarsi con i compagni. <b>GV:</b> Osserva situazioni di gioco tramite strumenti informatici e riproduce alcune procedure se guidato dal docente.
	BASE	Necessita di essere guidato dall’insegnante nell’utilizzo del PC. Accede ad Internet <u>in forma guidata</u> per ricercare informazioni. Utilizza con qualche difficoltà strumenti “di programmazione” in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, guidato dall’insegnante.	<b>G:</b> Utilizza gli strumenti informatici in situazione di gioco. <b>GV:</b> Presta attenzione a situazioni di gioco tramite strumenti informatici.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita di essere guidato dall’insegnante nell’utilizzo del PC. Accede ad Internet in forma guidata per ricercare informazioni. In fase di miglioramento l’uso di strumenti “di programmazione” in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, guidato dall’insegnante.	<b>G:</b> Utilizza guidato dall’insegnante gli strumenti informatici in situazione di gioco. <b>GV:</b> È interessato a situazioni di gioco tramite strumenti informatici.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE IV**

**ARTE**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
----------------------------------	-------------------	----------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli elementi formali di base del linguaggio iconico per fini espressivi, mediante la sperimentazione di tecniche diverse</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza in modo autonomo e personale gli elementi formali del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e materiali per esprimersi, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta differenti tecniche pittoriche e plastiche in modo continuo e con discreta autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta, con il supporto del docente, tecniche pittoriche e plastiche.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta se sollecitato differenti tecniche pittoriche e plastiche in modo abbastanza continuo.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta, solo con il supporto del docente, tecniche pittoriche e plastiche.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta se guidato differenti tecniche pittoriche e plastiche in modo incerto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza in forma guidata alcuni elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta con difficoltà, nonostante il supporto del docente, tecniche pittoriche e plastiche.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta se supportato costantemente differenti tecniche pittoriche e plastiche in modo discontinuo.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere ed interpretare alcuni aspetti formali di opere d'arte</li> <li>Riconoscere l'importanza e la salvaguardia del patrimonio storico e artistico del proprio territorio</li> </ul>	AVANZATO	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Riconosce l'importanza di salvaguardare il patrimonio storico e artistico del proprio territorio.	<b>G-GV:</b> Descrive in modo corretto, elementare e con autonomia semplici immagini note e non note.
	INTERMEDIO	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Guidato dall'insegnante, riconosce l'importanza di salvaguardare il patrimonio storico e artistico del proprio territorio.	<b>G-GV:</b> Descrive in modo approssimato semplici immagini note.

	BASE	Legge in forma guidata alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento. Guidato dall'insegnante, riconosce l'importanza di salvaguardare il patrimonio storico e artistico del proprio territorio.	<b>G-GV:</b> Descrive solo se sollecitato semplici immagini note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge in forma guidata essenziali ed evidenti aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento. Seppur guidato dal docente, riconosce con difficoltà l'importanza di salvaguardare il patrimonio storico e artistico del proprio territorio.	<b>G-GV:</b> Descrive con difficoltà semplici immagini note.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE IV**

**MUSICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riprodurre combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche ed eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo abbastanza autonomo ed espressivo in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta in modo consapevole oggetti sonori e semplici strumenti musicali. Gestisce la voce con incertezze.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo espressivo, con la guida dell'insegnante.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta generalmente in modo consapevole oggetti sonori e semplici strumenti musicali. Gestisce la voce con incertezze e solo se sollecitato.
	BASE	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo espressivo solo con il supporto dell'insegnante.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta casualmente oggetti sonori e semplici strumenti musicali solo se guidato.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza la voce con difficoltà, utilizza in modo discontinuo oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo espressivo solo con il supporto dell'insegnante.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta con difficoltà oggetti sonori e semplici strumenti musicali anche se supportato dal docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce con buona / discreta autonomia i principali elementi costitutivi di un semplice brano musicale in situazioni note, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.	
	INTERMEDIO	Riconosce i fondamentali elementi costitutivi di un semplice brano musicale in situazioni note, in forma guidata ed utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente.	
	BASE	Guidato dal docente in situazioni note, riconosce alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzando risorse appositamente predisposte.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidato costantemente dal docente in situazioni note, riconosce con difficoltà alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzando risorse appositamente predisposte.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire, da solo o in gruppo, semplici brani strumentali (utilizzando forme di notazione convenzionale e non) e /o vocali di generi e culture differenti</li> </ul>	AVANZATO	Esegue da solo o in gruppo semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti, utilizzando risorse fornite dal docente.	<b>G-GV:</b> Riproduce generalmente guidato dall'insegnante semplici sequenze ritmiche in situazioni note, da solo e in gruppo.
	INTERMEDIO	Guidato dal docente, esegue in gruppo semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti.	<b>G-GV:</b> Riproduce solo se guidato dall'insegnante semplici sequenze ritmiche in situazioni note, da solo e in gruppo.
	BASE	Segue con continuità in gruppo semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti.	<b>G-GV:</b> Riproduce in modo discontinuo e solo se guidato dall'insegnante semplici sequenze ritmiche in situazioni note, da solo.

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue in gruppo semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti.	<b>G-GV:</b> Riproduce con difficoltà semplici sequenze ritmiche anche se supportato dall'insegnante, da solo.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>			
<b>CLASSE IV</b>			
<b>EDUCAZIONE MOTORIA</b>			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare diversi schemi motori combinati tra loro</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno coordina in modo generalmente corretto ed autonomo, in situazioni note e non note, gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.	<b>G:</b> L'alunno esegue schemi motori di base autonomamente. <b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se guidato dal docente semplici posture statiche ed elementari schemi motori dinamici.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in forma guidata, in situazioni note, alcuni schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo.	<b>G:</b> L'alunno esegue schemi motori di base solo se guidato dal docente. <b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se guidato dal docente semplici posture statiche.
	BASE	L'alunno necessita di indicazioni nell'utilizzo di alcuni schemi motori di base.	<b>G:</b> L'alunno ha generalmente difficoltà nel riprodurre schemi motori di base anche se supportato dal docente. <b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se supportato dal docente semplici schemi di base.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno viene ancora guidato nell'utilizzo di alcuni schemi motori di base.	<b>G:</b> L'alunno ha difficoltà nell'identificare schemi motori di base anche se supportato dal docente. <b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se supportato dal docente semplici, elementari movimenti.

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco ludico e pre-sportivo</li> </ul>	AVANZATO	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta generalmente le regole del gioco ludico e pre-sportivo in autonomia.	<b>G-GV:</b> L'alunno partecipa consapevolmente alle attività motorie e generalmente rispetta le regole condivise supportato dal docente.
	INTERMEDIO	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo, se sollecitato dal docente.	<b>G-GV:</b> L'alunno partecipa consapevolmente alle attività motorie, rispettando in modo discontinuo le regole condivise anche se supportato dal docente.
	BASE	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo solo se sollecitato dal docente.	<b>G-GV:</b> L'alunno partecipa alle attività motorie per imitazione, rispettando in modo discontinuo le regole condivise anche se supportato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa, collabora con difficoltà con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo solo se sollecitato dal docente.	<b>G-GV:</b> L'alunno ha difficoltà a partecipare alle attività motorie e a rispettare le regole condivise anche se supportato dal docente.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE V DVA**

**ITALIANO**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
		LIEVI	GRAVI (G) E GRAVISSIMI (GV)
<p>Ascolto, comprensione del testo orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare in modo attivo e partecipe, comprendendo l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe</li> <li>Ascoltare testi di vario genere, cogliendone il significato globale</li> <li>Comprendere semplici istruzioni ed eseguirle</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno ascolta in modo partecipe, mantenendo l'attenzione. Presenta un buon/discreto livello di comprensione. Coglie le informazioni principali e il significato globale di testi orali di varia tipologia. Comprende ed esegue istruzioni orali.	<p><b>G:</b> L'alunno presta attenzione, mantenendola per tempi prolungati e comprendendo semplici messaggi o brevi testi in situazioni note richiedendo conferme al docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno presta attenzione comprendendo semplici messaggi.</p>
	INTERMEDIO	L'alunno, anche se generalmente partecipe, mantiene tempi di	<b>G:</b> L'alunno presta generalmente attenzione, mantenendola per tempi

		<p>attenzione ancora limitati e presta attenzione in modo discontinuo. Presenta un livello di comprensione sufficiente. Con l'aiuto dell'insegnante, coglie le informazioni principali e il significato globale di testi orali di diversa tipologia.</p>	<p>prolungati e comprendendo semplici messaggi o brevi testi in situazioni note con la guida del docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno presta attenzione se sollecitato, comprendendo semplici messaggi.</p>
	BASE	<p>L'alunno ascolta ancora in modo frammentario, per tempi limitati. Presenta qualche difficoltà di concentrazione e necessita di costanti sollecitazioni da parte del docente. Guidato dall'insegnante, coglie il significato globale di semplici testi orali.</p>	<p><b>G:</b> L'alunno presta generalmente attenzione, mantenendola per tempi limitati e comprendendo semplici messaggi o brevi testi in situazioni note con la guida costante del docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno presta attenzione se costantemente guidato dal docente, comprendendo semplici messaggi anche utilizzando risorse facilitanti fornite dal docente.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>L'alunno ascolta ancora in modo frammentario e settoriale, per tempi limitati. Presenta qualche difficoltà di concentrazione e necessita di costanti sollecitazioni da parte del docente; guidato dall'insegnante, coglie alcuni aspetti principali di semplici testi orali.</p>	<p><b>G:</b> L'alunno presta attenzione con difficoltà, mantenendola per tempi limitati e comprendendo semplici messaggi o brevi testi in situazioni note con il supporto del docente e risorse facilitanti appositamente predisposte per lui.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno presta attenzione se costantemente supportato dal docente, comprendendo con difficoltà semplici messaggi anche se utilizza risorse facilitanti fornite dal docente.</p>
<p>Produzione di testo orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre in modo comprensibile testi di vario tipo</li> </ul>	AVANZATO	<p>Partecipa alla conversazione in modo generalmente ordinato, formulando domande pertinenti; esprime il</p>	<p><b>G:</b> Produce messaggi o frasi generalmente corretti, chiari e</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare semplici istruzioni ed eseguirle</li> <li>• Partecipare a scambi comunicativi con i docenti ed i compagni formulando messaggi chiari e pertinenti</li> <li>• Utilizzare in modo appropriato nuovi vocaboli adeguandoli alle diverse situazioni comunicative.</li> </ul>		<p>proprio pensiero in modo semplice ma chiaro, con un linguaggio generalmente adeguato. Riferisce le informazioni principali e in modo abbastanza completo il significato globale di testi orali di varia tipologia. Organizza autonomamente la propria comunicazione ed utilizza nuovi vocaboli, adeguandoli alle diverse situazioni note.</p>	<p>comprensibili finalizzati alla conversazione.</p> <p><b>GV:</b> Produce parole chiave o frasi minime generalmente comprensibili finalizzate alla conversazione.</p>
	INTERMEDIO	<p>Partecipa alla conversazione in modo generalmente corretto, utilizzando un linguaggio essenziale. Con l'aiuto dell'insegnante, riferisce le informazioni principali e il significato globale di testi orali di diversa tipologia. Necessita ancora di supporto nell'organizzare la propria comunicazione e nell'utilizzo di nuovi vocaboli, in situazioni note.</p>	<p><b>G:</b> Produce oralmente messaggi o frasi abbastanza chiari e comprensibili finalizzati alla conversazione.</p> <p><b>GV:</b> Produce parole e frasi abbastanza comprensibili finalizzate alla conversazione se guidato dall'insegnante.</p>
	BASE	<p>Guidato dall'insegnante, riferisce il significato globale di semplici testi orali, anche facendo uso di schemi predisposti appositamente. Partecipa alle conversazioni in modo non sempre appropriato, utilizzando un linguaggio ancora limitato.</p>	<p><b>G:</b> Produce oralmente messaggi o frasi chiari e comprensibili finalizzati alla conversazione solo se guidato dall'insegnante.</p> <p><b>GV:</b> Produce parole comprensibili a pochi, anche con il supporto dell'insegnante finalizzate alla conversazione.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Guidato dall'insegnante, riferisce il significato globale di semplici testi orali, solo facendo uso di schemi predisposti appositamente. Partecipa alle conversazioni in modo non sempre appropriato, utilizzando un linguaggio ancora limitato ed approssimativo.</p>	<p><b>G:</b> Produce oralmente messaggi o frasi abbastanza comprensibili finalizzati alla conversazione solo se guidato dall'insegnante.</p> <p><b>GV:</b> Produce parole abbastanza comprensibili a pochi, anche con il supporto dell'insegnante finalizzate alla conversazione.</p>

<p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>● Leggere testi di diversa tipologia cogliendone l'argomento trattato, individuando le informazioni principali e le loro relazioni</li> <li>● Riconoscere vari generi letterari</li> <li>● Implementare il proprio lessico, praticando la lettura come fonte di piacere e di conoscenza.</li> </ul>	<p>AVANZATO</p>	<p>Applica autonomamente ed in modo abbastanza efficace le abilità strumentali della lettura nella comprensione di testi noti e non noti. Legge ad alta voce in modo abbastanza scorrevole ed espressivo, applicando quasi sempre la corretta intonazione e rispettando le pause indicate dalla punteggiatura. Utilizza con discreta/buona sicurezza tecniche di comprensione del testo. Riconosce i vari generi letterari presentati, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Arricchisce il proprio lessico praticando la lettura come fonte di piacere e di conoscenza.</p>	<p><b>G:</b> Legge autonomamente brevi frasi in modo corretto con il supporto di risorse facilitanti.</p> <p><b>GV:</b> Legge autonomamente parole in modo funzionale.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Legge testi noti in modo abbastanza scorrevole ed espressivo, sforzandosi di applicare la corretta intonazione e di rispettarne la punteggiatura. Guidato dall'insegnante, applica semplici tecniche di comprensione del testo, utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente. Incontra ancora qualche difficoltà nell'arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.</p>	<p><b>G:</b> Legge in modo generalmente corretto brevi frasi o semplici testi con il supporto di risorse facilitanti.</p> <p><b>GV:</b> Legge con discreta autonomia parole in modo funzionale.</p>
	<p>BASE</p>	<p>Con il supporto dell'insegnante, legge testi noti, comprendendone il significato globale. Non è ancora in grado di arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.</p>	<p><b>G:</b> Legge in modo stentato brevi frasi o semplici testi con il supporto di risorse facilitanti.</p> <p><b>GV:</b> Legge con difficoltà parole in modo funzionale.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Con il supporto dell'insegnante e con strategie facilitanti appositamente individuate per lui, legge brevi testi noti ad alta voce, comprendendone il significato globale. Non è ancora in grado di arricchire il proprio lessico attraverso la lettura.</p>	<p><b>G:</b> Legge in modo stentato brevi frasi o semplici testi con il supporto di risorse facilitanti e solo se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> Legge con difficoltà parole in modo</p>

			funzionale con il supporto di immagini.
<p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia</li> <li>• Raccogliere e organizzare le idee, rielaborare, produrre testi di varia tipologia, corretti e coerenti</li> <li>• Utilizzare il lessico appreso in modo appropriato.</li> </ul>	AVANZATO	<p>Scrive testi sotto dettatura, rispettando le regole ortografiche. Raccoglie informazioni e, quasi sempre autonomamente, le organizza per scrivere, riassumere o rielaborare testi abbastanza corretti e coerenti, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Nella produzione dei testi utilizza in modo abbastanza appropriato il nuovo lessico appreso in situazioni note.</p>	<p><b>G:</b> Scrive autonomamente parole e semplici frasi.</p> <p><b>GV:</b> Scrive autonomamente parole accanto ad immagini note come didascalie.</p>
	INTERMEDIO	<p>Scrive testi sotto dettatura, generalmente rispettando le principali regole ortografiche. Ricorrendo a risorse fornite dal docente, scrive e rielabora brevi testi di varia tipologia, utilizzando un lessico essenziale ma creativo.</p>	<p><b>G:</b> Scrive con discreta autonomia parole e semplici frasi.</p> <p><b>GV:</b> Scrive con indicazioni del docente parole accanto ad immagini note come didascalie.</p>
	BASE	<p>Scrive testi sotto dettatura, incontrando ancora difficoltà nell'applicazione delle regole ortografiche. Solo in forma guidata produce brevi testi con un linguaggio a volte limitato.</p>	<p><b>G:</b> Scrive semplici frasi e brevi testi, solo con il supporto dell'insegnante e con schemi facilitanti predisposti appositamente.</p> <p><b>GV:</b> Scrive con qualche difficoltà parole dettate lentamente dal docente.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Scrive testi sotto dettatura con continue sollecitazioni, incontrando ancora difficoltà nell'applicazione delle regole ortografiche. Solo in forma guidata e tramite schemi facilitanti produce brevi testi con un linguaggio limitato.</p>	<p><b>G:</b> Scrive semplici frasi, solo con il supporto dell'insegnante.</p> <p><b>GV:</b> Scrive con qualche difficoltà e in modo discontinuo parole dettate lentamente dal docente.</p>
<p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le regole ortografiche e i segni di punteggiatura</li> <li>• Arricchire il lessico attraverso la riflessione sulle principali relazioni di significato tra le parole.</li> </ul>	AVANZATO	<p>Rispetta generalmente le regole ortografiche e segnala le pause, utilizzando i segni di interpunzione in autonomia. Riconosce le principali relazioni di significato tra le parole in situazioni note, arricchendo il proprio lessico. Utilizza il</p>	<p><b>G:</b> Individua autonomamente nelle frasi minime il predicato e il soggetto, classificandolo in modo approssimativo in base al numero (uno-tanti per singolare-plurale) e al genere.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</li> <li>• Riconoscere il nucleo della frase semplice (frase minima e alcuni complementi)</li> <li>• Individuare e analizzare parti variabili e invariabili del discorso</li> </ul>		<p>dizionario come strumento di consultazione se guidato dal docente. Individua con buona/discreta sicurezza il nucleo della frase (soggetto, predicato, alcuni complementi). Analizza abbastanza correttamente le parti del discorso trattate, variabili e invariabili facendo uso di schemi o risorse appositamente predisposti.</p>	<p><b>GV:</b> Classifica autonomamente i nomi in base al genere (persona, animale, cosa) e al numero (uno-tanti per singolare-plurale) supportato da immagini facilitanti.</p>
	INTERMEDIO	<p>Guidato dall'insegnante, rispetta le regole ortografiche e segnala le pause, utilizzando i segni di interpunzione. Riconosce, se supportato ed in situazioni note, le principali relazioni di significato tra le parole, arricchendo il proprio lessico. Utilizza in forma guidata il dizionario come strumento di consultazione. Individua il nucleo della frase (soggetto, predicato, i principali complementi). Analizza alcune parti del discorso variabili e invariabili, esclusivamente ricorrendo a risorse appositamente predisposte dal docente.</p>	<p><b>G:</b> Individua, in modo abbastanza corretto, nelle frasi minime il predicato e il soggetto, classificandolo in modo approssimativo in base al numero (uno-tanti per singolare-plurale) e al genere.</p> <p><b>GV:</b> Classifica generalmente in modo continuo i nomi in base al genere (persona, animale, cosa) e al numero (uno-tanti per singolare-plurale) supportato da immagini facilitanti.</p>
	BASE	<p>Guidato dall'insegnante, rispetta le regole ortografiche e utilizza i segni di interpunzione in modo discontinuo. Riconosce, se supportato ed in situazioni note, le principali relazioni di significato tra le parole, arricchendo il proprio lessico. Utilizza in forma guidata il dizionario come strumento di consultazione. Individua il nucleo della frase (soggetto, predicato, i principali complementi). Analizza alcune parti del discorso variabili e invariabili, ricorrendo a risorse appositamente predisposte dal docente.</p>	<p><b>G:</b> Individua, con indicazione del docente, nelle frasi minime il predicato e il soggetto, classificandolo in modo approssimativo in base al numero (uno-tanti per singolare-plurale) e al genere.</p> <p><b>GV:</b> Classifica, con l'aiuto del docente, i nomi in base al genere (persona, animale, cosa) e al numero (uno-tanti per singolare-plurale) supportato da immagini facilitanti.</p>

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra difficoltà nel rispettare le regole ortografiche. Solo se supportato riconosce le principali relazioni di significato tra le parole, in situazioni note. Solamente in forma guidata utilizza, il dizionario come strumento di consultazione. Individua con incertezza il nucleo della frase (soggetto, predicato). Riconosce solo alcuni complementi e analizza alcune parti del discorso, variabili e invariabili, ricorrendo a risorse appositamente predisposte dal docente.	<b>G:</b> Individua, solo con la guida del docente, nelle frasi minime il predicato e il soggetto, classificandolo in modo approssimativo in base al numero (uno-tanti per singolare-plurale) e al genere.  <b>GV:</b> Classifica, solo con la guida del docente, i nomi in base al genere (persona, animale, cosa) e al numero (uno-tanti per singolare-plurale) supportato da immagini facilitanti.
--	------------------------------	--	---

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE V

### INGLESE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<b>LISTENING – ASCOLTO</b> <b>COMPRESIONE ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere globalmente un semplice messaggio orale e coglierne le informazioni specifiche</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno è in grado di comprendere globalmente un semplice messaggio orale e di coglierne le informazioni specifiche, in situazioni note.	<b>G:</b> L'alunno ascolta con attenzione l'interlocutore, comprende con il supporto del docente e di immagini, semplici istruzioni orali in lingua inglese.  <b>GV:</b> L'alunno ascolta con attenzione e partecipazione l'interlocutore per tempi prolungati.
	INTERMEDIO	L'alunno, talvolta chiedendo conferme, è in grado di comprendere globalmente un semplice messaggio orale e di coglierne le informazioni specifiche, in situazioni note.	<b>G:</b> L'alunno ascolta generalmente con attenzione l'interlocutore, comprende con il supporto del docente e di immagini, semplici istruzioni orali in lingua inglese.  <b>GV:</b> L'alunno ascolta generalmente con attenzione e partecipazione l'interlocutore per tempi prolungati.
	BASE	L'alunno, solo se guidato, è in grado di comprendere	<b>G:</b> L'alunno ascolta con discreta attenzione l'interlocutore, comprende

		globalmente un semplice messaggio orale.	difficoltà nonostante con il supporto del docente e di immagini, semplici istruzioni orali in lingua inglese.  <b>GV:</b> L'alunno ascolta con discreta attenzione e partecipazione l'interlocutore per tempi limitati.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno incontra difficoltà nel comprendere globalmente un semplice messaggio orale.	<b>G:</b> L'alunno ascolta con discreta attenzione l'interlocutore se costantemente supportato dal docente, comprende con difficoltà nonostante il supporto del docente, di immagini e di risorse facilitanti fornite dal docente semplici parole orali in lingua inglese.  <b>GV:</b> L'alunno ascolta con difficoltà l'interlocutore anche se supportato dal docente.
<p><b>SPEAKING –PARLATO</b> <b>PRODUZIONE</b> <b>INTERAZIONE ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire in modo comprensibile con i compagni e gli adulti, utilizzando espressioni conosciute e rispettando la pronuncia e l'intonazione</li> </ul>	AVANZATO	Interagisce in modo comprensibile con i compagni e gli adulti, utilizzando espressioni conosciute e rispettando la pronuncia, in situazioni note.	<b>G:</b> Interagisce ripetendo consapevolmente alcune parole note in forma corretta ed autonoma, per indicare oggetti.  <b>GV:</b> Interagisce ripetendo saluti intenzionalmente e correttamente.
	INTERMEDIO	Talvolta guidato, interagisce in modo discretamente comprensibile con i compagni e gli adulti, utilizzando espressioni conosciute, in situazioni note.	<b>G:</b> Interagisce ripetendo consapevolmente alcune parole note, per indicare oggetti.  <b>GV:</b> Interagisce ripetendo saluti intenzionalmente e abbastanza correttamente.
	BASE	Solo se guidato, interagisce in modo comprensibile con i compagni e con gli adulti, utilizzando espressioni conosciute.	<b>G:</b> Interagisce ripetendo in modo guidato alcune parole, generalmente corrette o molto simili a quelle note.  <b>GV:</b> Interagisce ripetendo parole simili ai saluti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra difficoltà sia nell'interagire in modo comprensibile con i compagni e con gli adulti,	<b>G:</b> Interagisce ripetendo con difficoltà anche se guidato dal docente alcune

		sia nell'utilizzare espressioni conosciute.	parole molto simili a quelle note.  <b>GV:</b> Interagisce ripetendo in modo discontinuo parole simili ai saluti.
<b>READING – LETTURA COMPRESIONE SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere semplici testi, cogliendone sia il significato globale che gli aspetti specifici</li> </ul>	AVANZATO	Legge e comprende semplici testi in situazioni note cogliendone sia il significato globale sia gli aspetti specifici.	<b>G:</b> Legge parole a forte esposizione su sollecitazione dell'insegnante.
	INTERMEDIO	Legge e comprende con qualche incertezza semplici testi in situazioni note cogliendone sia il significato globale sia gli aspetti specifici.	<b>G:</b> Legge parole a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante
	BASE	Solo se guidato, legge e comprende semplici testi, cogliendone il significato globale.	<b>G:</b> Legge con difficoltà parole a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Incontra talvolta difficoltà nella lettura e nella comprensione di semplici testi, coglierne il significato globale solo se guidato.	<b>G:</b> Legge con difficoltà e in modo discontinuo parole a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante.
<b>WRITING – SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi testi, su indicazioni date, seguendo un modello guida</li> </ul>	AVANZATO	Guidato dal docente, l'alunno scrive brevi testi su indicazioni date, seguendo un modello guida.	<b>G:</b> Scrive parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica su sollecitazione dell'insegnante.
	INTERMEDIO	Guidato dal docente, l'alunno scrive brevi frasi su indicazioni date, seguendo un modello guida.	<b>G:</b> Scrive parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante.
	BASE	Guidato dal docente, l'alunno scrive con incertezze brevi frasi frequentemente incontrate, seguendo un modello guida.	<b>G:</b> Riproduce con incertezze parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica con la guida dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno incontra ancora difficoltà nello scrivere brevi frasi su indicazioni date e con l'aiuto di un modello guida.	<b>G:</b> Riproduce con difficoltà parole acquisite a livello orale e a forte esposizione iconica/didascalica anche con risorse facilitanti e il supporto costante del docente.

<b>CULTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e confrontare aspetti tipici della cultura e civiltà inglese (Halloween, Christmas, Easter e altre festività) con le proprie abitudini ed esperienze, nel rispetto delle diversità</li> </ul>	<b>AVANZATO</b>	Conosce con discreta sicurezza alcuni aspetti della cultura e della civiltà inglese e li confronta in modo guidato con la propria nel rispetto delle diversità, in situazioni note e non note, attraverso risorse reperite sia nel contesto di apprendimento sia in altri contesti.	<b>G:</b> Riconosce con sicurezza e consapevolezza i simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.  <b>GV:</b> Riconosce alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese entrati in uso anche nella cultura italiana.
	<b>INTERMEDIO</b>	Conosce alcuni aspetti della cultura e della civiltà inglese e li confronta con la propria nel rispetto delle diversità, in forma talvolta guidata e in situazioni note.	<b>G:</b> Riconosce con discreta sicurezza e consapevolezza i simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese.  <b>GV:</b> Riconosce con discreta autonomia alcuni simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese entrati in uso anche nella cultura italiana.
	<b>BASE</b>	Solo se guidato, riconosce alcuni aspetti della cultura e della civiltà inglese, e li confronta con la propria nel rispetto delle diversità.	<b>G:</b> Riconosce con discreta sicurezza i simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese solo se guidato dal docente.  <b>GV:</b> Riconosce con la guida del docente alcuni simboli delle principali festività della cultura inglese entrati in uso anche nella cultura italiana.
	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	Incontra ancora difficoltà nel riconoscere alcuni aspetti della cultura e della civiltà inglese e nel confrontarli con la propria, nel rispetto delle diversità.	<b>G:</b> Riconosce con difficoltà i simboli delle principali usanze e tradizioni della cultura inglese solo se guidato dal docente.  <b>GV:</b> Sceglie fra quelli proposti, alcuni simboli delle principali festività della cultura inglese entrati in uso anche nella cultura italiana solo con la guida del docente.
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate</li> </ul>	<b>AVANZATO</b>	Su indicazioni, utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate.	
	<b>INTERMEDIO</b>	Guidato, utilizza il lessico, le strutture grammaticali e	

		le funzioni linguistiche presentate.	
	BASE	Anche se guidato, utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate in modo incerto.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato, utilizza il lessico, le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche presentate in modo discontinuo.	

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE V

### STORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche, ricavandone informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà</li> </ul>	AVANZATO	Ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento, l'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche in situazioni note e non note, ricavando con continuità informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà.	<p><b>G:</b> L'alunno identifica in modo autonomo informazioni ed aspetti delle antiche civiltà avvalendosi schemi e mappe facilitanti appositamente predisposti.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riconosce autonomamente aspetti delle antiche civiltà se presentati in forma iconica.</p>
	INTERMEDIO	L'alunno riconosce l'importanza di tracce, fonti e carte geostoriche solo in situazioni note, ricavando con continuità informazioni e conoscenze su aspetti delle antiche civiltà, con l'aiuto dell'insegnante.	<p><b>G:</b> L'alunno identifica in modo abbastanza autonomo informazioni ed aspetti delle antiche civiltà avvalendosi schemi e mappe facilitanti appositamente predisposti.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno riconosce generalmente in modo autonomo aspetti delle antiche civiltà se presentati in forma iconica.</p>
	BASE	L'alunno incontra ancora difficoltà nel riconoscere le fonti e nel ricavare informazioni sulle antiche civiltà in modo autonomo. Necessita di schemi facilitanti appositamente	<b>G:</b> L'alunno identifica, in modo generalmente corretto, informazioni ed aspetti delle antiche civiltà attraverso schemi e mappe facilitanti appositamente predisposti.

		predisposti, utilizzandoli in modo corretto.	<b>GV:</b> L'alunno riconosce, in modo generalmente corretto, aspetti delle antiche civiltà se presentati in forma iconica.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno riconosce le fonti e ricava informazioni sulle antiche civiltà avvalendosi della guida del docente.	<b>G:</b> L'alunno identifica, in modo generalmente corretto, informazioni ed aspetti delle antiche civiltà avvalendosi di schemi e mappe facilitanti appositamente predisposti, solo se guidato dal docente.  <b>GV:</b> L'alunno riconosce, in modo generalmente corretto, aspetti delle antiche civiltà se presentati in forma iconica, solo se guidato dal docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Collocare sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità, durata</li> </ul>	AVANZATO	Colloca sulla linea del tempo in modo generalmente corretto eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità e durata in situazioni note e non note, mediante risorse fornite dal docente.	<b>G-GV:</b> Colloca alcuni elementi nel passato in forma iconica e facilitata in modo corretto.
	INTERMEDIO	Utilizzando opportunamente schemi e mappe appositamente predisposti per lui, colloca sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione e contemporaneità, durate e periodi.	<b>G-GV:</b> Colloca alcuni elementi nel passato in forma iconica e facilitata in modo corretto con indicazioni del docente.
	BASE	Opportunamente guidato dall'insegnante e con l'utilizzo di schemi facilitatori, colloca sulla linea del tempo eventi o periodi storici, riconoscendo relazioni di successione e contemporaneità, durate e periodi.	<b>G-GV:</b> Colloca alcuni elementi nel passato in forma iconica e facilitata in modo corretto con la guida del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato o usufruendo di schemi facilitatori, incontra difficoltà nel collocare sulla linea del tempo eventi	<b>G-GV:</b> Colloca con difficoltà alcuni elementi nel passato in forma iconica e facilitata in modo

		e periodi storici e nel riconoscere le relazioni di successione, contemporaneità e durata.	abbastanza corretto con la guida del docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire in modo semplice e coerente gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche, utilizzando i termini specifici della disciplina</li> <li>• Individuare analogie e differenze tra le diverse civiltà antiche e confrontarle con il presente</li> </ul>	AVANZATO	In situazioni note, riferisce in modo abbastanza appropriato e con continuità gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche ed utilizza con discreta / buona sicurezza e proprietà i termini specifici della disciplina, Individua talvolta analogie e differenze tra le diverse civiltà antiche, che confronta avvalendosi delle risorse reperite sia nel contesto di apprendimento che altrove.	<b>G-GV:</b> Descrive/elenca in modo semplice alcuni elementi del passato in modo corretto.
	INTERMEDIO	In situazioni note, riferisce con incertezze ma con continuità gli aspetti fondamentali delle civiltà antiche ed utilizza con discreta / buona proprietà i termini specifici della disciplina, Individua talvolta analogie e differenze tra le diverse civiltà antiche, che confronta avvalendosi delle risorse appositamente predisposte per lui.	<b>G-GV:</b> Descrive/elenca in modo semplice alcuni elementi del passato in modo corretto con indicazioni del docente.
	BASE	Guidato dall'insegnante, ricostruisce e riferisce alcuni aspetti fondamentali delle civiltà antiche, ricorrendo a risorse appositamente predisposte. Utilizza il linguaggio essenziale della disciplina.	<b>G-GV:</b> Descrive/elenca in modo semplice alcuni elementi del passato in modo corretto con la guida del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dall'insegnante, ricostruisce e riferisce con difficoltà alcuni aspetti delle civiltà antiche, con un linguaggio ancora limitato.	<b>G-GV:</b> Descrive/elenca in modo semplice alcuni elementi del passato in modo abbastanza corretto con la guida del docente.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE V**

EDUCAZIONE CIVICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente, comprendendo la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile</li> <li>• Conoscere e riconoscere i rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie e del web.</li> </ul>	AVANZATO	<p>In autonomia e con continuità, l'alunno si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Riconosce i rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie e del web, in situazioni note e non note.</p> <p><b>G:</b> L'alunno si prende cura di sé e dell'ambiente in modo consapevole solo se guidato. <b>GV:</b> L'alunno si prende cura di sé solo se guidato.</p>
	INTERMEDIO	<p>L'alunno si prende cura con continuità di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Riconosce i rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie e del web, in situazioni note.</p> <p><b>G:</b> L'alunno si prende cura di sé e dell'ambiente in modo abbastanza consapevole solo se guidato. <b>GV:</b> L'alunno si prende cura di sé in modo discontinuo solo se guidato.</p>
	BASE	<p>Se sollecitato dal docente, l'alunno si prende cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Guidato dall'insegnante, riconosce i rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie e del web, in situazioni note.</p> <p><b>G:</b> L'alunno si prende cura di sé e dell'ambiente in modo discontinuo pur se guidato dal docente. <b>GV:</b> L'alunno si prende cura di sé con difficoltà nonostante guidato dal docente.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Solo se supportato dal docente, l'alunno è in grado di prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente, in un'ottica di sostenibilità. Guidato dall'insegnante, riconosce i rischi connessi all'utilizzo delle tecnologie e del web, in situazioni note.</p> <p><b>G:</b> L'alunno si prende cura di sé e dell'ambiente con difficoltà pur se costantemente guidato dal docente. <b>GV:</b> L'alunno parzialmente e con difficoltà si prende cura di sé nonostante guidato dal docente.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attuare forme di cooperazione e solidarietà per finalità comuni</li> <li>• Conoscere le principali organizzazioni umanitarie internazionali (UE – ONU – UNICEF - OMS ...)</li> </ul>	AVANZATO	<p>Riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando forme di collaborazione e di solidarietà. Riconosce le principali organizzazioni umanitarie internazionali, ricorrendo a risorse fornite nell'ambiente di apprendimento o reperite in altri contesti.</p> <p><b>G-GV:</b> Riconosce consapevolmente se stesso come parte di un gruppo ed interagisce in modo collaborativo/partecipe.</p>

	INTERMEDIO	Non sempre riconosce il gruppo come insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni, praticando forme di collaborazione e di solidarietà. Riconosce le principali organizzazioni umanitarie internazionali, ricorrendo a risorse fornite nell'ambiente di apprendimento.	<b>G-GV:</b> Riconosce consapevolmente se stesso come parte di un gruppo ed interagisce in modo abbastanza collaborativo/partecipe.
	BASE	Manifesta ancora difficoltà nel riconoscere il gruppo come un insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni. Riconosce in modo incerto le principali organizzazioni umanitarie internazionali, ricorrendo a risorse fornite nell'ambiente di apprendimento.	<b>G-GV:</b> Riconosce consapevolmente se stesso come parte di un gruppo ed interagisce in modo abbastanza partecipe anche se discontinuo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Manifesta ancora difficoltà nel riconoscere il gruppo come un insieme di persone che interagiscono in modo collaborativo per finalità comuni anche se supportato dal docente. Mediante risorse appositamente fornite dal docente, riconosce le principali organizzazioni umanitarie internazionali.	<b>G-GV:</b> Riconosce abbastanza consapevolmente se stesso come parte di un gruppo.
		Dimostra di conoscere i valori della Costituzione della Repubblica Italiana e ne rispetta i principali valori.	<b>G:</b> Riconosce con sicurezza alcuni elementi essenziali dei principi costituzionali.
		Dimostra di conoscere con alcune incertezze i valori della Costituzione della Repubblica Italiana e ne rispetta i principali valori.	<b>G:</b> Riconosce con discreta sicurezza alcuni elementi essenziali dei principi costituzionali.
		Con l'aiuto dell'insegnante riconosce i valori della Costituzione della Repubblica Italiana e ne rispetta i principali valori.	<b>G:</b> Riconosce con alcune incertezze alcuni elementi essenziali dei principi costituzionali.
		Solo con l'aiuto dell'insegnante riconosce i valori della Costituzione della Repubblica Italiana e	<b>G:</b> Riconosce con l'aiuto del docente, alcuni elementi essenziali dei principi costituzionali.

		ne rispetta i principali valori.	
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>			
<b>CLASSE V</b>			
<b>GEOGRAFIA</b>			
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche</li> <li>• Leggere ed interpretare grafici, cartogrammi, carte fisiche e tematiche in scale diverse</li> </ul>	AVANZATO	Ricorrendo alle risorse fornite dal docente, l'alunno si orienta con continuità nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche. Legge ed interpreta in forma talvolta guidata grafici, cartogrammi, simboli convenzionali, carte fisiche e tematiche in scale diverse, in situazioni note.	<p><b>G:</b> Indica con sicurezza e in modo autonomo elementi noti su cartine geografiche.</p> <p><b>GV:</b> Indica con sicurezza e in modo autonomo elementi noti su mappe e semplici cartine geografiche appositamente predisposte in modo facilitato.</p>
	INTERMEDIO	Su indicazioni, l'alunno si orienta nello spazio e sulle carte, utilizzando i punti cardinali in situazioni note. Legge grafici, cartogrammi e simboli convenzionali con il supporto del docente. Riconosce carte fisiche e tematiche.	<p><b>G:</b> Indica con discreta sicurezza e in modo abbastanza autonomo elementi noti su cartine geografiche.</p> <p><b>GV:</b> Indica con discreta sicurezza e in modo abbastanza autonomo elementi noti su mappe e semplici cartine geografiche appositamente predisposte in modo facilitato.</p>
	BASE	L'alunno viene guidato dall'insegnante nell'utilizzo dei punti cardinali in situazioni note, nella lettura di alcuni semplici grafici e cartogrammi, nell'interpretazione di alcuni simboli convenzionali. Riconosce carte fisiche e tematiche.	<p><b>G:</b> Indica in modo abbastanza corretto elementi noti su cartine geografiche.</p> <p><b>GV:</b> Indica in modo abbastanza corretto elementi noti su mappe e semplici cartine geografiche appositamente predisposte in modo facilitato.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno viene costantemente supportato dall'insegnante	<p><b>G:</b> Indica in modo abbastanza corretto elementi noti su cartine</p>

		nell'utilizzo dei punti cardinali in situazioni note, nella lettura di alcuni semplici grafici e cartogrammi, nell'interpretazione di alcuni simboli convenzionali. Riconosce carte fisiche e tematiche.	geografiche con la guida dell'insegnante.  <b>GV:</b> Indica in modo abbastanza corretto e con la guida dell'insegnante elementi noti su mappe e semplici cartine geografiche appositamente predisposte in modo facilitato.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e amministrative e descrivere i principali aspetti che le caratterizzano, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	AVANZATO	Mediante risorse fornite dal docente, l'alunno individua e descrive in autonomia gli elementi fisici, antropici e amministrativi che caratterizzano le regioni italiane, in situazioni note. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo abbastanza appropriato.	<b>G-GV:</b> Individua in modo autonomo le regioni sulla carta geografica ed elenca le loro caratteristiche in modo semplice ma corretto.
	INTERMEDIO	Mediante risorse fornite dal docente, l'alunno individua e descrive con discreta autonomia gli elementi fisici, antropici e amministrativi che caratterizzano le regioni italiane, in situazioni note. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo abbastanza corretto.	<b>G-GV:</b> Individua in modo abbastanza autonomo le regioni sulla carta geografica ed elenca le loro caratteristiche in modo semplice e perlopiù corretto.
	BASE	Se guidato dall'insegnante, individua in situazioni note gli elementi fisici, antropici e amministrativi che caratterizzano le regioni italiane. Nell'esposizione orale utilizza un linguaggio essenziale.	<b>G-GV:</b> Individua su indicazioni del docente le regioni sulla carta geografica ed elenca le loro caratteristiche con qualche incertezza.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Anche se guidato dall'insegnante, incontra difficoltà nel riconoscere e descrivere gli elementi geografici più significativi dell'Italia.	<b>G-GV:</b> Individua con la guida del docente le regioni sulla carta geografica ed elenca le loro caratteristiche in modo discontinuo.
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>			
<b>CLASSE V</b>			
<b>MATEMATICA</b>			

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• NUMERI</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali interi (periodo milioni e miliardi) e decimali, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre</li> <li>• Interpretare i numeri negativi in contesti concreti</li> <li>• Rappresentare e classificare frazioni, utilizzare percentuali</li> <li>• Eseguire operazioni con i numeri naturali interi e decimali, in riga e in colonna, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale</li> <li>• Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali: individuare multipli e divisori di un numero</li> </ul>	AVANZATO	<p>Con buona/discreta autonomia e continuità, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi, decimali e relativi. Stabilisce il valore posizionale delle cifre, compone e scompone numeri. Rappresenta e classifica le frazioni, opera con esse, in modo abbastanza corretto. E' generalmente in grado di eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali utilizzando le proprietà. Individua i multipli e i divisori di un numero in modo abbastanza sicuro.</p>	<p><b>G:</b> L'alunno scrive e legge i numeri naturali. Esegue le quattro operazioni con discreta correttezza. Utilizza la tavola pitagorica. Confronta e ordina quantità con il supporto di risorse fornite dal docente. Rappresenta frazioni su figure geometriche.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno legge e scrive alcuni numeri. Svolge semplici operazioni in forma figurata. Collega fra loro unità frazionarie di pari valore su figure geometriche.</p>
	INTERMEDIO	<p>Talvolta guidato dall'insegnante, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi, decimali e relativi. Stabilisce il valore posizionale delle cifre, compone e scompone numeri, ricorrendo a risorse fornite dal docente. Rappresenta, classifica le frazioni, opera con esse in situazioni note, con qualche incertezza. Esegue in modo generalmente corretto ma discontinuo le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. Richiedendo conferme al docente, individua i multipli e i divisori di un numero.</p>	<p><b>G:</b> L'alunno scrive e legge i numeri naturali in modo abbastanza corretto. Esegue le quattro operazioni con qualche difficoltà. Utilizza la tavola pitagorica. Confronta e ordina con discreta autonomia quantità con il supporto di risorse fornite dal docente. Rappresenta frazioni su figure geometriche con qualche incertezza.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno legge e scrive alcuni numeri in modo abbastanza corretto. Svolge semplici operazioni in forma figurata con discreta autonomia. Collega fra loro unità frazionarie di pari valore su figure geometriche in modo incerto.</p>
	BASE	<p>Su indicazioni dell'insegnante, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi, decimali e relativi con discreta sicurezza. Stabilisce il valore posizionale delle cifre, compone e scompone</p>	<p><b>G:</b> L'alunno scrive e ordina i numeri naturali con qualche difficoltà. Esegue le quattro operazioni con incertezza. Utilizza la tavola pitagorica con discontinuità. Confronta e ordina quantità con il supporto di risorse fornite dal docente. Rappresenta</p>

		<p>numeri, ricorrendo a risorse fornite dal docente. Rappresenta, classifica le frazioni, opera con esse in situazioni note, con qualche difficoltà. Esegue in modo generalmente corretto ma discontinuo le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. Con Individua i multipli e i divisori di un numero solo se guidato dal docente.</p>	<p>frazioni su figure geometriche talvolta guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno legge e scrive alcuni numeri con qualche difficoltà. Svolge semplici addizioni, sottrazioni e schieramenti in forma figurata se guidato dal docente. Collega fra loro unità frazionarie di pari valore su figure geometriche su indicazioni del docente.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Solo se guidato dall'insegnante, l'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta i numeri naturali interi, decimali e relativi. Ricorrendo a risorse fornite dal docente, stabilisce il valore posizionale delle cifre, compone e scompone numeri. Anche se supportato, incontra difficoltà nel rappresentare e classificare le frazioni e nell'eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.</p>	<p><b>G:</b> L'alunno scrive e ordina i numeri naturali solo se guidato. Esegue le quattro operazioni con difficoltà. Utilizza la tavola pitagorica con discontinuità e solo se guidato dall'insegnante. Confronta e ordina quantità con il supporto di risorse fornite dal docente. Rappresenta frazioni su figure geometriche solo se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno legge e scrive alcuni numeri solo se guidato. Svolge semplici addizioni e sottrazioni in forma figurata se guidato dal docente. Collega fra loro unità frazionarie di pari valore su figure geometriche con la guida del docente.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• RELAZIONI DATI E PREVISIONI</li> <li>• Risolvere problemi con la consapevolezza del procedimento risolutivo seguito e dei risultati ottenuti</li> <li>• Utilizzare rappresentazioni di dati adeguate e ricavarne informazioni</li> <li>• Individuare situazioni di incertezza e darne una prima quantificazione</li> <li>• Riconoscere con unità di misura convenzionali ed operare con esse</li> </ul>	<p>AVANZATO</p>	<p>Nella risoluzione di problemi ricava i dati ed applica l'opportuna tecnica risolutiva, in modo abbastanza continuo, in situazioni note. Utilizza rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni con buona/discreta sicurezza. Talvolta guidato, individua situazioni di incertezza e ne dà una prima quantificazione. È quasi sempre in grado di riconoscere unità di misura convenzionali e di operare con esse, avvalendosi di risorse reperite nel contesto di apprendimento.</p>	<p><b>G:</b> Individua con sicurezza dati e quesito all'interno di situazioni problematiche figurate. Ipotizza soluzioni risolutive. Opera, su indicazioni del docente, con semplici strumenti di misurazione.</p> <p><b>GV:</b> Rappresenta con l'aiuto del docente dati e soluzioni di situazioni problematiche figurate. Riconosce con sicurezza gli strumenti delle varie unità di misura.</p>

	INTERMEDIO	Su indicazioni dell'insegnante, risolve semplici problemi in situazioni note. Utilizza con qualche incertezza rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. Se supportato, riconosce situazioni di incertezza. Riconosce con misure convenzionali ed opera con esse, ricorrendo a risorse appositamente fornite dal docente.	<p><b>G:</b> Individua con risorse facilitanti dati e quesito all'interno di situazioni problematiche figurate. Sceglie fra alcune proposte, la soluzione risolutiva. Opera, con la guida del docente, con semplici strumenti di misurazione.</p> <p><b>GV:</b> Rappresenta con difficoltà nonostante l'aiuto del docente dati di situazioni problematiche figurate. Riconosce in modo abbastanza sicuro gli strumenti delle varie unità di misura.</p>
	BASE	Solo se guidato dall'insegnante, risolve semplici problemi in situazioni note. Utilizza con qualche difficoltà rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. Se supportato, riconosce situazioni di incertezza. Riconosce con misure convenzionali ed opera con esse, ricorrendo a risorse appositamente fornite dal docente.	<p><b>G:</b> Individua i dati e i quesiti di semplici situazioni problematiche figurate. Opera in modo incerto, pur con la guida del docente, con semplici strumenti di misurazione.</p> <p><b>GV:</b> Riproduce con l'aiuto del docente i dati di situazioni problematiche figurate. Riconosce gli strumenti delle varie unità di misura su indicazioni del docente.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Solo se guidato dall'insegnante, risolve semplici problemi, ricava informazioni da rappresentazioni di dati e confronta misure in situazioni note.	<p><b>G:</b> Utilizza in modo incerto risorse facilitanti per rappresentare i dati e i quesiti di semplici situazioni problematiche figurate.</p> <p><b>GV:</b> Ricopia con l'aiuto del docente i dati di situazioni problematiche figurate. Riconosce, solo se guidato, gli strumenti delle varie unità di misura.</p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, denominare, rappresentare, classificare le figure geometriche piane, in base alle loro caratteristiche.</li> <li>Utilizzare strumenti per il disegno geometrico (righello, goniometro, compasso)</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce, denomina, rappresenta e classifica in modo abbastanza continuo le figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, in situazioni note. Utilizza in maniera adeguata i più comuni strumenti di misura. Risolve con buona/discreta sicurezza semplici	<p><b>G:</b> Riconosce autonomamente le principali figure geometriche piane e le classifica in forma elementare. Definisce in modo autonomo il perimetro e l'area di una figura in modo concreto/figurato.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Risolvere semplici problemi in ambito geometrico (calcolo del perimetro e area)</li> </ul>		<p>problemi in ambito geometrico, avvalendosi di risorse reperite nel contesto di apprendimento.</p>	<p><b>GV:</b> Riproduce le principali figure geometriche piane autonomamente. Identifica perimetro e area di una figura.</p>
	INTERMEDIO	<p>Anche se guidato dall'insegnante riconosce, denomina, rappresenta e classifica in modo incerto le figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche. Utilizza in maniera non sempre adeguata i più comuni strumenti di misura. Risolve con qualche difficoltà semplici problemi in ambito geometrico.</p>	<p><b>G:</b> Riconosce con qualche incertezza le principali figure geometriche piane e le classifica in modo abbastanza corretto. Definisce il perimetro e l'area di una figura in modo concreto/figurato su indicazioni del docente.</p> <p><b>GV:</b> Riproduce approssimativamente le principali figure geometriche piane seguendo un modello. Identifica perimetro e area di una figura con discreta continuità.</p>
	BASE	<p>Solo se guidato dall'insegnante, riconosce, denomina e rappresenta le figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche, ricorrendo a risorse appositamente predisposte. Se supportato, utilizza i più comuni strumenti di misura. Risolve ancora con difficoltà semplici problemi in ambito geometrico.</p>	<p><b>G:</b> Riconosce con qualche difficoltà le principali figure geometriche piane e alcuni tipi di linea. Definisce il perimetro e l'area di una figura in modo concreto/figurato con la guida del docente.</p> <p><b>GV:</b> Riproduce approssimativamente, supportato dal docente, alcune figure geometriche piane. Identifica perimetro e area di una figura con incertezze.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Anche se guidato costantemente dall'insegnante, riconosce, denomina e rappresenta con difficoltà le figure geometriche piane in base ad alcune caratteristiche, ricorrendo in modo discontinuo a risorse appositamente predisposte. Se supportato, utilizza i più comuni strumenti di misura con incertezze. Risolve ancora con difficoltà semplici problemi in ambito geometrico.</p>	<p><b>G:</b> Riconosce con qualche difficoltà alcune figure geometriche piane. Definisce con difficoltà il perimetro e l'area di una figura in modo concreto/figurato anche se con la guida del docente.</p> <p><b>GV:</b> Riproduce con difficoltà pur supportato dal docente, alcune figure geometriche piane. Identifica perimetro e area di una figura solo osservando un modello.</p>
<b>TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI</b>			

## CLASSE V

### SCIENZE

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare e comprendere alcuni concetti scientifici quali forze, movimenti dei corpi celesti, temperature/calore</li> <li>● Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	AVANZATO	<p>L'alunno individua e comprende con continuità alcuni concetti scientifici, anche mediante l'osservazione di esperienze concrete note. Descrive e interpreta con buona / discreta sicurezza il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, utilizzando in modo abbastanza appropriato i termini specifici della disciplina.</p>	<p><b>G-GV:</b> L'alunno rappresenta autonomamente il corpo umano e i suoi organi. Descrive, in modo semplice, la loro funzione.</p>
	INTERMEDIO	<p>Servendosi di risorse facilitanti appositamente ideate, schemi e mappe facilitanti, l'alunno individua e comprende alcuni concetti scientifici, anche mediante l'osservazione di esperienze concrete note. Descrive con qualche incertezza il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, utilizzando il linguaggio della disciplina in modo essenziale.</p>	<p><b>G-GV:</b> L'alunno rappresenta con discreta autonomia il corpo umano e i suoi organi. Descrive, in modo semplice, la loro funzione.</p>
	BASE	<p>Guidato dal docente, l'alunno individua e comprende alcuni concetti scientifici, anche mediante l'osservazione di esperienze concrete note. Descrive con qualche incertezza il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, utilizzando il linguaggio della disciplina in modo essenziale.</p>	<p><b>G-GV:</b> L'alunno rappresenta, con qualche incertezza, il corpo umano e i suoi organi. Descrive, in modo semplice, la loro funzione.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Solo se guidato dal docente, l'alunno individua alcuni concetti scientifici, anche mediante</p>	<p><b>G-GV:</b> L'alunno rappresenta, con l'aiuto del docente, il corpo umano e i suoi organi. Descrive, in</p>

		l'osservazione di esperienze concrete e note. Descrive ancora con difficoltà il funzionamento del corpo umano come sistema complesso, utilizzando un linguaggio limitato.	modo semplice, la loro funzione.
--	--	---	----------------------------------

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE IV**

**TECNOLOGIA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare materiali e tecniche per realizzare oggetti</li> <li>Cogliere le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno segue in modo abbastanza corretto le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Coglie le funzioni degli oggetti nel contesto d'uso, ricorrendo a risorse reperite nell'ambiente di apprendimento o acquisite altrove.	<p><b>G:</b> L'alunno associa oggetti in base al loro materiale, funzione basilare, ambiente di vita. Rappresenta gli oggetti con il disegno. Esegue semplici procedure.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo guidato dal docente.</p>
	INTERMEDIO	Guidato dall'insegnante, l'alunno segue le istruzioni date per realizzare oggetti, utilizzando materiali e tecniche diversi. Comprende la funzione di alcuni semplici oggetti.	<p><b>G:</b> L'alunno associa oggetti in base al loro materiale, funzione basilare, ambiente di vita. Rappresenta gli oggetti con il disegno. Esegue semplici procedure se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo con l'aiuto del docente.</p>
	BASE	Guidato dal docente, l'alunno realizza semplici oggetti utilizzando materiali e tecniche diversi. Se supportato, comprende la funzione di alcuni oggetti appartenenti al proprio ambiente di vita.	<p><b>G:</b> L'alunno associa oggetti o immagini di oggetti alla funzione basilare e all'ambiente di vita con l'aiuto del docente. Segue procedure in modo parziale anche se guidato dal docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno con incertezze associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di</p>

			utilizzo anche se con l'aiuto del docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidato dal docente, l'alunno realizza con difficoltà semplici oggetti utilizzando materiali e tecniche diversi. Se supportato, comprende in modo frammentario la funzione di alcuni oggetti appartenenti al proprio ambiente di vita.	<p><b>G:</b> L'alunno associa oggetti alla loro funzione basilare e all'ambiente di vita con l'aiuto del docente. Ha difficoltà nel seguire procedure anche se con l'aiuto del docente.</p> <p><b>GV:</b> L'alunno con difficoltà associa un oggetto alla sua funzione/ambiente di utilizzo anche se con l'aiuto del docente.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare strumenti di programmazione, informatici e di comunicazione</li> </ul>	AVANZATO	Utilizza il PC, e la relativa strumentazione, mettendo in atto procedure abbastanza corrette nell'utilizzo di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet in forma guidata per ricercare informazioni. Utilizza con una discreta padronanza strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni.	<p><b>G:</b> Utilizza gli strumenti informatici in situazione di gioco e per comunicare/relazionarsi con i compagni.</p> <p><b>GV:</b> Avvia autonomamente situazioni di gioco tramite strumenti informatici e riproduce alcune procedure.</p>
	INTERMEDIO	Utilizza il PC guidato dall'insegnante, mettendo in atto le corrette procedure nell'utilizzo di alcuni programmi didattici strutturati. Accede ad Internet in forma guidata per ricercare informazioni. Utilizza strumenti "di programmazione" informatici in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, con la guida dall'insegnante.	<p><b>G:</b> Utilizza, con consapevolezza, semplici strumenti informatici in situazione di gioco e per comunicare/relazionarsi con i compagni.</p> <p><b>GV:</b> Avvia con discreta autonomia situazioni di gioco tramite strumenti informatici e riproduce alcune procedure se guidato dal docente.</p>
	BASE	Necessita di essere guidato dall'insegnante nell'utilizzo del PC. Accede ad Internet in forma guidata per ricercare informazioni. Utilizza con qualche difficoltà strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, guidato dall'insegnante.	<p><b>G:</b> Utilizza, con discreta consapevolezza, gli strumenti informatici in situazione di gioco e per comunicare/relazionarsi con i compagni.</p> <p><b>GV:</b> Avvia, se guidato, situazioni di gioco tramite strumenti informatici.</p>

	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Necessita di essere guidato dall'insegnante nell'utilizzo del PC. Accede ad Internet in forma guidata per ricercare informazioni. In fase di miglioramento l'uso di strumenti "di programmazione" in situazioni di gioco e di relazione con i compagni, guidato dall'insegnante.	<b>G:</b> Utilizza, guidato dall'insegnante, gli strumenti informatici in situazione di gioco e per comunicare/relazionarsi con i compagni. <b>GV:</b> Avvia, solo se costantemente guidato, una situazione di gioco tramite strumenti informatici.
--	------------------------------------	--	--

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE V**

**ARTE**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli elementi formali di base del linguaggio iconico per fini espressivi, mediante la sperimentazione di tecniche diverse</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza in modo autonomo e personale gli elementi formali del linguaggio iconico. Sperimenta tecniche e materiali per esprimersi, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta differenti tecniche pittoriche e plastiche in modo continuo e con discreta autonomia.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta, con il supporto del docente, tecniche pittoriche e plastiche.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta se sollecitato differenti tecniche pittoriche e plastiche in modo abbastanza continuo.
	BASE	L'alunno utilizza in forma guidata gli elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta, solo con il supporto del docente, tecniche pittoriche e plastiche.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta se guidato differenti tecniche pittoriche e plastiche in modo incerto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza in forma guidata alcuni elementi di base del linguaggio iconico per fini espressivi. Sperimenta con difficoltà, nonostante il supporto del docente, tecniche pittoriche e plastiche.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta se supportato costantemente differenti tecniche pittoriche e plastiche in modo discontinuo.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ed interpretare alcuni aspetti formali di opere d'arte</li> <li>• Riconoscere l'importanza e la salvaguardia del patrimonio storico e artistico del proprio territorio</li> </ul>	AVANZATO	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Riconosce l'importanza di salvaguardare il patrimonio storico e artistico del proprio territorio.	<b>G-GV:</b> Descrive in modo corretto, elementare e con autonomia semplici immagini note e non note.
	INTERMEDIO	Legge in forma guidata ed interpreta in modo personale alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento. Guidato dall'insegnante, riconosce l'importanza di salvaguardare il patrimonio storico e artistico del proprio territorio.	<b>G-GV:</b> Descrive in modo approssimato semplici immagini note.
	BASE	Legge in forma guidata alcuni aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento. Guidato dall'insegnante, riconosce l'importanza di salvaguardare il patrimonio storico e artistico del proprio territorio.	<b>G-GV:</b> Descrive solo se sollecitato semplici immagini note.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge in forma guidata essenziali ed evidenti aspetti di opere d'arte, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento. Seppur guidato dal docente, riconosce con difficoltà l'importanza di salvaguardare il patrimonio storico e artistico del proprio territorio.	<b>G-GV:</b> Descrive con difficoltà semplici immagini note.

**TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI**

**CLASSE V**

**MUSICA**

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
----------------------------------	-------------------	----------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>Riprodurre combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche ed eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo abbastanza autonomo ed espressivo in situazioni note e non note, avvalendosi di risorse fornite dal docente.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta in modo consapevole oggetti sonori e semplici strumenti musicali. Gestisce la voce con incertezze.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo espressivo, con la guida dell'insegnante.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta generalmente in modo consapevole oggetti sonori e semplici strumenti musicali. Gestisce la voce con incertezze e solo se sollecitato.
	BASE	L'alunno utilizza la voce, oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo espressivo solo con il supporto dell'insegnante.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta casualmente oggetti sonori e semplici strumenti musicali solo se guidato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno utilizza la voce con difficoltà, utilizza in modo discontinuo oggetti sonori e semplici strumenti musicali in modo espressivo solo con il supporto dell'insegnante.	<b>G-GV:</b> L'alunno sperimenta con difficoltà oggetti sonori e semplici strumenti musicali anche se supportato dal docente.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale</li> </ul>	AVANZATO	Riconosce con buona / discreta autonomia i principali elementi costitutivi di un semplice brano musicale in situazioni note, ricorrendo a risorse reperite nel contesto di apprendimento.	
	INTERMEDIO	Riconosce i fondamentali elementi costitutivi di un semplice brano musicale in situazioni note, in forma guidata ed utilizzando risorse appositamente predisposte dal docente.	
	BASE	Guidato dal docente in situazioni note, riconosce alcuni elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzando risorse appositamente predisposte.	
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Guidato costantemente dal docente in situazioni note, riconosce con difficoltà alcuni elementi costitutivi di un semplice brano	

		musicale, utilizzando risorse appositamente predisposte.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire, da solo o in gruppo, semplici brani strumentali (utilizzando forme di notazione convenzionale e non) e /o vocali di generi e culture differenti</li> </ul>	AVANZATO	Esegue da solo o in gruppo semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti, utilizzando risorse fornite dal docente.	<b>G-GV:</b> Riproduce generalmente guidato dall'insegnante semplici sequenze ritmiche in situazioni note, da solo e in gruppo.
	INTERMEDIO	Guidato dal docente, esegue in gruppo semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti.	<b>G-GV:</b> Riproduce solo se guidato dall'insegnante semplici sequenze ritmiche in situazioni note, da solo e in gruppo.
	BASE	Segue con continuità in gruppo semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti.	<b>G-GV:</b> Riproduce in modo discontinuo e solo se guidato dall'insegnante semplici sequenze ritmiche in situazioni note, da solo.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue in gruppo semplici brani strumentali e/o vocali di generi e culture differenti.	<b>G-GV:</b> Riproduce con difficoltà semplici sequenze ritmiche anche se supportato dall'insegnante, da solo.

## TABELLA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI

### CLASSE V

### EDUCAZIONE MOTORIA

OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE	LIVELLO RAGGIUNTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO	
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Coordinare diversi schemi motori combinati tra loro</li> </ul>	AVANZATO	L'alunno coordina in modo generalmente corretto ed autonomo, in situazioni note e non note, gli schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo, ricorrendo a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento.	<b>G:</b> L'alunno esegue schemi motori di base autonomamente. <b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se guidato dal docente semplici posture statiche ed elementari schemi motori dinamici.
	INTERMEDIO	L'alunno utilizza in forma guidata, in situazioni note, alcuni schemi motori di base in rapporto allo spazio-tempo.	<b>G:</b> L'alunno esegue schemi motori di base solo se guidato dal docente. <b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se guidato dal docente semplici posture statiche.

	BASE	L'alunno necessita di indicazioni nell'utilizzo di alcuni schemi motori di base.	<b>G:</b> L'alunno ha generalmente difficoltà nel riprodurre schemi motori di base anche se supportato dal docente. <b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se supportato dal docente semplici schemi di base.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	L'alunno viene ancora guidato nell'utilizzo di alcuni schemi motori di base.	<b>G:</b> L'alunno ha difficoltà nell'identificare schemi motori di base anche se supportato dal docente <b>GV:</b> L'alunno riproduce con difficoltà anche se supportato dal docente semplici, elementari movimenti.
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco ludico e pre-sportivo</li> </ul>	AVANZATO	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta generalmente le regole del gioco ludico e pre-sportivo in autonomia.	<b>G-GV:</b> L'alunno partecipa consapevolmente alle attività motorie e generalmente rispetta le regole condivise supportato dal docente.
	INTERMEDIO	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo, se sollecitato dal docente.	<b>G-GV:</b> L'alunno partecipa consapevolmente alle attività motorie, rispettando in modo discontinuo le regole condivise anche se supportato dal docente.
	BASE	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo solo se sollecitato dal docente.	<b>G-GV:</b> L'alunno partecipa alle attività motorie per imitazione, rispettando in modo discontinuo le regole condivise anche se supportato dal docente.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Partecipa, collabora con difficoltà con gli altri e rispetta le regole del gioco ludico e pre-sportivo solo se sollecitato dal docente.	<b>G-GV:</b> L'alunno ha difficoltà a partecipare alle attività motorie e a rispettare le regole condivise anche se supportato dal docente.